



# Piano Triennale Offerta Formativa

LICEO "CAROLINA POERIO"

---

*Triennio 2019/2022*

*a.s. 2021/2022*

*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola LICEO "CAROLINA POERIO" è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del..... sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. .... del ..... ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del ..... con delibera n. ....*

*Anno scolastico di predisposizione:  
2021/22*

*Periodo di riferimento:  
2019/20-2021/22*



## INDICE SEZIONI PTOF

### LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 1.2. Caratteristiche principali della scuola
- 1.3. Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 1.4. Risorse professionali

### LE SCELTE STRATEGICHE

- 2.1. Priorità desunte dal RAV
- 2.2. Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 2.3. Piano di miglioramento
- 2.4. Principali elementi di innovazione

### L'OFFERTA FORMATIVA

- 3.1. Traguardi attesi in uscita
- 3.2. Insegnamenti e quadri orario
- 3.3. Curricolo di Istituto
- 3.4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
- 3.5. Iniziative di ampliamento curricolare
- 3.6. Attività previste in relazione al PNSD
- 3.7. Valutazione degli apprendimenti
- 3.8. Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica



3.9. Piano per la didattica digitale  
integrata

## **ORGANIZZAZIONE**

- 4.1. Modello organizzativo
- 4.2. Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 4.3. Reti e Convenzioni attivate
- 4.4. Piano di formazione del personale docente
- 4.5. Piano di formazione del personale ATA

# LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

## ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO

### Popolazione scolastica

#### Opportunità

Gli studenti del Liceo Poerio provengono prevalentemente dalla città di Foggia. Si registra anche una notevole affluenza di studenti dai comuni dell'intera provincia, data l'esclusività dell'offerta formativa di alcuni indirizzi di studio, come per esempio il Liceo Musicale e il Liceo Linguistico.

I livelli nelle competenze e abilità disciplinari di base degli alunni in ingresso nel Liceo 'Poerio' sono al di sotto della sufficienza, pur se il giudizio della scuola media risulta essere Buono/Ottimo. Tale risultato viene confermato poi in seguito dal risultato delle prove INVALSI in Italiano, Matematica e Inglese nel primo biennio. Nonostante la partenza non perfettamente in linea con gli standard nazionali, l'azione didattico-metodologica dei docenti del Poerio, nello specifico dei docenti di Italiano, Matematica e Inglese, è volta costantemente verso il miglioramento delle competenze disciplinari, anche sul piano motivazionale, per determinare un'inversione di tendenza. Gli esiti finali degli alunni in uscita evidenziano infatti che le competenze disciplinari acquisite riescono a raggiungere mediamente dati regionali e nazionali. Ciò significa che il percorso del 2° biennio e del monoennio risultano compensativi per l'acquisizione delle conoscenze e abilità conseguite.

La percentuale di abbandoni è irrilevante (il Poerio è Centro Risorse contro la dispersione scolastica), perché la scuola monitora costantemente ogni forma di difficoltà, riorienta le scelte degli studenti, dialoga con le famiglie, si avvale della collaborazione di figure professionali e di enti preposti ad intervenire sul disagio sociale.

Per il 1° Biennio la scuola interviene con progettualità compensative e di sostegno all'azione curricolare. Progetti come 'Diritti a scuola' (recupero pomeridiano in Italiano, in Matematica e

in Inglese); 'Prevenzione dell'insuccesso scolastico' ex art 9- CCNL (interventi contro la dispersione e per i processi immigratori); Progetti PON-POR con azioni riferite al miglioramento delle competenze di base in Italiano, Matematica, Lingua Straniera e Competenze Digitali, di cui la scuola ha la costante ottenuto fondi sociali, hanno permesso di arricchire gli interventi 'pensati' come efficaci per il miglioramento dei saperi e delle competenze degli alunni in ingresso. Per il potenziamento delle eccellenze sono attivati, in tutti gli indirizzi e secondo le specificità degli stessi: - Masterclass musicali; - Certificazioni e scambi linguistici; - Alternanza scuola lavoro. Gli alunni con particolari caratteristiche di disaffezione alla scuola vengono segnalati dai consigli di classe e orientati allo Sportello di ascolto/orientamento. I ragazzi di origine straniera sono seguiti per tutto l'anno dai docenti accoglienti e supportati con moduli di rinforzo delle competenze di base e di riallineamento disciplinare.

Gli studenti della scuola portano avanti regolarmente il loro percorso di studi, lo concludono e conseguono risultati soddisfacenti agli esami finali. La scuola non perde studenti nel passaggio da un anno all'altro, tranne singoli casi giustificati. La distribuzione degli studenti per fasce di voto evidenzia una situazione di equilibrio. I criteri di selezione adottati dalla scuola sono adeguati a garantire il successo formativo degli studenti.

## **Vincoli**

Il contesto socio-economico di provenienza degli alunni risulta differenziato per fasce di studenti. Gran parte della popolazione studentesca appartiene ad uno status socio-economico medio-basso. Tuttavia si registra anche la presenza di una buona fetta di alunni che proviene da famiglie con status socio-economico medio-alto, grazie anche ad un buon livello di scolarizzazione dei genitori. Una parte della popolazione studentesca proviene da zone periferiche e/o disagiate della nostra città, mentre il 30% proviene da paesi della provincia. La presenza di alunni con cittadinanza non italiana è di ancora di scarsa entità. Essi vengono accolti con un breve e intenso corso di Lingua 2 e inseriti negli indirizzi scelti.

## **Territorio e capitale sociale**

### **OPPORTUNITÀ**

Sia le istituzioni che le agenzie no profit del territorio interagiscono costantemente con la scuola per la realizzazione del Sistema Formativo Integrato. Più precisamente: - L'Università con progetti di formazione e di orientamento post diploma. - Il Conservatorio Musicale con convenzioni e il riconoscimento di percorsi specialistici. - Il Comune con interventi a sostegno delle attività culturali promosse dalla scuola. - La Biblioteca Provinciale con una costante azione di coinvolgimento nelle attività di promozione della lettura che la scuola mette in atto.

### **Vincoli**

Foggia e il suo territorio provinciale rappresentano la periferia della Regione Puglia: priva di infrastrutture logistiche, di piani industriali e/o di distretti specialistici; non offre grandi possibilità di realizzare il raccordo scuola-mondo del lavoro.

## **Risorse economiche e materiali**

### **OPPORTUNITÀ**

Nonostante i vincoli derivanti da una struttura che risale agli anni '30, il Liceo Poerio è dotato di importanti laboratori linguistici, musicali (12 aule speciali), informatici, scientifici. 12 aule sono attrezzate con LIM e PC portatili per gli alunni; tablet, cablaggi e sistema wi-fi sono presenti nella struttura centrale. Un ambiente di apprendimento è stato attrezzato secondo i canoni dell'aula per favorire modalità di cooperative di apprendimento. La posizione centrale nella struttura urbanistica della città è sicuramente un punto di forza sia per le attività curricolari che extra: la scuola aperta di pomeriggio e in estate è da lunghi anni una realtà ben consolidata. Le risorse disponibili provengono in massima parte dalla capacità della scuola di intercettare le risorse altre, europee, regionali, nazionali, che permettono alla scuola di essere il centro di promozione culturale della città.

### **Vincoli**

Il Liceo Carolina Poerio allocato nel Palazzo degli Studi, al centro della città, non lontano dai servizi di trasporto pubblico, in un edificio costruito negli anni '30, dal grande architetto Piacentini, non ha alcun

riconoscimento di messa in sicurezza dagli Enti preposti  
anche perché i relativi interventi, così come per qualsivoglia intervento  
migliorativo, necessiterebbero del benessere del MIBACT.

## CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SCUOLA

### ❖ LICEO "CAROLINA POERIO" (ISTITUTO PRINCIPALE)

<b>Ordine scuola</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA II GRADO</b>
<b>Tipologia scuola</b>	<b>ISTITUTO MAGISTRALE</b>
<b>Codice</b>	<b>FGPM03000E</b>
<b>Indirizzo</b>	<b>CORSO ROMA 1 FOGGIA 71100 FOGGIA</b>
<b>Telefono</b>	<b>0881721392</b>
<b>Email</b>	<b>FGPM03000E@istruzione.it</b>
<b>Pec</b>	<b>fgpm03000e@pec.istruzione.it</b>
<b>Sito WEB</b>	<b>www.liceopoerio.it</b>

**Indirizzi di Studio**

- LICEO LINGUISTICO - ESABAC
- LINGUISTICO
- SCIENZE UMANE
- SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE
- MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE

<b>Totale Alunni</b>	<b>1235</b>
----------------------	-------------

## Approfondimento

L'Istituto è intestato a Carolina Sossisergio Poerio (Lecce, 1780 - Napoli 1850), p

ersonaggio di notevole valore storico, culturale e sociale. Figlia di un magistrato di Poggiardo, andò in sposa a Giuseppe Poerio, da cui ebbe tre figli: Alessandro (poeta e patriota, perito nel 1848 combattendo a Venezia); Carlo (patriota, ministro della PI nel 1848 e deputato); Carlotta (moglie di Emilio Imbriani). Il 15 marzo 1861, Eugenio Principe di Savoia-Carignano, "Luogotenente Generale di S.M. nelle Province Napolitane", emanò un decreto nel quale, vista la legge Casati del 31 settembre 1860 e la necessità di avere a disposizione "un buon numero di esperti maestri elementari", istituiva una scuola maschile per fornire nuovi maestri che avrebbero esercitato le loro funzioni nel grado inferiore di istruzione elementare. L'edificio scolastico venne individuato nel palazzo del signor Romito in contrada S. Eligio.

Il 16 febbraio 1862 un nuovo Regio Decreto istituiva, in alcune città dell'ex Regno borbonico, le scuole preparatorie per allieve maestre della durata di sei mesi. L'Istituto fu inaugurato il 2 giugno del 1862 in vico S. Giuseppe come "Scuola Normale-preparatoria per allieve Maestre". La scuola preparatoria maschile venne aperta nelle sue attività il 1° luglio. Nell'autunno del 1864 divenne "Scuola normale femminile di Capitanata", triennale, intesa negli atti ministeriali come "Magistrale". La scuola maschile, poi denominata "Francesco Ricciardi", fu inaugurata nel 1891 ed ebbe sede forse nell'attuale Piazza Mercato. Nel decreto del 4 gennaio 1891 si leggeva che alla scuola normale femminile di Foggia si dava il titolo di Carolina Sossisergio Poerio. Attualmente l'Istituto è costituito da una sede centrale situata nel Palazzo degli Studi, in Corso Roma, n. 1; con un secondo ingresso da Piazza Göppingen e una sede succursale sita in N. Strampelli, 2 (Ist. Geom. Masi)

### **Dal passato al presente - Le ragioni di un cambiamento**

Il Liceo "C. Poerio" è il risultato di una serie di progetti di riforma proposti dalle correnti pedagogiche e politiche più attente ai bisogni formativi delle giovani generazioni.

L'Istituto Magistrale si caratterizzava per un curriculum quadriennale di studi fortemente connotati sul piano pedagogico-didattico e conferiva il titolo di maestro di scuola elementare.

La frequenza di un corso integrativo della durata di un anno e il superamento di un esame finale consentivano l'accesso a tutte le facoltà universitarie.

Il Decreto Interministeriale del 10/03/1997 sanciva, a partire dall'anno scolastico 1998/99, la soppressione dell'Istituto Magistrale e l'attivazione del "Liceo delle Scienze Sociali", che si affiancava ai preesistenti corsi sperimentali ad indirizzo socio-pedagogico e linguistico.

L'anno scolastico 2010/2011 ha visto l'avvio della Riforma dei Licei per effetto de



Il'applicazione dell'articolo 64 della legge n. 133 del 2008 e degli interventi legati all'attuazione e alla messa a regime della riforma del primo e del secondo ciclo.

Il Liceo delle Scienze Umane sostituisce l'indirizzo Socio-psico-pedagogico- Brocca

Il Liceo Economico Sociale prende il posto del Liceo delle Scienze sociali. Il Liceo Linguistico subentra all'indirizzo Linguistico- Brocca.

Il Liceo Musicale è attivo dall'anno scolastico 2012/13

Numerose sono le iniziative volte a promuovere la conoscenza da parte degli alunni delle risorse istituzionali, artistico - monumentali, produttive e socio-assistenziali della città; altrettanto significativo è il tentativo di valorizzarle attraverso la realizzazione di esperienze di stage e di percorsi culturali e formativi ad ampio raggio d'intesa con gli operatori degli enti pubblici e privati, che insistono nella suddetta area.

## RICOGNIZIONE ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI

<b>Laboratori</b>	Con collegamento ad Internet	4
	Fisica	1
	Informatica	1
	Lingue	2
	Multimediale	1
	Musica	12
	Aule/ambienti ampliati	1
	DIGITAL LAB	1
<b>Biblioteche</b>	Classica	1
	Informatizzata	1

<b>Aule</b>	Concerti	1
	Magna	1
	Proiezioni	1
<b>Strutture sportive</b>	Palestra	2
<b>Attrezzature multimediali</b>	PC e Tablet presenti nei Laboratori	80
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	15
	PC e Tablet presenti nelle Biblioteche	4

## Approfondimento

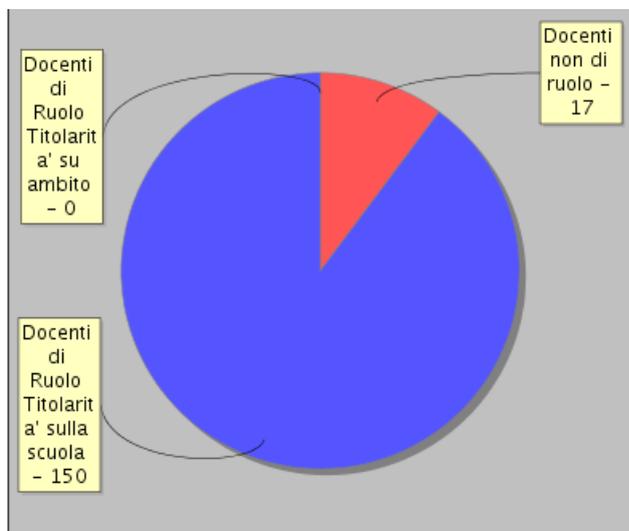
Nonostante i vincoli derivanti da una struttura che risale agli anni '30, il Liceo Poerio si è dotato di importanti laboratori linguistici, musicali (12 aule speciali), informatici, scientifici. 12 aule sono attrezzate con LIM e PC portatili per gli alunni; tablet e cablaggi e sistema wifi sono presenti nella struttura centrale. Un ambiente di apprendimento è stato attrezzato secondo i canoni dell'aula 2.0 per favorire modalità di cooperative di apprendimento. La posizione centrale nella struttura urbanistica della città è sicuramente un punto di forza sia per le attività curricolari che extra: la scuola aperta di pomeriggio e in estate è da lunghi anni una realtà ben consolidata. Le risorse disponibili provengono in massima parte dalla capacità della scuola di intercettare le risorse altre, europee, regionali, nazionali, che permettono alla scuola di essere il centro di promozione culturale della città.

**RISORSE PROFESSIONALI**

Docenti	<b>123</b>
Personale ATA	<b>23</b>

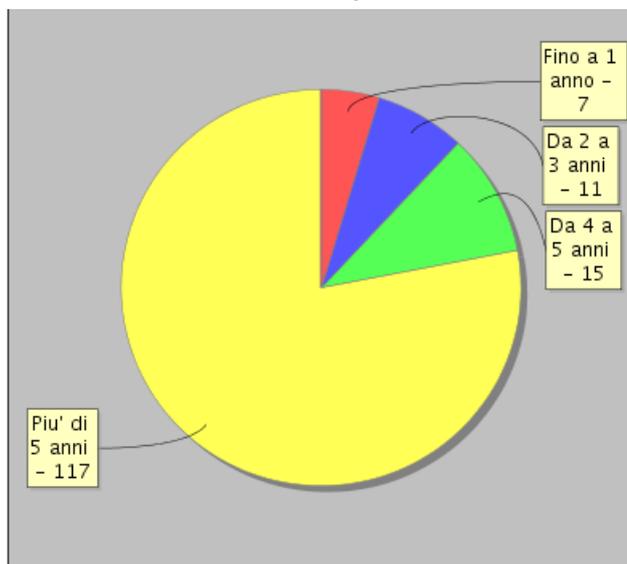
❖ **Distribuzione dei docenti**

**Distribuzione dei docenti per tipologia di contratto**



- Docenti non di ruolo - 17
- Docenti di Ruolo Titolarita' sulla scuola - 150
- Docenti di Ruolo Titolarita' su ambito - 0

**Distribuzione dei docenti a T.I. per anzianità nel ruolo di appartenenza (riferita all'ultimo ruolo)**



- Fino a 1 anno - 7
- Da 2 a 3 anni - 11
- Da 4 a 5 anni - 15
- Piu' di 5 anni - 117

**Approfondimento**

L'organico docenti risulta piuttosto stabile come si può evincere dalla rappresentazione grafica. C'è infatti un folto gruppo di docenti della zona, pochi docenti provengono dalla provincia. Qualche insegnante ha la cattedra oraria esterna ma ciò non ha comportato problemi tranne qualche accorgimento nella elaborazione dell'orario. La maggior parte dei docenti a tempo indeterminato ha titolarità al Liceo Poerio da più di cinque anni.

# LE SCELTE STRATEGICHE

## PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV

### Aspetti Generali

#### **LINEE GENERALI D'INDIRIZZO PER L'ELABORAZIONE DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

#### **FINALITÀ dell' OFFERTA FORMATIVA**

*Nella piena assimilazione del dettato dell'art. 3 della Costituzione Italiana e con riferimento ai propri fini istituzionali, la Dirigente Scolastica del Liceo 'Poerio' elabora un'offerta educativa che intende favorire il completo sviluppo delle capacità di ogni alunno ad essa affidato e curarne la formazione, sia sul piano delle conoscenze e delle competenze da acquisire che su quello più ampio della matura Assimilazione dei valori della cittadinanza democratica. La finalità da sempre perseguita e che continuerà ad essere punto di riferimento essenziale e inderogabile è pertanto, quello di assicurare ad ogni allievo il successo scolastico e formativo, mettendo a sua disposizione le risorse umane, professionali, i servizi, le strutture e le attrezzature esistenti nell'Istituto. Tale finalità, anche in riferimento alla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018) si può meglio articolare nei seguenti punti:*

- *Promuovere il successo formativo di ogni alunno;*
- *Promuovere le competenze chiave e di cittadinanza;*
- *Favorire l'integrazione col territorio;*
- *Sviluppare competenze comunicative nelle diverse forme: espressive, linguistiche, artistiche;*
- *Promuovere l'educazione umanistica;*



- *Promuovere l'educazione ambientale e scientifica;*
- *Promuovere l'educazione interculturale e l'inclusione delle differenze;*
- *Favorire la cultura della sicurezza.*

*Il Piano dell'Offerta Formativa deve fondarsi su un percorso unitario, basato su principi pedagogici (rispetto della persona, equità della proposta formativa, qualità dell'azione didattica e significatività degli apprendimenti) condivisi da tutti gli operatori scolastici: dirigente, docenti, personale amministrativo, collaboratori scolastici e tutti coloro che a vario titolo assumono responsabilità educativa nell'erogazione del servizio. Per le famiglie, è essenziale il loro coinvolgimento e partecipazione al progetto educativo in qualità di partner e di portatori di specifici interessi, nonché di corresponsabilità educativa. Per gli alunni è importante la disponibilità ad accogliere l'azione educativa, consapevoli del ruolo di destinatari e di protagonisti dell'intero progetto e portatori di diritti e di doveri.*

#### **ATTIVITA' della SCUOLA**

*All'interno delle varie attività formative e progettuali la scuola terrà conto di:*

- *favorire l'Orientamento e la continuità;*
- *favorire i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO);*
- *favorire la prevenzione del disagio, la lotta al bullismo e cyber bullismo;*
- *attività volte al recupero ed a favorire le eccellenze;*
- *attività laboratoriali basate sui principi della ricerca-azione;*
- *favorire l'utilizzo di nuove tecnologie per la didattica;*
- *attività di promozione della lettura;*
- *favorire attività di integrazione di alunni in situazione di H e BES.*

*Nell'ambito dei diversi indirizzi di studio presenti nell'Istituto si terrà conto di:*

- *promuovere attività culturali a sfondo pedagogico;*
- *favorire l'attuazione di scambi culturali e progetti di mobilità studentesca;*
- *proseguire il progetto EsaBac;*
- *favorire certificazioni linguistiche e certificazioni europee;*
- *favorire l'acquisizione di dispositivi europei (Certilingua, Europass, ecc.);*
- *promuovere percorsi formativi sul territorio;*
- *promuovere la partecipazione a Concorsi Musicali e ad Esibizioni Pubbliche;*
- *favorire la partecipazione degli alunni alle MASTERCLASS;*



- *promuovere la partecipazione a concorsi per eccellenze;*
- *promuovere il confronto con altri Licei Musicali italiani e/o stranieri (Licei delle Arti) tramite l'organizzazione di Gemellaggi;*
- *promuovere il confronto con altri licei economico sociale.*

*Inoltre si avrà cura di:*

- *inserire nel PTOF le azioni progettuali che consentono, nel triennio, il raggiungimento degli obiettivi indicati nel RAV ed inseriti nel Piano di miglioramento, che diventa parte integrante del PTOF;*
- *inserire nel PTOF le azioni di formazione-aggiornamento rivolte al personale docente e Ata, finalizzate alla valorizzazione delle loro professionalità e alla efficacia dell'azione educativa;*
- *tener presente la componente ATA nella redazione del PTOF, per quanto richiamato dalla vigente normativa, come previsione di compartecipazione nella realizzazione ed attuazione di progetti;*
- *individuare delle aree di intervento didattico e/o organizzativo che potrebbero essere strutturate con successo o essere implementate attraverso l'utilizzo dell'organico potenziato.*

*L'Istituzione scolastica, articolata nella componente docente e nella componente dei servizi generali e amministrativi, caratterizzata da una gestione unitaria, garantita dalla Dirigente Scolastica.*

*Tutte le sue azioni, sia di tipo didattico-educativo, che amministrativo, concorrono ad una sola finalità: la realizzazione di un'offerta formativa ampia e significativa.*

*L'Istituto mira a soddisfare le esigenze delle famiglie e dell'utenza, anche attraverso:*

- *la valorizzazione delle risorse umane, professionali e strumentali disponibili;*
- *la valorizzazione delle potenzialità positive espresse dal territorio;*



- *la collaborazione con il territorio: con l'utenza, l'Amministrazione Provinciale, le Associazioni, gli Enti, le Università;*
- *la sottoscrizione di accordi di rete con altre scuole ed istituti italiani e/o stranieri per promuovere forme di cooperazione, informazione e formazione.*

*Per quanto riguarda le pratiche gestionali ed organizzative, l'Istituto realizza le seguenti azioni:*

- *la funzionale e flessibile organizzazione del lavoro di tutte le unità di personale, sia docente che ATA;*
- *la valorizzazione del personale;*
- *la condivisione delle scelte nel rispetto delle competenze degli OO.CC., e degli spazi offerti dalla Contrattazione integrativa di Istituto;*
- *l'ascolto costante e il lavoro per interpretare le esigenze dell'utenza;*
- *la ricerca continua delle migliori modalità di comunicazione con le famiglie;*
- *il reperimento di risorse economiche e strumentali adeguate per mantenere gli standard del servizio sin qui assicurati ed implementarli anche reperendo fondi di finanziamento diverse da quelle ministeriali.*

## **PRIORITÀ E TRAGUARDI**

### **Risultati Scolastici**

**Priorità**

Diminuzione della percentuale di allieve/allievi con giudizio sospeso e/o non ammesso

**Traguardi**

Ridurre del 10% il numero delle sospensioni di giudizio e di non ammissioni



### **Risultati Nelle Prove Standardizzate Nazionali**

**Priorità**

Migliorare i risultati delle Prove Invalsi almeno del 5% rispetto a quelli registrati nell'ultima rilevazione.

**Traguardi**

Abituare gli studenti ad affrontare prove complesse in Italiano/Matematica/Inglese mettendo in campo competenze maturate anche in aa.ss. precedenti

**Priorità**

Assicurare esiti uniformi in Italiano/Matematica/Inglese tra classi parallele con lo stesso ESCS (dello stesso indirizzo e/o di indirizzi diversi).

**Traguardi**

Incrementare dialogo e confronto professionale tra gli insegnanti nei Dipartimenti e nell'ambito delle classi parallele.

### **Competenze Chiave Europee**

**Priorità**

Migliorare gli esiti scolastici degli alunni in curricolo, ampliamento offerta formativa e Asl integrando life skill e competenze chiave europee.

**Traguardi**

Legare competenze chiave europee/life skill degli alunni a progettazioni di curricoli/ampliamento offerta formativa/Asl e valutandole con rubriche.

**Priorità**

Ridurre i fenomeni di insuccesso scolastico con l'acquisizione di life skill, competenze chiave europee sociali e civiche, affettive e di relazione

**Traguardi**

Realizzare interventi di Asl per costruire il benessere degli studenti facendo leva su autoconsapevolezza/senso critico/resilienza.

**Priorità**

Favorire l'acquisizione di contenuti ponendoli in una cornice di senso/significato (unita' di apprendimento su competenze chiave europee/life skill).

**Traguardi**

Centrare le azioni didattiche sugli studenti come costruttori di sapere che affrontano



problemi, gestiscono contesti di gruppo e realizzano prodotti

### **Risultati A Distanza**

#### **Priorità**

Strutturazione di unità didattiche comuni, prove comuni d'ingresso e finali, anche in funzione delle prove Invalsi.

#### **Traguardi**

Risultati delle prove invalsi in miglioramento unitamente ai risultati scolastici degli allievi e una maggiore uniformità nelle valutazioni sia tra classi parallele che in continuità.

#### **Priorità**

Promozione di una motivazione adeguata alle prove Invalsi negli studenti, attraverso la somministrazione, da parte dei docenti, di frequenti simulazioni, inerenti alle programmazioni curriculari.

#### **Traguardi**

Alunni più consapevoli e capaci di autovalutazione e una riduzione delle rimostranze dei genitori sui criteri di valutazione e i voti assegnati.

#### **Priorità**

L'uso in tutte le classi di metodi di lavoro ed attività che prevedano per gli alunni l'apprendimento tra pari e cooperativo.

#### **Traguardi**

Alunni più consapevoli del loro processo di apprendimento.

## **OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI (ART. 1, COMMA 7 L. 107/15)**

### **ASPETTI GENERALI**

Il Liceo Poerio opera nella progettazione dell'offerta formativa secondo i seguenti principi guida:

- conformità e coerenza tra la pratica didattica e organizzativa dell'Istituto e l'evolversi della normativa scolastica e le richieste del territorio e del mondo culturale;
- cura della qualità culturale e formativa della proposta didattica e dei prog



- etti didattici ed educativi che sono parte integrante dell'offerta formativa;
- promozione di pari opportunità di apprendimento e valorizzazione delle eccellenze;
- integrazione ed aggiornamento del PTOF sulla base del Rapporto di autovalutazione (D.P.R. 80/2013) e conseguente piano di miglioramento.

Le priorità che il Liceo Poerio ha individuato nel RAV si riferiscono ai risultati nelle prove standardizzate INVALSI la finalità:

- di colmare le differenze in Italiano e Matematica tra le classi appartenenti allo stesso ESCS;
- di assicurare esiti uniformi tra le classi parallele e ridurre le differenze, a livello di risultati, tra gli alunni di indirizzi diversi.

La scuola intende aumentare il confronto tra docenti sia nella programmazione iniziale che in itinere, individuare studenti "tutor" per gli allievi più "deboli"; reimpostare la didattica rivisitando i curricula dell'istruzione di base.

**Il perseguimento degli obiettivi individuati** sarà dunque possibile attraverso:

1. incontri tra docenti dei Dipartimenti di Matematica e Italiano per analizzare i dati delle prove Invalsi;
2. strutturazione di unità didattiche comuni, prove comuni d'ingresso e finali, anche in funzione delle prove Invalsi;
3. predisposizione di laboratori per il potenziamento delle competenze in Matematica e Italiano;
4. promozione di una motivazione adeguata alle prove Invalsi negli studenti, attraverso la somministrazione, da parte dei docenti, di frequenti simulazioni, inerenti alle programmazioni curriculari;
5. la predisposizione di moduli di potenziamento e recupero riguardo competenze maggiormente deficitarie;
6. l'uso in tutte le classi di metodi di lavoro ed attività che prevedano per gli alunni l'apprendimento tra pari e cooperativo;

**Gli effetti positivi a medio e lungo termine dell'azione di miglioramento prevista** saranno:

1. la strutturazione di unità didattiche comuni, prove comuni d'ingresso e finali ;
2. risultati delle prove invalsi in miglioramento unitamente ai risultati scolastici degli allievi;



3. una maggiore uniformità nelle valutazioni sia tra classi parallele che in continuità;
4. alunni più consapevoli e capaci di autovalutazione;
5. una riduzione delle rimostranze dei genitori sui criteri di valutazione e i voti assegnati;
6. una maggiore chiarezza e trasparenza.

### **OBIETTIVI FORMATIVI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA**

1 ) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

2 ) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

3 ) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

4 ) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

5 ) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

6 ) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica



- 7 ) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- 8 ) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- 9 ) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- 10 ) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- 11 ) incremento dell'alternanza scuola-lavoro nel secondo ciclo di istruzione
- 12 ) valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- 13 ) individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- 14 ) alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- 15 ) definizione di un sistema di orientamento

## PIANO DI MIGLIORAMENTO

### ❖ **MIGLIORARE I RISULTATI NELLE PROVE STANDARDIZZATE NAZIONALI**

**Descrizione Percorso**



1. Ridurre l'assenteismo delle classi nella somministrazione delle Prove Invalsi;
2. migliorare i risultati delle prove INVALSI almeno del 10% rispetto a quelli registrati in precedenza;
3. assicurare esiti più uniformi in Italiano/Matematica/Inglese tra classi parallele con lo stesso ESCS (dello stesso indirizzo e/o di indirizzi diversi);
4. migliorare gli esiti scolastici degli alunni in curricolo, ampliamento offerta formativa e Asl integrando life skill e competenze chiave europee;
5. ridurre i fenomeni di insuccesso scolastico con l'acquisizione di life skill, competenze chiave europee sociali e civiche, affettive e di relazione;
6. favorire l'acquisizione di contenuti ponendoli in una cornice di senso/significato (unità di apprendimento su competenze chiave europee/life skill).

#### **"OBIETTIVI DI PROCESSO COLLEGATI AL PERCORSO"**

##### **"OBIETTIVI DI PROCESSO" CURRICOLO, PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE**

**"Obiettivo:"** Costruire prove standardizzate/prove autentiche/compiti di realta', curandone l'archiviazione in Repository accessibili dalla comunità scolastica.

##### **"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"**

###### **» "Priorità" [Risultati scolastici]**

Diminuzione della percentuale di allieve/allievi con giudizio sospeso e/o non ammesso

###### **» "Priorità" [Risultati nelle prove standardizzate nazionali]**

Migliorare i risultati delle Prove Invalsi almeno del 5% rispetto a quelli registrati nell'ultima rilevazione.

###### **» "Priorità" [Risultati nelle prove standardizzate nazionali]**

Assicurare esiti uniformi in Italiano/Matematica/Inglese tra classi parallele con lo stesso ESCS (dello stesso indirizzo e/o di indirizzi diversi).



» **"Priorità" [Risultati a distanza]**

Strutturazione di unità didattiche comuni, prove comuni d'ingresso e finali, anche in funzione delle prove Invalsi.

» **"Priorità" [Risultati a distanza]**

Promozione di una motivazione adeguata alle prove Invalsi negli studenti, attraverso la somministrazione, da parte dei docenti, di frequenti simulazioni, inerenti alle programmazioni curriculari.

» **"Priorità" [Risultati a distanza]**

L'uso in tutte le classi di metodi di lavoro ed attività che prevedano per gli alunni l'apprendimento tra pari e cooperativo.

**ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: RECUPERO/POTENZIAMENTO DELLE  
COMPETENZE DI BASE IN INGLESE**

<b>Tempistica prevista per la conclusione dell'attività</b>	<b>Destinatari</b>	<b>Soggetti Interni/Esterni Coinvolti</b>
<b>01/05/2022</b>	Studenti	Studenti

**Responsabile**

Responsabile del Progetto: Risorsa professionale straordinaria che viene impiegata per 9 ore settimanali, al fine di sopperire alle necessità connesse al rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID 19. Art. 58 comma 4-ter e 4-quater D.L. 73/2021, attivazione di incarichi temporanei di personale docente e ATA a tempo determinato per finalità connesse all'emergenza epidemiologica.

Destinatari: alunne e alunni delle classi seconde dell'istituto

Il progetto nasce dall'esigenza di riprendere e rinforzare gli elementi basilari di inglese, al fine di migliorare la preparazione degli alunni del primo biennio, così come richiesto dai test INVALSI. Gli interventi saranno svolti in orario extracurricolare.

Inoltre si intende impiegare anche le risorse finanziarie PON, di cui la scuola è risultata destinataria, ossia del PON Avviso 0009707 del 27/04/2021 - FSE e FDR - Apprendimento e socialità, nello specifico con il Modulo "Breakthrough to B1 " 10.2.2A Competenze di base, della durata complessiva di 30 ore, con la docenza di esperti, reperiti tra il personale interno.

### Risultati Attesi

- Abituare gli studenti ad affrontare prove complesse in Inglese mettendo in campo competenze maturate anche in aa.ss. precedenti.
- Sviluppare da parte dei docenti competenze specifiche per la preparazione degli studenti alla tipologia di quesiti INVALSI.
- Incrementare dialogo e confronto professionale tra gli insegnanti nei Dipartimenti e nell'ambito delle classi parallele.
- Incentivare gli studenti a partecipare attivamente alle iniziative di valutazione e auto-valutazione ministeriali.

### ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: RECUPERO/POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/05/2022	Studenti	Docenti Studenti

### Responsabile

Responsabile del Progetto: Risorsa professionale straordinaria che viene impiegata per 9 ore settimanali, al fine di sopperire alle necessità connesse al rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID 19. Art. 58 comma 4-ter e 4-quater D.L. 73/2021, attivazione di incarichi temporanei di personale docente e ATA a tempo determinato per finalità connesse all'emergenza epidemiologica.

Destinatari: alunne e alunni delle classi seconde dell'istituto

Il progetto nasce dall'esigenza di riprendere e rinforzare gli elementi basilari della matematica, al fine di migliorare la preparazione degli alunni del primo biennio, così come richiesto dai test INVALSI. Gli interventi saranno svolti in orario extracurricolare.

Inoltre si intende impiegare anche le risorse finanziarie PON, di cui la scuola è risultata destinataria, ossia del PON Avviso 0009707 del 27/04/2021 - FSE e FDR - Apprendimento e socialità, nello specifico con il Modulo "Math 1" 10.2.2A Competenze di base, della durata complessiva di 30 ore, con la docenza di esperti, reperiti tra il personale interno.

### **Risultati Attesi**

Obiettivi formativi e competenze attese:

- acquisire e interpretare l'informazione, risolvere problemi, individuare collegamenti;
- migliorare le competenze disciplinari in matematica;
- migliorare il pensiero critico sulla base dell'analisi dei risultati;
- orientarsi nel percorso di apprendimento;
- saper gestire il tempo e imparare a non copiare.

### **ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: RECUPERO/POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE IN ITALIANO**

<b>Tempistica prevista per la conclusione dell'attività</b>	<b>Destinatari</b>	<b>Soggetti Interni/Esterni Coinvolti</b>
<b>01/05/2022</b>	Studenti	Docenti

### **Responsabile**

Responsabile del Progetto: Risorsa professionale straordinaria che viene impiegata per 9 ore settimanali, al fine di sopperire alle necessità connesse al rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID 19. Art. 58 comma 4-ter e 4-quater D.L. 73/2021, attivazione di incarichi temporanei di personale docente e ATA a tempo determinato per finalità connesse all'emergenza epidemiologica.

Destinatari: alunne e alunni delle classi seconde dell'istituto

Il progetto nasce dall'esigenza di riprendere e rinforzare gli elementi basilari di italiano, al fine di migliorare la preparazione degli alunni del primo biennio, così come richiesto dai test INVALSI. Gli interventi saranno svolti in orario extracurricolare.

Inoltre la Scuola intende avvalersi anche dei Fondi PON di cui è destinataria per l'a.s. 2021/22. Nello specifico ci si riferisce all'Azione 0009707 del 27/04/2021 - FSE e FDR - Apprendimento e socialità - 10.2.2A Competenze di base, attraverso il modulo "Grammatica 1" (Competenza alfabetico funzionale). La lingua italiana è caratterizzata da una trasversalità intrinseca in quanto veicolo per lo studio delle altre discipline e condizione indispensabile per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali.

L'apprendimento mnemonico di regole, tipico dell'insegnamento della grammatica tradizionale e normativa, può essere superato a favore di pratiche in classe di riflessione e confronto sul meccanismo di funzionamento della lingua. In questo senso l'attività didattica prevede l'adozione di un modello esplicativo della struttura e del funzionamento del sistema della lingua come quello della "grammatica valenziale" e lo svolgimento di giochi linguistici, che possono rendere l'apprendimento dinamico e stimolante.

### **Risultati Attesi**

- Potenziamento delle competenze linguistiche.
- Accrescimento dell'interesse verso lingue e culture diverse dalle proprie.
- Potenziamento delle metodologie e attività laboratoriali.
- Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni.
- Educare gli alunni ad assumere atteggiamenti sempre più disinvolti nei riguardi della disciplina, potenziando le capacità di comprensione, di ascolto, di osservazione, di analisi e di sintesi.
- Rendere gli alunni capaci di comprendere, applicare, confrontare, analizzare i contenuti proposti.
- Fornire strumenti cognitivi che promuovano la capacità di autovalutazione per essere in grado di affrontare le prove INVALSI in piena autonomia.



❖ **MIGLIORARE GLI ESITI SCOLASTICI DEGLI ALUNNI IN CURRICOLO**

**Descrizione Percorso**

Il Liceo Poerio ritiene prioritari gli esiti scolastici. Nelle classi terze, in particolare, i saperi, più specialistici, non risultano incardinati in cornici di senso e di progettualità esperienziali. Realizzare interventi volti a legare competenze chiave europee/life skill ai curricoli, all'ampliamento dell'offerta formativa e al PCTO è il nuovo scenario in cui si struttura l'intervento di insegnamento/apprendimento consapevole e agito. Le competenze sociali e civiche, relazionali e affettive, che spesso stanno alla base dell'insuccesso scolastico, saranno potenziate soprattutto nelle attività di PCTO.

**"OBIETTIVI DI PROCESSO COLLEGATI AL PERCORSO"**

**"OBIETTIVI DI PROCESSO" INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE**

**"Obiettivo:"** Potenziamento delle attività di recupero in itinere per gli studenti in difficoltà di apprendimento.

**"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"**

» **"Priorità" [Risultati scolastici]**

Diminuzione della percentuale di allieve/allievi con giudizio sospeso e/o non ammesso

» **"Priorità" [Competenze chiave europee]**

Ridurre i fenomeni di insuccesso scolastico con l'acquisizione di life skill, competenze chiave europee sociali e civiche, affettive e di relazione

» **"Priorità" [Competenze chiave europee]**

Favorire l'acquisizione di contenuti ponendoli in una cornice di senso/significato (unità di apprendimento su competenze chiave europee/life skill).

» **"Priorità" [Risultati a distanza]**

L'uso in tutte le classi di metodi di lavoro ed attività che prevedano per gli alunni l'apprendimento tra pari e cooperativo.

**ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: PROGETTO PON : APPRENDO CON GLI ALTRI!**

<b>Tempistica prevista per la conclusione dell'attività</b>	<b>Destinatari</b>	<b>Soggetti Interni/Esterni Coinvolti</b>
<b>01/09/2021</b>	Studenti	Docenti Studenti

**Responsabile**

Docenti interni del Dipartimento di Matematica, Italiano, Scienze e Lingue straniere.

**Risultati Attesi**

I moduli si focalizzano sul rafforzamento delle competenze di Lingue Straniere- Matematica-e le competenze di base in campo scientifico. Ci si aspetta uno sviluppo:

- dell'osservazione dai particolari ai dati generali (dai fenomeni naturali a leggi e teorie, dal macroscopico al microscopico ) e viceversa;
- della capacità di organizzare una scaletta o una mappa concettuale; di impostare tabelle ed estrapolare grafici;
- della capacità di raccogliere e organizzare dati durante le esperienze di laboratorio utilizzando le corrette unità di misura;
- delle competenze linguistiche incentrate particolarmente su abilità audio-orali e comunicazione, anche con ausilio di un conversatore, attraverso l'uso concreto e reale della lingua e su aspetti specifici del linguaggio.

**ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: COEDUCA - PROGETTO CURRICOLARE ED EXTRA-CURRICOLARE**



<b>Tempistica prevista per la conclusione dell'attività</b>	<b>Destinatari</b>	<b>Soggetti Interni/Esterni Coinvolti</b>
<b>01/06/2021</b>	Docenti	Docenti
	Studenti	Studenti
	Genitori	Genitori
		Consulenti esterni
		Associazioni

### **Responsabile**

Docenti interni di Scienze Umane ed esperti esterni

### **Risultati Attesi**

L'intervento fa riferimento al patto di corresponsabilità con la componente genitori. Il percorso laboratoriale punta a formare, con la guida di un esperto, gruppi di narrazione che vedano coinvolti docenti e genitori nella ricerca degli strumenti più idonei a realizzare una relazione autentica e lo spirito di accoglienza necessari alla crescita della persona e alla formazione del futuro cittadino.

## **PRINCIPALI ELEMENTI DI INNOVAZIONE**

### **SINTESI DELLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE INNOVATIVE**

Il Liceo 'Poerio' ha una solida tradizione di innovazione didattica e metodologica che ha prodotto negli anni un notevole sviluppo, da leggere in termini di crescita del numero degli alunni, di collegamento intenso e costante con il territorio di Capitanata e di contributo culturale offerto alla comunità cittadina.

#### Snodo Formativo PNSD

Il Liceo Poerio è inoltre snodo formativo PNSD e uno degli obiettivi prefissati è la creazione di soluzioni innovative, al fine di individuare metodologie e strumenti tecnologici sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della sc



uola (es. Uso di particolari strumenti per la didattica di cui la scuola si è dotata; la pratica di una metodologia comune), coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola stessa (per es. il recupero di alunni in dispersione). Coerentemente con quanto previsto dal PNSD (Azione #28), il Team dell'Innovazione dell'Istituto si è fatto promotore di un piano di intervento PTOF e oggetto di ulteriori modifiche ed aggiornamenti, in funzione degli esiti dei questionari d'ingresso, delle indicazioni ministeriali, dei finanziamenti da bandi nazionali e internazionali.

### Scuola aperta

Il Liceo "Poerio" da sempre è definita 'scuola aperta' anche nel pomeriggio. Grazie anche alla sua posizione centrale nella città di Foggia, il Poerio accoglie volentieri proposte educative altre che prevedono un allungamento sostanziale dell'orario di apertura dell'istituto. La presenza del Liceo Musicale obbliga inoltre allo svolgimento delle lezioni individuali curriculari di strumento e di musica di insieme, a partire dalle ore 13.15 fino alle 18.15 tutti i giorni, tranne il sabato. In tal modo l'apertura pomeridiana dell'Istituto può ritenersi 'garantita' per qualsiasi tipo di iniziativa didattica. La scuola si apre dunque ad enti e istituzioni del territorio e all'estero, attraverso attività come:

- Visite guidate di carattere storico artistico anche grazie ai gemellaggi/scambi con scuole estere, ospiti del Liceo Linguistico del Poerio

- Eventi culturali e teatrali; Concerti musicali ad alto livello, grazie al coinvolgimento dell'orchestra "Ugo Stame" del Liceo Musicale Poerio;

- Mostre di carattere storico-artistico; Incontri di carattere storico; Celebrazioni, Convegni e Premiazioni; Cinema d'essay;

- Progetti di promozione alla lettura da parte della componente docente preposta;

- Formazione altra (università della Terza Età).

- Svolgimento di Laboratori e Attività didattiche per l'espletamento delle Azioni Educative, ottenute dall'Istituto attraverso i molteplici Fondi Strutturali Europei-Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'Apprendimento"2014/2020.



### Biblioteca scolastica digitale

Il Liceo Poerio ha istituito la Piattaforma MLOL-Biblioteca scolastica digitale, al fine di attivare la modalità del prestito digitale usufruendo della più grande collezione di contenuti. Il progetto "Biblioteche scolastiche innovative" azione #24 del PNSD, assegnato dal MIUR al Liceo Poerio, prevede la fruizione della "Media Library On Line", da parte di tutte le componenti della comunità scolastica.

### Voto online

Il Liceo 'Poerio' innova la modalità dell'esercizio del diritto di voto per il rinnovo degli organi collegiali, in linea con le innovazioni della "Scuola Digitale, al fine di estendere la partecipazione democratica alla gestione della scuola. Grazie all'acquisizione della piattaforma Eligo voting and consulting è possibile infatti votare online per eleggere i rappresentanti di classe degli studenti e dei genitori ed leggere la rappresentanza studentesca di istituto.

### DDI - Didattica Digitale Integrata

In ottemperanza ai provvedimenti legislativi emanati a seguito della dichiarazione dello stato di emergenza sanitaria deliberato dal Consiglio dei ministri il 31 gennaio 2020 e prorogato fino al 15/10/2020 (Decreto-Legge n. 83 30/07/2020) il Liceo Poerio ha posto in essere la Didattica Digitale Integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento e rivolta a tutti gli studenti della scuola, come modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza, nonché, in caso di *lockdown*. Tale metodologia, identificata già come DAD nella nota ministeriale n. 388 del 17/03/2020, è " Il collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso video-lezioni, chat di gruppo; la trasmissione ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali e l'impiego dei registri di classe in tutte le loro funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente, l'interazione su sistemi e app interattive educative propriamente digitali". Le piattaforme per la didattica a distanza utilizzate all'interno dell'Istituto sono costituite dal Registro Elettronico Axios e da GSUITE for Education. Con l'utilizzo di tali piattaforme è garantito il rispetto della normativa sulla privacy in quanto obbligo di legge e di pubblico interesse (DPCM 4 marzo 2020 e DPCM 8 marzo 2020) ai sensi degli artt. 6 (Liceità del trattamento) e 7 (Condizioni per il consenso) del GDPR del 25/05/2018. Docenti ed alunni provvedono ad uniformarsi



alla DDI con propri mezzi e collegamenti in rete. Per gli alunni che non dispongano di dispositivi digitali idonei per lo svolgimento della didattica digitale integrata e/o di connessione ad internet, su espressa richiesta delle famiglie, vengono attivati i provvedimenti di competenza con la consegna dei device e di chiavette per connessione.

#### Rapporti scuola famiglia in modalità agile

A causa delle restrizioni governative in ragione dell'emergenza sanitaria, nell'a.s. 2021/2022 le occasioni di incontro scuola-famiglia si svolgeranno in modalità agile. L'animatore digitale, il prof. Gianluca Perdonò ha posto in essere un sistema di prenotazioni per realizzare video-incontri tra docenti e genitori, al fine di favorirne e mantenerne le preziose occasioni di confronto, necessarie per un'efficace coeducazione dei giovani in formazione.

Secondo la procedura stabilita i genitori avranno la possibilità per due volte nell'anno scolastico di prenotare direttamente sul Registro Elettronico gli incontri con ogni singolo docente in precisi periodi, indicati tramite Circolare della Dirigenza. Gli incontri in modalità agile si svolgeranno sulla Piattaforma Meet con l'account del @liceopoerio.it. I docenti potranno visionare sul R.E. i colloqui prenotati dai genitori nella sezione apposita.

Al fine di rendere perfettamente chiaro il funzionamento del sistema a tutti gli utenti della scuola, il Prof. Gianluca Perdonò, Animatore Digitale d'Istituto, si mette a disposizione degli stessi attraverso incontri formativi online con l'obiettivo di illustrare a ciascun genitore la procedura opportuna per una prenotazione dei colloqui di successo.

#### Azioni di Orientamento in entrata in periodo di emergenza COVID-19

Nell'Istituto 'Poerio' gli incontri con gli alunni delle scuole medie si svolgono sempre attraverso precise e articolate occasioni di incontro: dagli sportelli di ascolto nelle varie scuole medie della città e della provincia, all'apertura delle porte del Liceo alle famiglie in occasione dell' *Open Day* , in cui si offre agli ospiti momenti di confronto a gruppi e/o individuali, sempre rispettando la restrizione a causa dell'emergenza pandemica.

La commissione orientamento d'istituto organizza inoltre, attraverso un sistema di prenotazione dei genitori degli alunni delle scuole medie, interessati ad ascoltare informazioni utili alla prossima scelta formativa dei propri figli, dei video-incontri sulla piattaforma Meet della durata di due ore ciascuno. Nell'ambito degli interventi viene illustrata l'offerta formativa del Liceo Poerio nel suo complesso e dei quattro indirizzi nelle loro peculiarità.

L'iniziativa viene pubblicizzata costantemente sul sito d'istituto, al fine di accogliere tutte le possibili richieste di partecipazione da parte dei genitori. Oltre agli incontri-sportello si intende destinare due pomeriggi della durata di quattro ore ciascuno (un'ora per ogni indirizzo) per sostituire la tradizionale occasione



dell'Openday che si svolgeva in presenza. In questa occasione i docenti di ogni indirizzo di studio hanno la possibilità di specificare le informazioni caratterizzanti il proprio percorso.

## ❖ AREE DI INNOVAZIONE

### **LEADERSHIP E GESTIONE DELLA SCUOLA**

Il nuovo Dirigente Scolastico ha abbandonato ormai il ruolo del semplice burocrate per diventare un vero e proprio leader educativo con capacità manageriali. Le sue competenze vanno da quelle più specificatamente amministrative a quelle organizzative e gestionali, a quelle relazionali, tipiche di chi sa agire da leader, perché sa farsi testimone e promotore dei nuovi paradigmi culturali, attribuendo il senso dell'agire a scuola attraverso la trasparenza, la creatività, la motivazione, la fiducia.

Nello spirito di queste nuove indicazioni la Leadership del Poerio sceglie di assumere una funzione complessa, che vede gli aspetti più prettamente formali del lavoro dirigenziale associati ad una politica dell'integrazione. In questo spirito il Dirigente ha consapevolezza che tutte le figure di sistema della scuola, previa una giusta e adeguata ripartizione dei compiti loro affidati, interpretano ruoli e funzioni, anche ponendo in campo obiettivi personali. La mission della Leadership Poerio vuole essere pertanto non solo quella di delineare la struttura organizzativa della scuola, ma di farla funzionare in modo diverso, poiché accompagnata da azioni che inducono a modificare i comportamenti e i valori che li ispirano.

Lo Staff Dirigenziale diventa in questo modo una importante variabile organizzativa, nella convinzione che le persone sono una risorsa che deve essere curata, valorizzata, sviluppata, protetta. La Dirigente si avvale pertanto di collaboratori riconosciuti competenti, al fine di ottenere contributi di collaborazione e di sostegno, ma anche di consulenza e di diffusione della leadership stessa.

Di qui la necessità di un costante confronto con tutte le componenti della scuola, in momenti precisamente individuati, al fine di analizzare, ad inizio di ogni anno scolastico, il contesto e il fabbisogno della comunità, di promuovere



azioni che migliorino e arricchiscano le condizioni iniziali e di attivare monitoraggi in itinere e finali, per delineare la risultanza degli interventi. Tutto ciò è azione necessaria per arrivare al termine dell'anno formativo ad una rendicontazione sociale, a cui ormai la scuola moderna deve dare conto.

Grande rilevanza viene sempre data all'acquisizione di Fondi Strutturali Europei e di tipo esterno. Il Liceo Poerio ha una lunga tradizione di ottenimento di Fondi FESR e FSE, che ha permesso una notevole crescita dell'istituzione e l'acquisizione di un ruolo culturale e formativo importante sul territorio.

La Dirigente Scolastica, sempre in una politica di condivisione con le componenti della scuola su tutte le azioni opportune da intraprendere, accoglie con grande responsabilità educativa e dirigenziale tutte le occasioni di miglioramento, rappresentate da bandi ministeriali, progetti nazionali e regionali, nonché progetti europei.

#### **PRATICHE DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO**

Il Liceo 'Poerio' offre il percorso EsaBac nelle classi del liceo linguistico.

Secondo gli accordi ministeriali tra la Francia e l'Italia si propone agli studenti un percorso di formazione integrata, i cui contenuti disciplinari sono ritenuti necessari perché gli alunni possano ottenere il duplice rilascio dei diplomi del Baccalauréat e dell'Esame di Stato. In particolare si concordano i contenuti delle due discipline specifiche il cui insegnamento è impartito nella lingua del Paese partner : " lingua e letteratura" e "disciplina non linguistica" (DNL); gli orari di insegnamento delle discipline del percorso di formazione integrata; i principi pedagogici e didattici e i criteri di valutazione relativi alle due discipline.

Gli insegnamenti di questo percorso di formazione integrata devono permettere agli allievi di raggiungere nella lingua del Paese partner almeno il livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. All'entrata in vigore dell' accordo, la disciplina non linguistica (DNL) scelta è la storia.

#### **PRATICHE DI VALUTAZIONE**



# **CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' IN DAD**

**(didattica a distanza)**

Al fine di **valutare presenza e partecipazione alle attività in modalità DAD e la verifica degli apprendimenti**, la valutazione sarà

effettuata considerando i seguenti indicatori orientati in particolare verso la valutazione delle così dette *soft skills*.

## **CRITERI PER LA VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI**

### **GRIGLIA INTEGRATA PER D.A.D.**

(Griglia approvata nella seduta del Collegio Docenti del 03/06/2020)

<b>Soft skills e relativi descrittori</b>	<b>Insufficiente (4-5)</b>	<b>Sufficiente (6)</b>	<b>Buono (7-8)</b>	<b>Ottimo/Eccellente (9-10)</b>
<b>Soft skill</b> RESPONSABILITA' (partecipazione e costanza nello svolgimento delle attività)	L'alunno ha bisogno di frequenti sollecitazioni per effettuare l'accesso. Non è puntuale e non rispetta le consegne.	L'alunno, se orientato, è in grado di effettuare l'accesso in maniera autonoma. Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle	L'alunno è in grado di effettuare l'accesso in modo autonomo ed è puntuale nelle consegne.	L'alunno è in grado di utilizzare le risorse digitali e di trasferire le sue conoscenze al gruppo classe. È sempre puntuale nelle consegne.
<b>Descrittore</b> FREQUENZA				



		consegne.		
<p><b>Soft skills</b> COMPETENZE INTELLETTUALI (progressi nell'acquisizione di conoscenze, abilità, competenze, impegno nella produzione del lavoro proposto)</p> <p>CREATIVITA' - TEAM BUILDING</p> <p>COMPETENZE DIGITALI (usa i dispositivi tecnologici - e/o le piattaforme per la didattica a distanza e/o gli applicativi proposti - in modo funzionale alle esigenze comunicative)</p>	<p>L'alunno ha difficoltà a comprendere le consegne e ad utilizzare le risorse a disposizione. Lo svolgimento delle consegne è inadeguato.</p>	<p>L'alunno, se orientato comprende le consegne e utilizza le risorse in modo parziale e a volte disorganico. Nello svolgimento delle consegne manifesta qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno comprende le consegne in modo adeguato e utilizza le risorse a disposizione in modo consapevole ed efficace. Lo svolgimento delle consegne è adeguato ed esauriente.</p>	<p>L'alunno analizza con sicurezza le conoscenze a disposizione per utilizzarle nell'espletamento delle consegne in modo efficace e costruttivo.  Rielabora in modo critico e personale.</p>

<b>Descrittore</b>				
ABILITA'				
<b>Soft skill</b>	L'alunno non sa	L'alunno,	L'alunno	L'alunno sa



COMPETENZE SOCIALI (disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni; interazione costruttiva)	formulare adeguatamente le richieste e non interagisce con i compagni.	anche se orientato, formula richieste, non sempre adeguate. Se sollecitato, interagisce con i compagni.	sa formulare richieste pertinenti ed adeguate. Interagisce in modo costruttivo con i compagni.	organizzare le informazioni per formulare richieste in funzione del proprio scopo. Mette a beneficio del gruppo classe le sue competenze.
<b>Descrittore</b> DISPONIBILITA'				

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO GRIGLIA INTEGRATA PER D.A.D.

(Griglia approvata nella seduta del Collegio Docenti del 03/06/2020)

Per quanto riguarda il voto di **COMPORTAMENTO**, esso sarà attribuito secondo i seguenti criteri, ad **integrazione** a quelli già presenti nel PTOF d'Istituto.

10	A	Comportamento maturo, collaborativo e rispettoso nei confronti dei docenti e compagni, ruolo propositivo e trainante sia all'interno della classe che <i>in modalità DaD (sincrona ed asincrona), rispettando sempre la netiquette.</i>
	B	Scrupoloso rispetto del regolamento d'Istituto
	C	Frequenza assidua con occasionali ritardi e/o uscite anticipate. <i>In modalità DaD (sincrona ed asincrona) l'alunno ha mostrato costanza nella presenza agli</i>



		<i>incontri educativi, entrando sempre puntualmente in aula virtuale.</i>
	D	Spiccato interesse e partecipazione motivata, attiva e costante a tutte le attività didattiche,  <i>anche in modalità virtuale, dimostrando sempre senso di responsabilità, assidua disponibilità, collaborazione e autonomia ampiamente soddisfacenti rispetto alla DaD (sincrona ed asincrona).</i>
	E	Puntuale, creativo e critico assolvimento delle consegne e degli impegni scolastici, <i>anche</i>  <i>durante la DaD (sincrona ed asincrona).</i>
9	A	Comportamento, corretto e collaborativo nei confronti di docenti e compagni, ruolo significativo sia all'interno della classe che <i>in modalità DaD (sincrona ed asincrona), rispettando sempre la netiquette.</i>
	B	Rispetto del regolamento d'Istituto
	C	Assiduità nella frequenza, rari ritardi e/o uscite anticipate <i>In modalità DaD (sincrona ed asincrona) l'alunno è stato sempre presente agli incontri educativi, entrando con puntualità in aula virtuale.</i>
	D	Vivo interesse e partecipazione attiva a tutte le attività didattiche, anche <i>in modalità virtuale, dimostrando sempre senso di responsabilità, disponibilità, collaborazione e autonomia soddisfacenti rispetto alla DaD (sincrona ed asincrona).</i>
	E	Puntuale assolvimento delle consegne e degli impegni scolastici, <i>anche durante la DaD (sincrona ed asincrona).</i>
	A	Comportamento corretto e collaborativo sia nei confronti di docenti e compagni. che <i>in modalità DaD (sincrona ed asincrona), rispettando le regole della netiquette.</i>
	B	Osservazione delle norme scolastiche

8	C	Frequenza regolare, alcuni ritardi e/o uscite anticipate. <i>In modalità DaD (sincrona ed asincrona) l'alunno è stato presente agli incontri educativi, entrando con regolare puntualità in aula virtuale.</i>
	D	Interesse e partecipazione adeguati alle lezioni, <i>anche in modalità virtuale, dimostrando frequentemente nel contesto DaD (sincrona ed asincrona) senso di</i>



		<i>responsabilità, collaborazione ed adeguata autonomia.</i>
	E	Assolvimento nel complesso soddisfacente delle consegne e degli impegni scolastici,  <i>anche durante la DaD (sincrona ed asincrona).</i>
7	A	Comportamento sostanzialmente corretto ma poco collaborativo sia nei confronti di docenti e compagni che <i>in modalità DaD (sincrona ed asincrona), rispettando nella norma le regole della netiquette.</i>
	B	Rispetto del regolamento d'Istituto, seppure con infrazioni lievi.
	C	Frequenza abbastanza regolare ma con vari episodi di entrate e/o uscite <i>anticipate. In modalità DaD (sincrona ed asincrona) l'alunno è stato quasi sempre presente e puntuale agli incontri in aula virtuale.</i>
	D	Interesse selettivo e partecipazione piuttosto marginale e/o discontinua (privilegia alcune attività o discipline). <i>In modalità virtuale dimostra a volte senso di responsabilità e autonomia complessivamente nella norma rispetto alla DaD (sincrona ed asincrona).</i>
	E	Assolvimento non sempre regolare delle consegne e degli impegni scolastici, <i>anche durante la DaD (sincrona ed asincrona).</i>
6	A	Comportamento non sempre corretto e rispettoso sia nei rapporti con insegnanti e compagni che  <i>in modalità DaD (sincrona ed asincrona), rispettando quasi mai le regole della netiquette.</i>
	B	Episodi di mancato rispetto delle norme scolastiche, anche soggetti a note/ammonizioni non particolarmente gravi e numerose.
	C	Frequenza non regolare e/o con reiterati episodi di entrate e/o uscite fuori orario. <i>In modalità DaD (sincrona ed asincrona) l'alunno presente e puntuale in modo sempre discontinuo agli incontri in aula virtuale.</i>
	D	Interesse discontinuo verso le attività didattiche. <i>In modalità virtuale non dimostra quasi mai senso di responsabilità e autonomia rispetto alla DaD (sincrona ed asincrona).</i>
	E	Ricorrenti mancanze nell'assolvimento degli impegni scolastici, <i>anche durante la DaD.</i>
5 <i>(si ricorda che con questo voto viè</i>	A	Responsabilità diretta su fatti gravi nei confronti di docenti e/o compagni e/o lesivi della loro dignità
	B	Comportamenti di particolare gravità per i quali vengano deliberate sanzioni disciplinari che comportino



<i>l'automatica non ammissione alla classe successiva)</i> <b>DPR 122/2009</b>		l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per un periodo non inferiore ai 15 giorni
	<b>C</b>	Frequenza non regolare e con numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario
	<b>D</b>	Completo disinteresse per tutte le attività didattiche
	<b>E</b>	Svolgimento scarso o nullo delle consegne e degli impegni scolastici

**PROGETTI A CUI LA SCUOLA HA PARTECIPATO:**

<b>Rete Avanguardie educative</b>	<b>Didattica immersiva</b>	<b>Altri progetti</b>
Avanguardie educative DEBATE	Edmondo	E-twinning
Avanguardie educative FLIPPED CLASSROOM		Rete Book in Progress
Avanguardie educative AULE LABORATORIO DISCIPLINARI		
Avanguardie educative DENTRO/FUORI LA SCUOLA		

# L'OFFERTA FORMATIVA

## TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

### **SECONDARIA II GRADO - TIPOLOGIA: ISTITUTO MAGISTRALE**

**ISTITUTO/PLESSI****CODICE SCUOLA**

LICEO "CAROLINA POERIO"

FGPM03000E

#### **A. LICEO LINGUISTICO - ESABAC**

**Competenze comuni:**

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione

critica e propositiva

nei gruppi di lavoro;

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

### **Competenze specifiche:**

competenze specifiche del Liceo Linguistico Progetto EsaBac:

- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER);
- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;
- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio;
- padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e per interagire in contesti professionali, almeno al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- utilizzare le conoscenze della lingua della letteratura e della storia francese per stabilire

relazioni

fra la cultura di provenienza e quella francese, per riconoscere le caratteristiche dei rispettivi

patrimoni culturali e mettere in atto strategie adeguate nelle relazioni interculturali.

## **B. LINGUISTICO**

### **Competenze comuni:**

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

### **Competenze specifiche:**

competenze specifiche del liceo Linguistico:

- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a

livello B1 (QCER);

- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti

sociali e ambiti professionali;

- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;

- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando

forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;

- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne

apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni

e alle linee fondamentali della storia;

- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone

e popoli di altra cultura;

- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico,

artistico e paesaggistico di un territorio.

## **C. SCIENZE UMANE**

### **Competenze comuni:**

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati

alla situazione;

- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);

- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;

- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e

individuando possibili soluzioni;

- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa,

italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;

- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed

economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri

dell'essere cittadini;

- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva

nei gruppi di lavoro;

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;

- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche

e delle scienze naturali.

### **Competenze specifiche:**

competenze specifiche del liceo delle Scienze Umane:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di

approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali

ed umane;

- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;

- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura

occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione

ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale,

informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;

- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;
- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

#### **D. SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE**

##### **Competenze comuni:**

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

**Competenze specifiche:**

competenze specifiche dell'indirizzo Liceo Scienze umane opzione Economico-sociale:

- comunicare in una seconda lingua straniera almeno al livello B1 (QCER) 1;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito economico-sociale;
- applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche;
- misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i diversi fenomeni economici e sociali;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- operare conoscendo le dinamiche proprie della realtà sociale contemporanea, con particolare riferimento al lavoro, ai servizi alla persona, al terzo settore.

**E. MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE****Competenze comuni:**

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa,

- italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
  - operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
  - utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
  - padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

**Competenze specifiche:**

competenze specifiche del liceo Musicale e Coreutico, sezione Musicale:

- eseguire ed interpretare opere musicali di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- eseguire le proprie parti all'interno di insiemi vocali e strumentali, interagendo attivamente nel gruppo ai fini dell'esecuzione collettiva;
- utilizzare e sperimentare tecniche di produzione audio video e compositive nell'ambito della musica elettro-acustica, elettronica e informatico - digitale;
- analizzare gli elementi strutturali del linguaggio musicale utilizzando le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione orale e scritta
- individuare le ragioni e i contesti storici, sociali e culturali relativi ad opere, autori, personaggi, artisti, movimenti, correnti musicali e allestimenti coreutici;
- riconoscere, descrivere e analizzare, mediante l'ascolto, la visione e la decodifica dei testi, repertori significativi del patrimonio musicale e coreutico nazionale e internazionale.

## INSEGNAMENTI E QUADRI ORARIO

**LICEO "CAROLINA POERIO" FGPM03000E (ISTITUTO PRINCIPALE)**

**SCUOLA SECONDARIA II GRADO - ISTITUTO MAGISTRALE**

❖ **QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: SCIENZE UMANE**

### QO SCIENZE UMANE-2

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	2	2	2
SCIENZE UMANE	4	4	5	5	5
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2	0	0	0
FILOSOFIA	0	0	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA'	1	1	1	1	1

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
ALTERNATIVA					
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

**LICEO "CAROLINA POERIO" FGPM03000E (ISTITUTO PRINCIPALE)**
**SCUOLA SECONDARIA II GRADO - ISTITUTO MAGISTRALE**
**❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE**
**QO SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE CON SECONDA LINGUA STRANIERA  
SPAGNOLO (CON DNL DIRITTO IN 5<sup>A</sup> ES)**

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
SCIENZE UMANE	3	3	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
SPAGNOLO	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	3	3	3
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	0	0	0
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	3	3	3	3	3

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

**LICEO "CAROLINA POERIO" FGPM03000E (ISTITUTO PRINCIPALE)**
**SCUOLA SECONDARIA II GRADO - ISTITUTO MAGISTRALE**
**❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: LICEO LINGUISTICO - ESABAC**
**QO LICEO LINGUISTICO-TEDESCO - ESABAC-2**

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	0	0	4	4	4
LINGUA LATINA	0	0	0	0	0
INGLESE	0	0	3	3	3
TEDESCO	0	0	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	0	0	0	0	0
MATEMATICA	0	0	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	0	0	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
STORIA (IN FRANCESE)	0	0	2	2	2
LINGUA E CULTURA STRANIERA (FRANCESE)	0	0	4	4	4
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	0	0	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	0	0	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

**LICEO "CAROLINA POERIO" FGPM03000E (ISTITUTO PRINCIPALE)**
**SCUOLA SECONDARIA II GRADO - ISTITUTO MAGISTRALE**
**❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE**
**COPIA DI QO MUSICALE E COREUTICO - SEZ. MUSICALE 18/19**

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	0	0	0

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE 1° STRUMENTO	2	2	1	1	2
TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	3	3	3	3	3
STORIA DELLA MUSICA	2	2	2	2	2
TECNOLOGIE MUSICALI	2	2	2	2	2
LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME	2	2	3	3	3
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE 2° STRUMENTO	1	1	1	1	0
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

**LICEO "CAROLINA POERIO" FGPM03000E (ISTITUTO PRINCIPALE)**
**SCUOLA SECONDARIA II GRADO - ISTITUTO MAGISTRALE**
**❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: LINGUISTICO**
**COPIA DI QO LINGUISTICO CON TERZA LINGUA STRANIERA TEDESCO**

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA LATINA	2	2	0	0	0

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
INGLESE	4	4	3	3	3
FRANCESE	3	3	4	4	4
TEDESCO	3	3	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

**LICEO "CAROLINA POERIO" FGPM03000E (ISTITUTO PRINCIPALE)**
**SCUOLA SECONDARIA II GRADO - ISTITUTO MAGISTRALE**
**❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: LINGUISTICO**
**COPIA DI QO LINGUISTICO CON TERZA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO**

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA LATINA	2	2	0	0	0
INGLESE	4	4	3	3	3
FRANCESE	3	3	4	4	4
SPAGNOLO	3	3	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

**LICEO "CAROLINA POERIO" FGPM03000E (ISTITUTO PRINCIPALE)**
**SCUOLA SECONDARIA II GRADO - ISTITUTO MAGISTRALE**
**❖ QUADRO ORARIO DELLA SCUOLA: SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE**
**QO SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO SOCIALE (SECONDA LINGUA STRANIERA  
FRANCESE)**

<b>DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE</b>	<b>I ANNO</b>	<b>II ANNO</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
SCIENZE UMANE	3	3	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
FRANCESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	2	2	2
MATEMATICA	3	3	3	3	3
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	0	0	0
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	3	3	3	3	3
FILOSOFIA	0	0	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

### **Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica**

La legge 20 agosto 2019, n. 92 ha introdotto l'insegnamento scolastico

dell'educazione civica ed il decreto n. 35 del 22 giugno 2020 ha dettato le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, che stabiliscono che "per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 le istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione, ivi compresi i Centri provinciali per l'istruzione degli adulti, definiscono, in prima attuazione, il curricolo di educazione civica, tenendo a riferimento le Linee guida, indicando traguardi di competenza, i risultati di apprendimento e gli obiettivi specifici di apprendimento, in coerenza ed eventuale integrazione con le Indicazioni nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, nonché con il documento Indicazioni nazionali e nuovi scenari, e con le Indicazioni nazionali per i licei e le Linee guida per gli istituti tecnici e professionali vigenti". L'insegnamento, obbligatorio in tutti i gradi dell'istruzione, a partire dalle scuole dell'infanzia, ha un proprio voto, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle **33 ore**, da individuare all'interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti e da affidare ai docenti del Consiglio di classe o dell'organico dell'autonomia. L'educazione civica, pertanto, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra-disciplinari.

## **Approfondimento**

### **Organizzazione**

**Per tutte le classi del Liceo 'Carolina Poerio' viene individuato, tra i docenti del C.d.C. un REFERENTE con compiti di coordinamento, quali:**

- favorire l'attuazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica attraverso azioni di tutoring, di consulenza, di accompagnamento, di formazione e supporto alla progettazione nei confronti dei colleghi;
- facilitare lo sviluppo e la realizzazione di progetti multidisciplinari e di collaborazioni interne fra i docenti, per dare concretezza alla trasversalità dell'insegnamento.

In considerazione della matrice valoriale trasversale dell'insegnamento e della pluralità degli obiettivi di insegnamento e delle competenze attese, non ascrivibili ad una sola disciplina, l'insegnamento dell'Educazione Civica è attribuito ai docenti dell'intero Consiglio di Classe.

Come da Delibera n. 14 del Collegio dei Docenti del 15/10/2021, la programmazione del C.d.C. si atterrà alle indicazioni ministeriali relative ai nuclei tematici dell'insegnamento e il coordinamento sarà attribuito dal Consiglio di Classe, a rotazione nel corso del quinquennio, ad un Docente del Consiglio o al Docente di Diritto se presente. L'attivazione di una pagina del Registro Elettronico accessibile a tutti i docenti, consentirà a ciascuno di riportare in tempo reale le tematiche trattate e le valutazioni attribuite, garantendo alle famiglie e agli allievi la trasparenza del processo valutativo. La valutazione finale sarà determinata dall'intero Consiglio di Classe, tenendo presenti le griglie di valutazione per l'insegnamento dell'Educazione Civica, già approvate lo scorso anno scolastico e presenti in questo PTOF nella sezione VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.

## CURRICOLO DI ISTITUTO

### **NOME SCUOLA**

LICEO "CAROLINA POERIO" (ISTITUTO PRINCIPALE)

### **SCUOLA SECONDARIA II GRADO**

### **❖ CURRICOLO DI SCUOLA**

Se il Piano Triennale dell'Offerta formativa, secondo quanto previsto dall'art. 1, comma 14 della legge 107/2015, in sostituzione dell'art.3 del D.P.R. 275/199, costituisce il documento fondamentale che consente ad ogni istituzione scolastica di dare piena attuazione all'autonomia scolastica, il Curricolo d'istituto rappresenta il cuore di tutta l'attività svolta dal Dirigente Scolastico e dai docenti al fine di formare studentesse e studenti capaci di essere protagonisti della propria vita personale, sociale e professionale. Il curricolo d'istituto del Liceo "Carolina Poerio" esplicita ciò che ogni studentessa/studente, alla fine del II ciclo di studi, deve sapere (conoscenze) e sapere fare (abilità) per essere la donna/l'uomo e la cittadina/il cittadino che la società odierna richiede (competenze), secondo quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali. Il piano educativo è la sintesi progettuale ed operativa per un insegnamento adeguato ed efficace, frutto del sistema delle mete (ragioni epistemologiche - il perché delle discipline), della trama dei saperi (cosa) e delle scelte metodologiche (come) dell'agire didattico. Si articola secondo le seguenti fasi progettuali: a) definizione delle competenze attese e degli Obiettivi Specifici di Apprendimento delle diverse discipline; b) definizione dei saperi essenziali. I docenti, nella articolazione dei Dipartimenti disciplinari, individuano gli obiettivi specifici di apprendimento, in quanto questi sintetizzano le competenze e le conoscenze che la studentessa/lo studente dovrà acquisire alla fine del percorso di studi scelto. Vengono così definiti dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, che rappresentano gli itinerari che verranno seguiti nell'azione educativa e aiutano a finalizzare gli interventi mirati allo sviluppo integrale dell'alunna/alunno. I Dipartimenti elaborano le programmazioni disciplinari entro il mese di settembre tenendo conto degli obiettivi di competenza dell'area comune e specifica di ogni indirizzo. A tale programmazione fanno riferimento le programmazioni dei consigli di classe e le programmazioni curriculari individuali. In base alla L. 107/2015, che prescrive l'innalzamento dei livelli di istruzione e di competenza delle studentesse e degli studenti (comma 1 art. 1) e il potenziamento dell'offerta formativa (comma 7 art. 1), tale progettazione didattica si servirà di tutti gli strumenti dell'autonomia scolastica, la cui attuazione richiede il ricorso a metodologie didattiche ed educative innovative. L'articolazione modulare della didattica vedrà la programmazione di Moduli e Unità di apprendimento a carattere interdisciplinare e aperto alla verifica e allo sviluppo delle competenze di base, chiave e di cittadinanza (curricolo di Educazione Civica), raggruppate per assi culturali all'esito del primo biennio, e specifiche, raggruppate per ambiti disciplinari, all'esito del secondo biennio e del quinto anno. Per la realizzazione di tali obiettivi si farà ricorso alla flessibilità oraria e all'orario plurisettimanale, ove l'assegnazione di specifici insegnamenti sia congruente con l'analisi dei bisogni. Le possibilità organizzative citate consentono attività in compresenza ed attività di

didattica laboratoriale e per gruppi del lavoro in aula e fuori dall'aula. Inoltre, data la previsione ordinamentale dei percorsi di PCTO (percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali e orientamento) e la promozione degli stage, tali modalità didattiche e organizzative risulteranno meglio aderenti ai bisogni formativi delle studentesse e degli studenti e, agli effetti, ineludibili per consentire il potenziamento dell'offerta formativa attraverso l'organico del potenziamento integrato nell'organico dell'autonomia. Nella valutazione finale, quindi, sarà dato particolare rilievo alla partecipazione delle studentesse e degli studenti ad attività laboratoriali, stage, ai percorsi PCTO, progetti di arricchimento dell'offerta formativa e ad attività extra-curricolari progettate con lo specifico obiettivo di potenziare tale sistema di competenze. A tal scopo, l'inclusione dell'organico del potenziamento all'interno dell'organico dell'autonomia, consente una progettazione integrata e di lungo periodo di tali componenti dell'offerta formativa, in modo particolare nello sviluppo dei curricoli di Educazione Civica. Per garantire il successo formativo delle studentesse e degli studenti, il Liceo "Carolina Poerio" arricchisce l'agire didattico di tutte le metodologie più aggiornate che possano sostenere il processo di acquisizione delle competenze e degli Obiettivi specifici di Apprendimento. I docenti impostano le attività didattiche superando la concezione trasmissiva del sapere, verso una visione in cui la studentessa/lo studente diventa sempre più protagonista del proprio apprendimento tramite l'attuazione di scelte metodologiche innovative, quali il cooperative learning. Le lezioni in classe sono il frutto di una maturazione della concezione che il vero apprendimento nasce dalla consapevolezza che si acquisisce in attività coinvolgenti, propositive e non di mera ripetizione di contenuti, ma dove, invece, i contenuti servono alla studentessa/allo studente quale stimolo di riflessione sulla costruzione del proprio essere persona, in relazione con gli altri, in interlocuzione con la realtà che lo circonda e di cui sarà protagonista. Partendo da tali scelte metodologiche, i docenti utilizzano le più recenti tecnologie per favorire il processo di apprendimento: Didattica 2.0, l'utilizzo di computer, tablet e Lavagna Interattiva Multimediale (LIM), piattaforme digitali didattiche come G-Suite e Google Classroom ecc. Tali strumenti favoriscono l'approfondimento nei contesti più diversi: dalle abilità di ascolto al reperimento di specifici contenuti o modalità di apprendimento per favorire e ampliare il processo didattico, dalla presentazione multimediale di contenuti per favorire la motivazione allo studio al processo di apprendimento capovolto (flipped classroom). Tutto ciò favorisce anche la possibilità di includere ogni studentessa/studente, a prescindere dalle condizioni di partenza del proprio bagaglio di crescita e di maturazione personale e culturale, fornendo a ciascuna/ciascuno ciò di cui ha bisogno per essere un membro attivo nella comunità educante. In aggiunta a ciò, attraverso interventi di ampliamento

formativo, i docenti hanno occasione di attuare particolari articolazioni della didattica con l'organizzazione di classi aperte. Attraverso tale metodologia le studentesse/gli studenti possono ricevere maggiori stimoli in fase di apprendimento e rinforzo formativo nei casi di fragilità nell'apprendimento, o input di potenziamento nei casi di eccellenza. Inoltre, per rispondere maggiormente alle esigenze formative delle studentesse/degli studenti e sostenerle/i ulteriormente nel processo di apprendimento, nel Piano dell'Offerta Formativa sono state previste ore aggiuntive, in particolare nel primo biennio, di italiano, matematica e lingua inglese, al fine di una più attenta preparazione alle prove INVALSI. Infine, l'approvazione dei progetti PON, presentati dal Liceo "Poerio" per attività didattiche finalizzate al rafforzamento delle competenze di base e di cittadinanza europea, costituisce un valore aggiunto che rende l'offerta formativa complessiva del Liceo all'altezza delle esigenze formative che caratterizzano la società odierna.

#### ❖ **CURRICOLO DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

Lo studio dell'Educazione Civica verte su tre assi: a) Conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea b) Sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona c) Cittadinanza attiva e digitale La scelta dei contenuti disciplinari si basa sulle tematiche indicate nell'art.3 della Legge 92 del 2019: 1. Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale; 2. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015; 3. Educazione alla cittadinanza digitale; 4. Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro; 5. Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari; 6. Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie; 7. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni; 8. Formazione di base in materia di protezione civile; 9. Promozione dell'educazione stradale, alla salute e al benessere, al volontariato e alla cittadinanza attiva. Contenuti specialistici proposti e declinati dal Dipartimento di Discipline Economiche e Giuridiche d'Istituto ai sensi dell'art.3 L.92/2019, (Verbali 1-2 dei gg. 09-10/09/2020) • Educazione alla Legalità e alla Cittadinanza responsabile; • Evoluzione storica dello Stato italiano (Principi generali del Diritto); • Storia dell'Unione Europea e delle principali Organizzazioni internazionali (ONU, NATO, G20 ecc.); • Educazione Ambientale e Sviluppo Sostenibile (Agenda 2030); • Rispetto e tutela del patrimonio artistico-culturale e dei beni pubblici comuni; • Disciplina del lavoro ed Educazione alla cittadinanza digitale; • Tutela della salute e della sicurezza igienico-

sanitaria anti Covid. OBIETTIVI - conoscenze ed abilità (Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione - D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A-, riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica) • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. • Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. • Partecipare al dibattito culturale. •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. • Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

ORGANIZZAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA AL LICEO POERIO Per tutte le classi del Liceo 'Carolina Poerio' viene individuato, tra i docenti del C.d.C. un REFERENTE con compiti di coordinamento, quali: - favorire l'attuazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica attraverso azioni di tutoring, di consulenza, di accompagnamento, di formazione e supporto alla progettazione nei confronti dei colleghi; - facilitare lo sviluppo e la realizzazione di progetti multidisciplinari e di collaborazioni interne fra i docenti, per dare concretezza alla trasversalità

dell'insegnamento. In considerazione della matrice valoriale trasversale dell'insegnamento e della pluralità degli obiettivi di insegnamento e delle competenze attese, non ascrivibili ad una sola disciplina, l'insegnamento dell'Educazione Civica è attribuito ai docenti dell'intero Consiglio di Classe. Come da Delibera n. 14 del Collegio dei Docenti del 15/10/2021, la programmazione del C.d.C. si atterrà alle indicazioni ministeriali relative ai nuclei tematici dell'insegnamento e il coordinamento sarà attribuito dal Consiglio di Classe, a rotazione nel corso del quinquennio, ad un Docente del Consiglio o al Docente di Diritto se presente. L'attivazione di una pagina del Registro Elettronico accessibile a tutti i docenti, consentirà a ciascuno di riportare in tempo reale le tematiche trattate e le valutazioni attribuite, garantendo alle famiglie e agli allievi la trasparenza del processo valutativo. La valutazione finale sarà determinata dall'intero Consiglio di Classe, tenendo presenti le griglie di valutazione per l'insegnamento dell'Educazione Civica, già approvate lo scorso anno scolastico.

**ALLEGATO:**

ALL. 2 RUBRICA-DI-VALUTAZIONE-EDUCAZIONE-CIVICA-2020-2023.PDF

**❖ EVENTUALI ASPETTI QUALIFICANTI DEL CURRICOLO****Curricolo verticale**

ESABAC - UN PERCORSO D'ECCELLENZA E DI SUCCESSO La cooperazione linguistica ed educativa tra Italia e Francia si fonda sull'accordo culturale siglato tra i due paesi nel 1949 e rafforzato da un accordo intergovernativo del 2009 per l'EsaBac, certificazione a doppio rilascio: Esame di Stato italiano e Baccalaureat francese. Il percorso EsaBac permette agli allievi di acquisire la lingua e la cultura del paese partner, studiando in modo approfondito, con una prospettiva europea ed internazionale, i contributi della letteratura italiana e francese. Il programma comune di storia ha l'obiettivo di contribuire a una cultura storica comune ai due paesi, fornendo agli allievi strumenti di comprensione del mondo contemporaneo e preparandoli a diventare degli autentici cittadini europei. La metodologia ESABAC prevede una programmazione interdisciplinare. L'EsaBac non è soltanto un simbolo dell'intesa tra l'Italia e la Francia. Favorisce, per gli allievi che hanno beneficiato di questo percorso d'eccellenza, l'accesso a percorsi universitari italo-francesi (oltre 250). Gli alunni che hanno superato le prove specifiche EsaBac ottengono infatti il Baccalauréat francese che dà accesso all'università in Francia al pari degli studenti francesi. La Francia è il secondo partner economico dell'Italia, con oltre 1000 imprese francesi nel nostro Paese e 1000 imprese italiane Oltralpe. Per un giovane Italiano, conoscere la lingua e la cultura francese rappresenta quindi un'interessante prospettiva professionale sul mercato del lavoro

italo-francese o francofono. Si tratta di un percorso di formazione integrato svolto nell'arco di un triennio. Prevede quattro ore di Lingua e letteratura francese a settimana e due ore di Storia, in lingua francese. Per accedere gli allievi devono avere un livello di lingua B1 in francese, e la formazione ricevuta permette loro di raggiungere almeno il B2 al momento dell'esame. I docenti di Letteratura francese e storia, impegnati nel percorso ESABAC, seguono una formazione metodologica specifica nell'ambito del dispositivo ESABAC, due giornate, ogni anno scolastico. Le tematiche riguardano le metodologie d'insegnamento EsaBac della storia e della letteratura e workshop relativi. La formazione è organizzata dall' Institut Français e dalla Rete Regionale Puglia-Molise. La prof.ssa Vincenza Bortone, docente del Liceo linguistico del Poerio e formatrice EsaBac, farà parte del team dei relatori.

### **Proposta formativa per lo sviluppo delle competenze trasversali**

L'offerta formativa si amplia con proposte didattiche che integrano ed ampliano il curriculum e completano la formazione dello studente dal punto di vista umano e sociale coerentemente con le priorità strategiche delle Linee di Indirizzo. In allegato le azioni per lo sviluppo delle competenze trasversali che si intende attuare.

#### **ALLEGATO:**

PROGETTI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI 2021-22.PDF

### **Curricolo delle competenze chiave di cittadinanza**

Il 22/05/2018 il Consiglio dell' Unione Europea ha adottato una nuova Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente che pone l'accento sul valore della complessità e dello sviluppo sostenibile. Il documento tiene conto da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall'altro della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani. Emerge una crescente necessità di maggiori competenze imprenditoriali, sociali e civiche, ritenute indispensabili "per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti". Il concetto di competenza è declinato come combinazione di "conoscenze, abilità e atteggiamenti", in cui l'atteggiamento è definito quale "disposizione/mentalità per agire o reagire a idee, persone, situazioni". Le otto competenze individuate modificano, in qualche caso in modo sostanziale, l'assetto definito nel 2006. Si elencano qui di seguito: • competenza alfabetica funzionale; • competenza multilinguistica; • competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • competenza digitale; • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • competenza in materia di cittadinanza; •

competenza imprenditoriale; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. “Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave”.

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

### ❖ *PCTO NEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE*

#### **Descrizione:**

**Nel Liceo delle Scienze Umane “Poerio ”** i progetti di alternanza scuola-lavoro impegnano gli studenti sull'analisi del percorso di crescita dell'uomo all'interno della società complessa, globalizzata, multi-etnica, della comunicazione multimediale attraverso **esperienze dirette** nei settori:

- 1) **settore della formazione** (asili, scuole, centri di formazione, aziende agro-turistiche e masserie didattiche)
- 2) **settore della cultura** (biblioteche, assessorati, associazioni sindacali, case editrici, organizzazione e partecipazione attiva a manifestazioni culturali);
- 3) **settore della comunicazione e pubblicità** (network, redazioni giornalistiche, servizi per la comunicazione pubblicitaria);
- 4) **settore socio-sanitario** (consultori, servizi sanitari, cooperative, comunità, associazioni che promuovono solidarietà, prevenzione o cura delle diverse forme di disagio)
- 5) **organizzazioni del terzo settore e del volontariato.**

#### **MODALITÀ**

- PCTO presso Struttura Ospitante
- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

### SOGGETTI COINVOLTI

- Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

### DURATA PROGETTO

Annuale

### MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA

#### VALUTAZIONE DEL PROCESSO E DEI RISULTATI

	Valutazione da 1 a 4
<b>Competenze relazionali</b>	
Capacità di relazione	
Capacità di lavorare in gruppo	
Capacità di adattamento a diversi ambienti culturali e di lavoro	
<b>Competenze organizzative e operative</b>	
Spirito d'iniziativa	
Capacità di problemsolving	
Autonomia nel lavoro	
<b>Competenze linguistiche</b>	
Padronanza del lessico	
Chiarezza di esposizione	

<b>Competenze digitali</b>
----------------------------

VALUTAZIONE FINALE (ottenuta facendo la media dei punteggi parziali)	
--	--

Ricaduta sul credito scolastico: corrispondenza tra valutazione delle competenze e incidenza sul credito

Valutazione competenze	1 iniziale	2 sufficiente	3 buono	4 ottimo
Ricaduta sul credito			Punteggio più alto all'interno della fascia	Punteggio più alto all'interno della fascia

Ricaduta sul voto di condotta:

la proposta del voto di condotta terrà conto esplicitamente della valutazione del tutor interno.

❖ **PCTO NEL LICEO ECONOMICO-SOCIALE (LES)**

**Descrizione:**

**Educazione alla cittadina**

**nza economica**

- 1) Concretizzare il concetto di pluralità e complementarità dei diversi approcci nell'apprendimento
- 2) Conoscere ed applicare metodologie capaci di rafforzare la consapevolezza di ciascuno del proprio comportamento all'interno dell'ambiente economico
- 3) Acquisire consapevolezza che i processi cognitivi, le motivazioni ad apprendere e la fiducia nell'applicare conoscenze e competenze permettono di comprendere il mondo economico e padroneggiare quegli aspetti emotivi e psicologici che influiscono sulle scelte finanziarie e diventano fondamentali nel prendere decisioni efficaci

4) riconoscimento giuridico e normativo delle imprese giovanili ( forma giuridica, economica, nomenclatura, accesso a bandi, etc.)

5) riconoscimento del profilo di giovane imprenditore e dell'esperienza di "studente-consulente"

(crediti, valorizzazione in carriera e CV ).

### **Le esperienze intere**

**esseranno i settori:**

1) **della formazione** (asili, scuole, centri di formazione, aziende agroturistiche e masserie didattiche)

2) **della cultura** (biblioteche, assessorati, associazioni sindacali, case editrici, organizzazione e partecipazione attiva a manifestazioni culturali);

3) **della comunicazione e pubblicità** (network, redazioni giornalistiche, servizi per la comunicazione pubblicitaria);

4) **socio-sanitario** (consultori, servizi sanitari, cooperative, comunità, associazioni che promuovono solidarietà, prevenzione o cura delle diverse forme di disagio)

5) **organizzazioni del terzo settore e del volontariato.**

### **MODALITÀ**

- PCTO presso Struttura Ospitante

### **SOGGETTI COINVOLTI**

- Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

### **DURATA PROGETTO**

Annuale

### **MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**

### **VALUTAZIONE DEL PROCESSO E DEI RISULTATI**

	Valutazione da 1 a 4
<b>Competenze relazionali</b>	
Capacità di relazione	
Capacità di lavorare in gruppo	
Capacità di adattamento a diversi ambienti culturali e di lavoro	
<b>Competenze organizzative e operative</b>	
Spirito d'iniziativa	
Capacità di problemsolving	
Autonomia nel lavoro	
<b>Competenze linguistiche</b>	
Padronanza del lessico	
Chiarezza di esposizione	
<b>Competenze digitali</b>	
VALUTAZIONE FINALE (ottenuta facendo la media dei punteggi parziali)	

Ricaduta sul credito scolastico: corrispondenza tra valutazione delle competenze e incidenza sul credito

Valutazione competenze	1 iniziale	2 sufficiente	3 buono	4 ottimo
Ricaduta sul credito			Punteggio più alto all'interno	Punteggio più alto all'interno

			della fascia	della fascia
--	--	--	--------------	--------------

Ricaduta sul voto di condotta:

la proposta del voto di condotta terrà conto esplicitamente della valutazione del tutor interno.

❖ **PCTO NEL LICEO LINGUISTICO**

**Descrizione:**

L'alternanza nel Liceo Linguistico si articola in periodi di formazione in aula e periodi di apprendimento mediante esperienze di lavoro sul territorio o mobilità all'estero. L'organizzazione/impresa/ente che ospita lo studente assume il ruolo di contesto di apprendimento complementare a quello dell'aula e del laboratorio.

Gli accordi possono nascere da incontri svolti tra i diversi soggetti sia del territorio che di paesi stranieri come l'Inghilterra, l'Irlanda, la Francia, la Germania e la Spagna e possono condurre alla formalizzazione di patti/convenzioni che diano luogo a partenariati stabili e a durata pluriennale con una platea di soggetti(c.d. strutture ospitanti).

**MODALITÀ**

- PCTO presso Struttura Ospitante

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

**SOGGETTI COINVOLTI**

- Ente Privato (EPV)

**DURATA PROGETTO**

Annuale

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**

**VALUTAZIONE DEL PROCESSO E DEI RISULTATI**

	Valutazione da 1 a 4
<b>Competenze relazionali</b>	

Capacità di relazione	
Capacità di lavorare in gruppo	
Capacità di adattamento a diversi ambienti culturali e di lavoro	
<b>Competenze organizzative e operative</b>	
Spirito d'iniziativa	
Capacità di problemsolving	
Autonomia nel lavoro	
<b>Competenze linguistiche</b>	
Padronanza del lessico	
Chiarezza di esposizione	
<b>Competenze digitali</b>	
VALUTAZIONE FINALE (ottenuta facendo la media dei punteggi parziali)	

Ricaduta sul credito scolastico: corrispondenza tra valutazione delle competenze e incidenza sul credito

Valutazione competenze	1 iniziale	2 sufficiente	3 buono	4 ottimo
Ricaduta sul credito			Punteggio più alto all'interno della fascia	Punteggio più alto all'interno della fascia

Ricaduta sul voto di condotta:

la proposta del voto di condotta terrà conto esplicitamente della valutazione del tutor interno.

### ❖ **PCTO NEL LICEO MUSICALE**

#### **Descrizione:**

Gli studenti, singolarmente o a gruppi, partecipano a percorsi formativi diversificati per l'acquisizione dei risultati di apprendimento attesi, in termini di conoscenze, abilità e competenze, in base alle loro attitudini e ai loro stili cognitivi (guida operativa alternanza scuola- lavoro dell'8 /10/2015). In relazione ai risultati di apprendimento attesi si collegano quattro Macro-aree di Attività ( 1- Eventi musicali; 2- Didattica musicale; 3 Tecnologia musicale; 4 - Ricerca musicale) che fanno capo a diversi ambiti lavorativi e a possibili enti o strutture ospitanti . Al terzo anno, oltre alle attività elencate, potrebbero essere effettuate alcune ore per la formazione: sulla sicurezza in ambiente di lavoro; didattica in propedeutica musicale; strumento musicale; animazione musicale, management musicale

#### **MODALITÀ**

- PCTO presso Struttura Ospitante

#### **SOGGETTI COINVOLTI**

- Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

#### **DURATA PROGETTO**

Annuale

#### **MODALITÀ DI VALUTAZIONE PREVISTA**

##### **VALUTAZIONE DEL PROCESSO E DEI RISULTATI**

	Valutazione da 1 a 4
<b>Competenze relazionali</b>	
Capacità di relazione	
Capacità di lavorare in gruppo	
Capacità di adattamento a diversi	

ambienti culturali e di lavoro	
<b>Competenze organizzative e operative</b>	
Spirito d'iniziativa	
Capacità di problemsolving	
Autonomia nel lavoro	
<b>Competenze linguistiche</b>	
Padronanza del lessico	
Chiarezza di esposizione	
<b>Competenze digitali</b>	
VALUTAZIONE FINALE (ottenuta facendo la media dei punteggi parziali)	

Ricaduta sul credito scolastico: corrispondenza tra valutazione delle competenze e incidenza sul credito

Valutazione competenze	1 iniziale	2 sufficiente	3 buono	4 ottimo
Ricaduta sul credito			Punteggio più alto all'interno della fascia	Punteggio più alto all'interno della fascia

Ricaduta sul voto di condotta:

la proposta del voto di condotta terrà conto esplicitamente della valutazione del tutor interno.

## INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE

### ❖ SCAMBI CULTURALI E MOBILITA' PROLUNGATA - PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRA CURRICOLARI

Gli scambi culturali, le mobilità prolungate e gli stage all'estero sono considerati parte integrante e qualificante dell'offerta formativa e momento di conoscenza, comunicazione, socializzazione. Esse integrano la normale attività della scuola e pertanto devono essere previste nella programmazione didattica e assicurarne la coerenza con gli obiettivi formativi. Il Liceo 'Poerio' organizza scambi culturali e mobilità prolungate grazie alla cooperazione con scuole e istituti stranieri. Il Dipartimento di Lingue Straniere ha redatto dei regolamenti utili a gestire le varie mobilità studentesche proposte. Nello specifico si tratta di un regolamento per le mobilità individuali, denominato MIP - Mobilità Individuale Poerio - e di un piano per gli scambi scolastici e gli stage linguistici e lavorativi all'estero. Entrambi i documenti sono visionabili nella pagina web di istituto.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Crescita personale dei partecipanti attraverso l'ampliamento degli orizzonti culturali, sociali ed umani - Aumento dell'autonomia individuale - Formazione di uno spirito europeo - Presa di coscienza della propria realtà socio-culturale attraverso il confronto con realtà diverse

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

#### ❖ Laboratori:

Con collegamento ad Internet

Lingue

Multimediale

#### ❖ Aule:

Concerti

Magna  
Proiezioni

## Approfondimento

*A causa della prosecuzione dell'emergenza sanitaria per l'a.s. 2021/22 tutte le mobilità studentesche sono obbligatoriamente sospese. Tuttavia non si interrompono i rapporti consolidati con le scuole partner straniere, con le quali il Liceo Poerio ha stipulato da diversi anni patti educativi. Con le stesse i docenti referenti delle mobilità si attiveranno in percorsi formativi alternativi anche in DDI.*

*Di seguito le scuole partner straniere, convenzionate con il Liceo Poerio:*

1. Lycée du Bugey a Belley (F);
2. Lycée de la Divine Misericorde di Metz (F);
3. Lycée Saint Sauveur di Redon e il Lycée Saint Martin di Rennes (F) ;
4. Freihof Gymnasium di Göppingen (D);
5. IB-Gymnasium di Asperg (D).
6. IES "Cartuja" di Granada (E).

### ❖ **TEATRO IN LINGUA STRANIERA - PROGETTI CURRICOLARI**

La partecipazione al teatro in lingua straniera è ormai diventata una positiva consuetudine nel Liceo "Poerio", poiché si riconosce al teatro la preziosa funzione di strumento didattico-formativo.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Avvicinarsi al teatro in lingua straniera come strumento di conoscenza letteraria, storica e culturale del paese, di cui si studia la lingua.

#### **DESTINATARI**

Gruppi classe

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Esterno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Aule:** Magna  
Struttura teatro esterna

**Approfondimento**

*A causa dell'emergenza sanitaria per l'a.s. 2021/22 le attività teatrali , di seguito riportate, saranno proposte e realizzate in modalità DDI o dove possibile dal vivo.*

- 1. Online - Live Theatre: teatro online in lingua Inglese " The King of Rock"**
- 2. Teatro in spagnolo: rappresentazione teatrale "Cervantes y Saavedra" proposta in presenza**
- 3. Teatro Multilingue : rappresentazione teatrale con l'Organizzazione Teatro Multilingue, una compagnia internazionale e indipendente che produce spettacoli multilingue (inglese, francese, spagnolo, tedesco)**  
<https://teatromultilingue.com/chi-siamo/>

❖ **ESABAC - MOBILITA' INDIVIDUALE E DI CLASSE - PROGETTO CURRICOLARE**

L'EsaBac è un percorso curricolare bilingue a dimensione europea con certificazione binazionale franco-italiana (ESAME di stato italiano e BACCALURÉAT francese: ESABAC) alla fine del Liceo, che risulta essere un diploma a profilo europeo con accesso all'università in Francia, al pari degli studenti francesi, e molto coerente con le nuove facoltà universitarie che prevedono una formazione in partenariato con la Francia (per es. Università della Valle D'Aosta). Il Percorso ESABAC prevede, periodi di mobilità individuale di un mese e di una settimana di classe in Francia presso la scuola partner il Lycée du Bugey di Belley; mobilità prolungate di un mese in modalità scambio presso la scuola partner il Lycée du Bugey di Belley e grazie al progetto internazionale Transalp. Inoltre per la classe quinta EsaBac è previsto uno stage culturale a Parigi.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Finalità - Lo studio della lingua Francese/Italiana, nella prospettiva del rilascio del doppio diploma, è volto a formare dei cittadini che siano in grado di comunicare al livello di competenza di " utilizzatore indipendente" in questa lingua (livello B2 del QCER) e di comprenderne l'universo culturale, che si è costruito nel tempo.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

 ❖ **Laboratori:**

Lingue

Multimediale

 ❖ **Aule:**

Magna

Aula generica

Aule scuola ospitante

## Approfondimento

*A causa del protrarsi dell'emergenza sanitaria per l'a.s. 2021/22 tutte le mobilità studentesche di classe sono obbligatoriamente sospese.*

*Tuttavia non si interrompono i rapporti consolidati con le scuole partner straniere, con le quali il Liceo Poerio ha stipulato da diversi anni patti educativi. Con le stesse i docenti referenti delle mobilità si attiveranno per iniziare percorsi formativi alternati anche in DDI.*

*Nello specifico del percorso EsaBac si propongono percorsi alternativi anche in DDI con la scuola francese Lycée du Bugey di Belley, con la quale si stipula una convenzione ormai da diversi anni. Si propongono tuttavia su richiesta delle famiglie delle studentesse e degli studenti le mobilità individuali da svolgere in partenariato con le scuole partner.*

 ❖ **LISTE GONCOURT: LA SCELTA DELL'ITALIA - PROGETTO CURRICOLARE ED EXTRA-CURRICOLARE**

Partecipazione di studenti EsaBac alla consegna del premio letterario: "La Liste Goncourt: la scelta dell'Italia". Il Premio «Lista Goncourt - La scelta dell'Italia» è un progetto ideato dall'Institut français d'Italie e realizzato in associazione con l'Académie

Goncourt. Questo progetto propone uno strumento pedagogico originale per le scuole, incentrato sulla critica letteraria. Inoltre, contribuisce a promuovere la letteratura contemporanea di lingua francese in Italia.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Per il partenariato con L'Istitut Français d'Italie, si propone alle studentesse e agli studenti EsaBac del quarto anno di partecipare alla consegna del premio letterario: "La Liste Goncourt: la scelta dell'Italia". Attraverso la lettura di tre libri in francese si sviluppano le competenze linguistiche e la capacità critica letteraria. L'obiettivo principali sono: la sensibilizzazione dei giovani al mondo della letteratura e della poesia; l'arricchimento lessicale e linguistico; la crescita culturale e personale attraverso la lettura di opere letterarie.

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| ❖ <b><u>Laboratori:</u></b>  | Con collegamento ad Internet<br>Lingue |
| ❖ <b><u>Biblioteche:</u></b> | Classica<br>Informatizzata             |
| ❖ <b><u>Aule:</u></b>        | Aula generica                          |

### **Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Vincenza Bortone

Destinatari: Studentesse e studenti della 3<sup>^</sup> AL e della 4<sup>^</sup> BL EsaBac del Liceo 'Poerio'.

Durata del progetto: Intero anno scolastico 2021/22

#### ❖ **ECDL FULL STANDARD - ESAMI IN SEDE PROGETTO EXTRA-CURRICOLARE**

Il progetto nasce dall'esigenza di far acquisire alle studentesse e agli studenti le conoscenze basi che permettono un uso appropriato della tecnologia informatica, di cui sono quasi sprovvisti, nonostante la loro grande abilità nell'uso dei dispositivi

informatici. Il corso si articola su 7 moduli per la durata di 10 ore ciascuno e ha come fine il conseguimento della certificazione ECDL Full Standard.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Acquisizione di una certificazione informatica e potenziamento delle competenze digitali

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

Altro

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet

Informatica

Multimediale

❖ **Aule:**

Concerti

Magna

### **Approfondimento**

Responsabili del progetto: prof.ssa Maria Patella

Destinatari: Studentesse e studenti del Liceo 'Poerio', giovani e adulti della comunità cittadina

Durata del progetto: Gennaio 2022 - Giugno 2022

#### **❖ IO TI RICORDO (GIORNATA DELLA MEMORIA - GIORNATA EUROPEA DEI GIUSTI) - PROGETTO CURRICOLARE ED EXTRA-CURRICOLARE**

Il progetto viene articolato in due momenti, successivi e in correlazione tra di essi: GIORNATA DELLA MEMORIA e GIORNATA DEI GIUSTI. Obiettivo primario è sensibilizzare i nostri ragazzi sui rischi del razzismo, della discriminazione, del

pregiudizio e dell'odio, fornendo loro strumenti per poterli riconoscere e combattere. Il lavoro di formazione delle studentesse e degli studenti sarà portato avanti attraverso lavori di ricerca ed approfondimento degli avvenimenti storici interessati. In occasione della celebrazione della GIORNATA DELLA MEMORIA 2022, le studentesse e gli studenti saranno coinvolti nella lettura del libro di EDITH BRUCK "Il pane perduto" premio Strega giovani 2022. La commemorazione avverrà il 9 febbraio 2022 con collegamento in streaming con l'autrice, Edith Bruck, nonché sopravvissuta ai campi di sterminio. Nel mese di marzo 2022 ci sarà invece la celebrazione della GIORNATA DEI GIUSTI 2022, al fine di proporre tematiche attuali come il rispetto delle diversità, della cultura dei diritti e della cittadinanza europea per formare nuove coscienze e stimolare le giovani e i giovani all'impegno civico, utilizzando la storia come chiave di lettura.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Sviluppare il livello di competenze personali e sociali; - Sviluppare la capacità di imparare ad imparare al fine di migliorare la capacità di autogestione della propria vita, proiettata al futuro; - Sviluppare il livello di competenze linguistiche; - Promuovere lo sviluppo di competenze in materia di cittadinanza; - Migliorare le competenze digitali; - Promuovere lo spirito di iniziativa ed imprenditorialità.

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet  
Multimediale

❖ **Aule:**

Magna  
Aula generica  
Aule struttura ospitante

#### **Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Carmela D'Apollo

Destinatari: Studentesse e studenti delle classi del primo e secondo Biennio e quinto anno del Liceo Linguistico 'Poerio'.

Durata del progetto: novembre 2021 - marzo 2022

#### ❖ **COEDUCA - PROGETTO CURRICOLARE ED EXTRA-CURRICOLARE**

Partecipazione delle studentesse e degli studenti delle classi quinte del Liceo delle Scienze Umane agli incontri CoEduca, promossi dal territorio. L'attività si svolge a conclusione delle 90 ore del percorso PCTO, al fine di fornire spunti di riflessione su tematiche di natura pedagogica.

##### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Si vuole favorire la partecipazione dei giovani in formazione a laboratori didattici, iniziative culturali (dibattiti, presentazioni di libri) di esperti e figure autorevoli nel campo dell'educazione del 'quotidiano educativo'. Gli studenti sono coinvolti in attività di lettura critica. L'attività progettuale, organizzata dalla locale casa editrice Edizione del Rosone con la partecipazione di esperti, coinvolge i genitori degli studenti, docenti in incontri e dibattiti sull'educazione. Partecipano ad un incontro con esperti nazionali sull'educazione anche nove docenti del Liceo Poerio, a titolo gratuito.

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet

❖ **Aule:**

Magna

Aula generica

#### **Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Donatella Porreca

Destinatari: Studentesse e studenti delle classi quinte del Liceo delle Scienze Umane del 'Poerio'

Durata del progetto: 10-11-12 novembre 2021

❖ **METODOLOGIA PEDAGOGIA DEI GENITORI - PROGETTO EXTRA-CURRICOLARE**

Il progetto si pone la necessità di conoscere gli studenti e potenziare la relazione scuola-famiglia. La Metodologia Pedagogia dei genitori prevede gruppi di narrazione di genitori e docenti - quali genitori - da cui emergono biografie, storie di vita scolastica ed extrascolastica di alunni che contribuiscono a ricollocare il profilo dello studente in una cornice di bisogni reali, ad un'attivazione efficace e condivisa del patto educativo scuola-famiglia nel rispetto delle reciproche competenze.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- migliorare la relazione tra docenti e alunni; - far emergere e rispondere in modo proficuo ai bisogni reali dei ragazzi; - promuovere la buona pratica della Metodologia Pedagogia dei genitori.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet

❖ **Aule:**

Aula generica

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Donatella Porreca

Destinatari: Studentesse e studenti delle classi prime del Liceo delle Scienze Umane e del LES 'Poerio'

Durata del progetto: 2^ quadrimestre Anno Scolastico 2021/22.

❖ **LITERATUR- UND MEDIATIONSSTUNDE AN DER UNI - PROGETTO CURRICOLARE**

Il progetto offre la possibilità alle studentesse e agli studenti delle classi quarte e quinte, che studiano lingua tedesca, l'occasione di approcciarsi per la prima volta al mondo accademico, seguendo una serie di lezioni universitarie di tipo letterario. Nel 2° quadrimestre 2022 gli alunni, adeguatamente informati e formati, frequenteranno infatti alcune lezioni di letteratura tedesca tenute dalla prof.ssa Lucia Perrone Capano, docente di Lingua e Letteratura Tedesca presso l'Università degli Studi di Foggia, e lezioni di mediazione linguistica, tenute dalla Dott.ssa Licia Addesa dell'Istituto di Mediazione Linguistica "S. Domenico" di Foggia.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Finalità del progetto sono: - valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche; - valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale; - valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti; - orientamento; - operare conoscendo le caratteristiche culturali della cultura tedesca e francese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche; - utilizzare le conoscenze della lingua della letteratura tedesca e francese, per stabilire relazioni fra la cultura di provenienza e quella tedesca/francese e mettere in atto strategie adeguate nelle relazioni interculturali; - conoscere ed utilizzare le adeguate strategie per attivare una buona mediazione linguistica.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet

Lingue

Multimediale

❖ **Biblioteche:**

Classica

Informatizzata

❖ **Aule:**

Aula generica

Aule struttura ospitante

## Approfondimento

Responsabili del progetto : prof.ssa Concetta Terlizzi (lingua tedesca) /prof.ssa Vincenza Bortone (lingua francese)

Destinatari: Studentesse e studenti delle classi quarte e quinte del Liceo Linguistico, opzione tedesco, del Liceo 'Poerio'

Durata dell'intervento: 2<sup>a</sup> quadrimestre 2021/22 (6/8 ore di lezione)

### ❖ **PROGETTO D.I.O.R. DIDATTICA ORIENTATIVA UNIVERSITARIA - PROGETTO CURRICOLARE**

Il percorso DI.OR Advanced prevede la frequenza degli studenti delle classi quinte alle lezioni di materie del primo anno dei corsi di laurea triennali di Scienze e Tecnologie Alimentari e di Scienze e Tecnologie Agrarie del Dipartimento di Scienze Agrarie, degli Alimenti e dell'Ambiente dell'Università degli studi di Foggia, per i quali sono stati selezionati appositi moduli formativi. La frequenza alle lezioni degli studenti delle classi quinte dà diritto a fruire della riserva di posti ai fini dell'immatricolazione ai corsi di studio attivati presso il Dipartimento di Scienze Agrarie, degli Alimenti e dell'Ambiente, previo superamento di un concorso di ammissione sulle discipline oggetto dei percorsi formativi e al riconoscimento di CFU (crediti formativi universitari), previo superamento del test di fine modulo, come da convenzione del 25.02.2014 - rep. n. 2014/CC/238 - prot. n. 5121-V.1., stipulata tra il Dipartimento di Scienze Agrarie, degli Alimenti e dell'Ambiente dell'Unifg e il Liceo Poerio di Foggia.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Orientamento formativo per potenziare le competenze scientifiche degli studenti del triennio con attività laboratoriali presso i laboratori della Facoltà di Agraria.

#### **DESTINATARI**

Gruppi classe

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Esterno

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Aule:** Aula generica

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Adriana Tenore

Destinatari: Studentesse e studenti delle classi quinte del Liceo 'Poerio'

Durata del progetto: Intero Anno Scolastico 2021/22

❖ **CULTURA HERMANA - CULTURA SORELLA - PROGETTO EXTRACURRICOLARE E IN DDI**

Il progetto si propone di aprire canali di comunicazione e apprendimento linguistico e culturale tra gli alunni di quarta e quinta liceo che studiano spagnolo e gli alunni di Lingua e cultura italiana di II e III anno della facoltà di Filologia dell'Università Complutense di Madrid. Il progetto è rivolto anche ad alunni con difficoltà di apprendimento (DSA e BES) che non hanno spesso la possibilità di praticare la lingua straniera (italiano o spagnolo, a seconda dei casi) al di fuori della scuola o dell'università.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- Potenziamento della produzione orale nella lingua spagnola; Potenziamento della produzione scritta attraverso l'attivazione di messaggistica istantanea tra gli studenti; Potenziamento della competenza socio-culturale attraverso l'incontro con nativi di lingua spagnola con i quali attivano la pratica del peer-education (insegnamento/apprendimento tra pari).

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**



**Laboratori:**

Con collegamento ad Internet

## Approfondimento

Responsabile del progetto: prof.ssa Adalisa De Benedittis

Destinatari: Alunne e alunni delle classi quarte e quinte del Liceo Linguistico spagnolo e del LES spagnolo

Durata dell'intervento: novembre 2021 - maggio 2022

### ❖ **PROGETTO PON "IL FUTURO E' NOSTRO!" 26502 DEL 06/08/2019 - FDRPOC - CONTRASTO AL FALLIMENTO FORMATIVO PRECOCE E DI POVERTÀ EDUCATIVA**

L'Avviso punta a realizzare interventi educativi per contrastare il rischio di fallimento formativo precoce e di povertà educativa, prevenire le situazioni di fragilità verso la capacità attrattiva della criminalità nelle aree di esclusione sociale. I percorsi formativi sono finalizzati al miglioramento delle competenze chiave degli allievi, mediante azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base. Si propongono 5 moduli (30 ore ciascuno) per studentesse /studenti del biennio/triennio della scuola.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Nello specifico si propone: 1 MODULO DI ITALIANO "VA DOVE TI PORTA IL CUORE" (Promozione della lettura) 1 MODULO DI LINGUA TEDESCA "FIT IN DEUTSCH FÜR EUROPA !" 1 MODULO DI LINGUA INGLESE "READY FOR EUROPE!" 1 MODULO DI LINGUA FRANCESE "MULTILINGUISME ET VALEURS EUROPEENNES" 1 MODULO DI LINGUA SPAGNOLA "MANTÉN LA CALMA Y HABLA ESPAÑOL!"

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

#### **Risorse Materiali Necessarie:**

#### ❖ **Laboratori:**

 Con collegamento ad Internet  
 Informatica

Lingue  
Multimediale

❖ **Aule:** Aula generica

❖ **CORSO DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI TEORIA, LETTURA MUSICALE ED  
AUDIOPERCEZIONE - PROGETTO EXTRA-CURRICOLARE**

Il progetto offre agli alunni dell'indirizzo musicale la possibilità di acquisire delle competenze ed abilità atte a superare quello che è il primo scoglio importante nella loro formazione artistica: l'esame di Teoria, Lettura musicale e Audiopercezione. L'esame è articolato in diversi blocchi con numerose prove che rappresentano dei compiti di realtà della disciplina d'indirizzo (TAC).

**Obiettivi formativi e competenze attese**

-sviluppare le capacità di concentrazione, di memoria, di ascolto, di riflessione e di autocontrollo; - superare l'impatto emotivo di una performance; - acquisire strategie per migliorare la lettura di particolari passaggi complessi; - sviluppare le capacità interpretative in relazione al proprio repertorio.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:** Con collegamento ad Internet  
Musica

❖ **Aule:** Magna

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Raffaella Cardinale

Destinatari: Studentesse e studenti del 2<sup>a</sup> biennio e 5<sup>a</sup> anno del Liceo Musicale 'Poerio'

Durata del progetto: Intero anno scolastico 2021/2022

❖ **MIGRAZIONI: IERI, OGGI E DOMANI - PROGETTO CURRICOLARE**

La tematica dell'emigrazione ricopre un ruolo fondamentale nella storia dell'umanità ed è il tema letterario più vecchio: è la narrazione di un viaggio. L'esperienza del viaggio, con le fatiche e le opportunità che comporta, determina sempre un cambiamento e può essere intesa come metafora esistenziale, come paradigma dell'esistenza umana. Il viaggio consente, tra l'altro, di incontrare persone diverse con cui dialogare, scambiare opinioni, aprirsi al mondo, raccontare la propria storia e ascoltare quelle altrui. Analizzare e valorizzare tale esperienza aiuta inoltre a comprendere un fenomeno storico complesso e diffuso come quello delle attuali migrazioni, anche in rapporto alle migrazioni di ieri. La messa in comune dei vissuti migratori fra emigranti di ieri e migranti di oggi favorisce la conoscenza e la comprensione reciproca, il rispecchiamento interiore, nonché la consapevolezza di una memoria che può essere condivisa: il racconto del viaggio diviene quindi possibilità di riflessione su di sé e sull'altro, altro che in questo caso non è più semplice oggetto di indagine, ma fonte attiva di conoscenza. Da qui la motivazione di questo progetto.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Il progetto si prefigge i seguenti obiettivi: sviluppare la capacità di assumere il punto di vista degli altri; riflettere sulle proprie abitudini e su quelle altrui; acquisire consapevolezza di sé e dell'altro in un'ottica interculturale; favorire il sorgere di una nuova percezione del concetto di cittadinanza in un'ottica di inclusività; sviluppare il pensiero critico; fornire stimoli per la condivisione di esperienze ed emozioni; mettere in evidenza il carattere universale della mobilità umana e il suo essere collegata agli squilibri che caratterizzano il sistema-mondo; conoscere e approfondire il fenomeno migratorio; favorire nei ragazzi italiani e stranieri la percezione di poter far parte di una storia comune; far comprendere ai ragazzi l'importanza della memoria storica; decostruire gli stereotipi facendone emergere i meccanismi che li determinano; trasmettere spunti di riflessione per comprendere la differenza culturale; sensibilizzare gli allievi ad un dialogo con le culture altre

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

Classi aperte parallele

#### **Risorse Materiali Necessarie:**



<b><u>Laboratori:</u></b>	Con collegamento ad Internet Lingue
❖ <b><u>Aule:</u></b>	Aula generica

## Approfondimento

Responsabile del progetto: prof.ssa Vincenza Bortone con la collaborazione dei docenti Casiello, Valerio, La Salandra.

Destinatari: Alunne ed alunni delle classi del triennio del Liceo Linguistico (a richiesta).

Durata del progetto: a.s. 2021/22

### ❖ CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE - CORSI PREPARATORI - PROGETTO EXTRA-CURRICOLARE

Il progetto nasce dalla necessità di fornire agli allievi di ogni indirizzo la possibilità di frequentare corsi preparatori alle certificazioni linguistiche per tutte le lingue insegnate al 'Poerio': inglese, francese, tedesco e spagnolo. Per questo anno scolastico si intende attivare corsi di preparazione all'esame per il livello B1 e B2. Si usufruirà per la maggior parte dei corsi B1 dei Fondi PON, di cui la scuola è risultata assegnataria, e per i corsi B2 si investirà sul Fondo d'Istituto e per Francese si capitalizzerà la cattedra di potenziamento della prof.ssa Ruggiero.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

I corsi proposti mirano alla preparazione dell'esame di certificazione in tutte le lingue straniere insegnate in istituto, per il raggiungimento di livello di competenza B1/B2/C1 per tutti gli studenti del 'Poerio'. Gli Enti Certificatori di riferimento sono il Cambridge Assessment, l'Alliance Francaise, il Goethe Institut e l'Istituto Cervantes.

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Laboratori:** Con collegamento ad Internet  
Lingue
- ❖ **Aule:** Aula generica

**Approfondimento**

Docenti responsabili: Docenti formatori interni del Dipartimento di Lingue e culture straniere che si rendono disponibili.

Destinatari: Studentesse e studenti del Liceo 'Poerio'

Durata del progetto: Intero anno scolastico 2021/22.

❖ **CONCORSO DI ECCELLENZA "GABRIELE JOHANNA SELDER" PER LA LINGUA TEDESCA - PROGETTO CURRICOLARE**

Il progetto mira alla preparazione degli studenti di lingua tedesca delle classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> del Liceo Linguistico al Premio di Eccellenza in Lingua Tedesca intitolato alla compianta docente di Conversazione Tedesca, Frau Gabriele Johanna Selder.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- competenza linguistica in tedesco liv. B1-B2; - consapevolezza di mettersi alla prova per provare la valenza delle competenze acquisite; - consapevolezza di dover rispettare le regole di una competizione culturale, attraverso valori di cittadinanza.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte parallele

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Laboratori:** Con collegamento ad Internet  
Lingue
- ❖ **Aule:** Aula generica

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Monica Trifiletti

Destinatari del progetto: alunne e alunni delle classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> del Liceo Linguistico - Tedesco

Durata dell'intervento: gennaio - giugno 2022

#### ❖ **MUSICA IN SCENA - PROGETTO CURRICOLARE ED EXTRA-CURRICOLARE**

Il Progetto "Musica in Scena" si propone di aiutare gli studenti ad acquisire gli strumenti legati a quegli aspetti culturali e metodologici tipici delle discipline caratterizzanti l'indirizzo di scuola frequentato, in modo da favorire una migliore e più approfondita comprensione della realtà, acquisendo un bagaglio più completo per affrontare le situazioni, i fenomeni e i problemi, in modo razionale, creativo, progettuale e critico, migliorando in questo modo le proprie conoscenze, abilità e competenze.

##### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Il progetto si propone di promuovere il successo formativo di ogni alunno; sviluppare competenze comunicative nelle diverse forme espressive; promuovere attività culturali a sfondo pedagogico e promuovere il confronto con altri Licei Musicali. Il progetto valorizza e promuove le risorse umane, professionali e strumentali disponibili; le potenzialità positive espresse dal territorio; la collaborazione con il territorio, con l'utenza, le Amministrazioni pubbliche, le Associazioni, gli Enti e le Università; la sottoscrizione di accordi di rete con altre Istituzioni Scolastiche per promuovere forme di cooperazione, informazione e formazione. L'intervento realizza inoltre la valorizzazione del personale, ascolto costante e interpretazione delle esigenze dell'utenza; una ricerca continua delle migliori modalità di comunicazione con le famiglie; reperimento di risorse economiche e strumentali adeguate, anche attingendo a fonti di finanziamento diverse da quelle ministeriali. Obiettivi specifici del Progetto: □ - Sviluppare e potenziare le competenze musicali in proporzione ai propri bisogni e potenzialità. □- Potenziare le abilità tecniche proprie dello strumento suonato. □ - Potenziare le abilità interpretative proprie dello strumento. □ - Gestire le emozioni correlate alla performance musicale e aumentare la propria sicurezza nell'esecuzione pubblica □ - Potenziare la socializzazione, la cooperazione e la creatività

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

 ❖ **Laboratori:**

Musica

Aule/ambienti ampliati

 ❖ **Aule:**

Concerti

Magna

Aula generica

## Approfondimento

Responsabile del progetto : Prof. de Magistris Angelo

Destinatari : Studentesse e studenti delle classi I - II - III - IV- V AM

Durata dell'intervento: intero anno scolastico 2021/22

 ❖ **JUVENES TRANSLATORES - PROGETTO EXTRACURRICULARE**

I bisogni formativi delle classi quarte e quinte del liceo linguistico vertono su approfondimenti linguistici, avendo cura del dettaglio in termini della micro-lingua settoriale. Il progetto intende approfondire il vasto corredo di aspetti linguistici necessari per intraprendere la formazione professionale in ambito tecnico-linguistico di interpretariato e traduzione. Indagini in classe attraverso conversazioni sull'argomento della traduzione ha colto vivo interesse a tale proposta progettuali. Le finalità generali del progetto sono di rinforzo e potenziamento linguistico in linea con il PTOF del ns liceo. Questo progetto si offre come nuove opportunità di apprendimento settoriale linguistico, per recuperare il tempo perduto e riprendere il senso di appartenenza attraverso una partecipazione in presenza o a distanza (piattaforma dell'ente). Venire in contatto con cosa offre il territorio in ambito linguistico (enti di formazione-università) e scoprire nuove attitudini che possono essere di supporto all'orientamento fattivo per Life after Poerio.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

\*learning by doing -essere in grado di tradurre un testo di circa 400 parole

\*apprendere tecniche della traduzione \*acquisire padronanza lessicale (livello C1)

**DESTINATARI****RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| ❖ <b><u>Laboratori:</u></b>  | Con collegamento ad Internet<br>Lingue<br>Multimediale |
| ❖ <b><u>Biblioteche:</u></b> | Informatizzata   |
| ❖ <b><u>Aule:</u></b>        | Aula generica  |

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Claudia Casiello

Destinatari: studentesse e studenti delle classi 4 e 5 del Liceo Linguistico.

Durata dell'intervento: 2<sup>a</sup> quadrimestre 2022.

**❖ SPARK FORWARD! POERIO'S ONLINE MAGAZINE/SECONDA EDIZIONE - PROGETTO CURRICULARE ED EXTRACURRICULARE**

L'intervento è la prosecuzione con una seconda edizione dell'online magazine SPARK FORWARD! per poter coinvolgere tutte le classi del ns Liceo, teso a stimolare il pensiero critico, all' apprendimento delle modalità di scrittura quali report, review, article, story e essay. Questo per consolidare le competenze di scrittura in italiano e di livello B1 e B2 nelle lingue straniere, afferenti al quadro europeo delle lingue. I compiti di realtà, su base volontaria, redatte dagli alunni del nostro liceo di tutte le classi verranno raccolte via email.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- Promozione, valorizzazione e utilizzazione delle risorse umane; - Motivazione per la costituzione di un clima relazionale umano e professionale positivo fra tutti gli operatori della scuola - Rinforzo e potenziamento delle competenze linguistiche

(Italiano, Inglese, Francese, Tedesco e Spagnolo)

**DESTINATARI****RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Laboratori:** Con collegamento ad Internet  
Informatica  
Lingue
- ❖ **Biblioteche:** Informatizzata
- ❖ **Aule:** Aula generica

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Claudia Casiello

Destinatari: studentesse e studenti che hanno frequentato il progetto PIANO ESTATE-T.E.A.M. gruppo di lavoro di Spark Forward! e alunni delle varie classi del nostro istituto su base volontario.

Durata dell'intervento: gennaio-maggio 2022

**❖ EN ROUTE POUR LES INSTITUTIONS EUROPEENNES-VISITE DU PARLEMENT EUROPEEN DE STRASBOURG - PROGETTO CURRICULARE ED EXTRACURRICULARE**

Viaggio a Strasburgo per la visita delle istituzioni europee, grazie al contributo del Parlamento Europeo, nella figura dell'Eurodeputato Onorevole Mario Furore. Il viaggio sarà possibile solo nell'osservanza delle norme poste in atto dal Consiglio dei Ministri, in merito alla situazione emergenziale da COVID-19.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Il progetto si caratterizza per una forte valenza educativa e si innesta in un processo di costruzione della personalità per formare un soggetto orientato verso il futuro, pertanto gli obiettivi sono i seguenti: • favorire la maturazione e l'autonomia dello studente; • favorire l'acquisizione di capacità relazionali; • fornire elementi di orientamento professionale; • integrare i saperi didattici con saperi operativi; •

acquisire elementi di conoscenza critica della complessa società contemporanea a livello nazionale ed internazionale • acquisire competenze di cittadinanza europea

**DESTINATARI****RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**❖ **Laboratori:**

Lingue

Multimediale

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Vincenza Bortone

Destinatari: 18 tra studentesse e studenti da selezionare tra le classi 4AL - 4BL - 5AL - 5BL

Durata dell'intervento: intero anno scolastico 2021/2022.

❖ **PALLAVOLO D'ISTITUTO - PROGETTO EXTRACURRICULARE**

Il progetto intende organizzare e realizzare attività sportive preparatorie ad un torneo di pallavolo d'istituto L'intervento avrà le seguenti caratteristiche: - ogni classe presenta una squadra; - la squadra è formata da tutti gli alunni e dai docenti della classe; - in partita possono giocare alunni e docenti; - i docenti possono sia giocare che fare da allenatori; - ogni partita si gioca al meglio dei 3 set; - le partite saranno arbitrate dai docenti di Scienze Motorie Il progetto finirà con una festa di chiusura con la partecipazione di tutti gli alunni e docenti della scuola.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

1. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. 2. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. 3. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. 4. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 5.

Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.

6. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 7. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 8. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Strutture sportive:** Campo Basket-Pallavolo all'aperto  
Palestra

## Approfondimento

Responsabili del progetto: prof. Raffaele Scaringi e prof.ssa Rosa Anna Lucianetti

Destinatari: tutte le studentesse e tutti gli studenti del Liceo Poerio

Durata dell'intervento: tutto l'anno scolastico

### ❖ ATTIVITA' SPORTIVA SCOLASTICA - PROGETTO EXTRACURRICULARE

L'intervento realizza la preparazione a gare sportive per corsa campestre - pallavolo - ginnastica artistica- beach volley - tennis tavolo, usufruendo dei Fondi Ministeriali preposti per queste attività motorie.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Le attività motorie e sportive forniscono agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona; offrono altresì occasioni per riflettere sulle valenze che l'immagine di sé assume nel confronto col gruppo dei pari. L'educazione al movimento prevede esperienze tese a consolidare stili di vita corretti e salutari, come presupposto di una cultura personale che valorizzi le esperienze motorie e sportive, anche extrascolastiche, come aiuto per l'educazione alla prevenzione delle cattive abitudini alimentari, involuzione delle capacità motorie, precoce abbandono della pratica sportiva e utilizzo di sostanze che inducono

dipendenza. L'educazione motoria è quindi l'occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive che possano concorrere ad una maturazione globale dell'allievo e ad un suo migliore inserimento sociale.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Strutture sportive:** Campo Basket-Pallavolo all'aperto  
Palestra

## Approfondimento

Responsabili del progetto: prof. Raffaele Scaringi e prof.ssa Rosa Anna Lucianetti

Destinatari: tutte le studentesse e tutti gli studenti del Liceo Poerio

Durata dell'intervento: tutto l'anno scolastico

### ❖ **GIORNALE ON LINE - "IL DIARIO DI CAROLINA" - PROGETTO EXTRACURRICULARE**

Il progetto realizza un MAGAZINE in edizione digitale, utilizzando il social FB, garantendo immediatezza nella comunicazione e consentendo di valutare attraverso i likes la partecipazione e l'apprezzamento della comunità scolastica e del territorio alle iniziative realizzate dalla scuola; esso divulga le varie attività curricolare ed extracurricolare, consentendo di seguire agevolmente la vita dell'istituto anche ai genitori e agli studenti, offrendo input utili soprattutto ai fini dell'orientamento. I testi, prodotti dal referente e da uno/due collaboratori, verranno approvati e pubblicati autonomamente tenendo a mente le finalità, il PTOF e i valori identificativi del "Poerio". La testata è, altresì aperta, alla collaborazione saltuaria di docenti e alunni che, segnalando eventi, producendo testi o approntando materiale fotografico, potranno contribuire ad una copertura pressoché integrale delle molteplici iniziative svolte durante l'anno scolastico.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Ricadute sulla didattica ordinaria: - acquisizione della capacità di leggere, comprendere e interpretare (all'uopo produrre) articoli informativi e d'opinione; -

utilizzo creativo del tempo libero; - comprensione da parte degli studenti della valenza formativa e istruttiva dell'informazione, sia prodotta che fruita.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Altro

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Laboratori:** Informatica  
Multimediale  
DIGITAL LAB
- ❖ **Biblioteche:** Classica  
Informatizzata
- ❖ **Aule:** Aula generica

**Approfondimento**

Responsabili del progetto: prof.ssa Maria Grazia Sisbarra e prof.ssa Maria D'Amato

Collaborazione: personale docente e non docente, famiglie, territorio, alunni delle scuole medie superiori e inferiori (orientamento)

Destinatari: tutte le studentesse e tutti gli studenti del Liceo Poerio

Durata dell'intervento: tutto l'anno scolastico 2021/22.

❖ **LA NOSTRA BIBLIOTECA - PROGETTO CURRICULARE**

**AREA INCLUSIONE** Il progetto vede come protagonisti alcuni ragazzi con gravi disabilità frequentanti l'Istituto e prevede la cura e la catalogazione di libri e di riviste del dipartimento di sostegno.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- lavorare insieme ad altri in un rapporto di rispetto reciproco; - aiutare i compagni o accettare l'aiuto da questi; - saper ascoltare; - saper strutturare messaggi comprensibili mediati da strumenti informatici e telematici; - tollerare le proprie

difficoltà; - acquisire le autonomie minime per espletare brevi incarichi.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Altro

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Biblioteche:**

Classica

Informatizzata

## Approfondimento

Responsabile del progetto: prof.ssa Annalisa Avanzo

Destinatari: due alunni con grave ritardo cognitivo frequentanti l'Istituto con alcuni compagni di classe.

Durata dell'intervento: novembre 2021 - gennaio 2022.

❖ **I GIOCHI DI STRADA - PROGETTO CURRICULARE**

AREA INCLUSIONE Il gioco stimola l'inventiva, la curiosità, la manualità, l'impegno dei ragazzi che si adatta e si avvicina alla società degli adulti. Il recupero dei giochi tradizionali rappresenta la riscoperta della propria storia, delle proprie origini e del senso di appartenenza. La strada, il cortile o la piazza erano i luoghi di ritrovo dove i ragazzi si dilettavano in giochi semplici che non richiedevano attrezzature particolari o costose ma erano giochi di gruppo fortemente socializzanti.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Questo progetto vuole portare a conoscenza delle nuove generazioni e al ricordo delle persone adulte quali erano i "giochi di strada" che i nonni usavano qualche decennio fa.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:**

Informatica

❖ **Aule:**

Aula di sostegno

## Approfondimento

Responsabile del progetto: prof. Guido Iozzi

Destinatari: Alunni con disabilità e alunni del primo biennio

Durata dell'intervento: febbraio 2022 - aprile 2022.

### ❖ **LINEE DI PROGETTO PER LA PREVENZIONE DEL BULLISMO E DEL CYBERBULLISMO - PROGETTO CURRICULARE ED EXTRACURRICULARE**

Il progetto d'Istituto ha l'obiettivo di far conoscere le precise caratteristiche di questi fenomeni sociali, al fine di prevenirli tra i giovani. Se il bullismo viene definito come il reiterarsi di comportamenti e atteggiamenti diretti o indiretti volti a prevaricare un altro con l'intenzione di nuocere, con l'uso della forza fisica o della prevaricazione psicologica, il cyberbullismo è l'evoluzione del bullismo legata all'avanzamento delle nuove tecnologie, perpetrato cioè attraverso i moderni mezzi di comunicazione. Coinvolge bambini e adolescenti sia come vittime che come perpetratori in attività violente, pericolose e minacciose nel cyberspazio. Nel cyberbullismo, a differenza del bullismo tradizionale in cui il bullo si confronta faccia a faccia con la vittima, il bullo può nascondersi dietro uno schermo, umiliare la vittima e divulgare materiale offensivo ad un vasto pubblico e in modo anonimo, senza la paura di essere scoperto e punito.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

1) contrastare ogni forma di prevaricazione e molestia sia "in presenza" (bullismo) che "nel cyberspazio" (cyberbullismo) con azioni mirate, che si prolungano nel tempo, e coordinate tra loro 2) accrescere la conoscenza del fenomeno facendo comprendere ai ragazzi che sono a rischio di commettere azioni che sfiorano la legalità, se non veri e propri reati, ma che possono anche divenire essi stessi oggetto di aggressioni, prevaricazioni dirette o indirette.

#### **DESTINATARI**

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**DESTINATARI**

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

**RISORSE PROFESSIONALI****Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Aule:** Concerti  
Magna  
Proiezioni

**Approfondimento**

Responsabili della progettazione: prof.ssa Alessandra Flagella e prof. Lelio Costantino Pagliara

Destinatari: Tutte le studentesse e tutti gli studenti del Liceo Poerio.

Durata dell'intervento: Tutto l'anno scolastico 2021/22.

**❖ DEBATE FOR LES - PROGETTO CURRICULARE**

Il progetto si propone il potenziamento e l'inclusione degli alunni in orario curricolare, attraverso la nuova metodologia del Debate, (Dibattito in pubblico) e Public Speaking (Parlare in Pubblico), Il Debate è una metodologia trasversale proposta sotto forma di gioco, con lo scopo di stimolare e sviluppare i processi cognitivi, di ragionamento, problem solving e brainstorming degli alunni ; che sviluppa apprendimento cognitivo e relazionale, consente una cittadinanza attiva e democratica, per una scuola aperta al mondo.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- Apprendere e migliorare: Metodo di studio; Capacità di documentarsi; L'espressione orale; Capacità di produzione scritta; Capacità di argomentazione; Consolidare le competenze relazionali e comunicative; Capacità di ascolto, Capacità di lavorare in team (Cooperative Learning); Capacità di sostenere la propria opinione; Rispettare le regole; Favorire lo sviluppo del pensiero critico. favorire una maturazione della personalità attraverso una migliore conoscenza di sé ed una progressiva consapevolezza rispetto alla propria formazione;
- indurre una presa di coscienza della diversità e della disuguaglianza e sviluppare atteggiamenti di rispetto , interesse

ed, eventualmente, di intervento verso le categorie più deboli; • sviluppare una gamma d'interessi legati alle discipline; • valorizzare il senso del lavoro comune salvaguardando le peculiarità e le differenze; • addestrare ad una impostazione multidisciplinare dei problemi e al trasferimento delle conoscenze teoriche nell'esperienza sociale quotidiana e nell'alternanza scuola/lavoro • Apprendere e migliorare: Metodo di studio; Capacità di documentarsi; L'espressione orale; Capacità di produzione scritta; Capacità di argomentazione; Consolidare le competenze relazionali e comunicative; Capacità di ascolto, Capacità di lavorare in team (Cooperative Learning); Capacità di sostenere la propria opinione; Rispettare le regole; Favorire lo sviluppo del pensiero critico. favorire una maturazione della personalità attraverso una migliore conoscenza di sé ed una progressiva consapevolezza rispetto alla propria formazione; • indurre una presa di coscienza della diversità e della disuguaglianza e sviluppare atteggiamenti di rispetto , interesse ed, eventualmente, di intervento verso le categorie più deboli; • sviluppare una gamma d'interessi legati alle discipline; • valorizzare il senso del lavoro comune salvaguardando le peculiarità e le differenze; • addestrare ad una impostazione multidisciplinare dei problemi e al trasferimento delle conoscenze teoriche nell'esperienza sociale quotidiana e nell'alternanza scuola/lavoro • Apprendere e migliorare: Metodo di studio; Capacità di documentarsi; L'espressione orale; Capacità di produzione scritta; Capacità di argomentazione; Consolidare le competenze relazionali e comunicative; Capacità di ascolto, Capacità di lavorare in team (Cooperative Learning); Capacità di sostenere la propria opinione; Rispettare le regole; Favorire lo sviluppo del pensiero critico. favorire una maturazione della personalità attraverso una migliore conoscenza di sé ed una progressiva consapevolezza rispetto alla propria formazione; • indurre una presa di coscienza della diversità e della disuguaglianza e sviluppare atteggiamenti di rispetto , interesse ed, eventualmente, di intervento verso le categorie più deboli; • sviluppare una gamma d'interessi legati alle discipline; • valorizzare il senso del lavoro comune salvaguardando le peculiarità e le differenze; • addestrare ad una impostazione multidisciplinare dei problemi e al trasferimento delle conoscenze teoriche nell'esperienza sociale quotidiana e nell'alternanza scuola/lavoro

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

 ❖ Aule:

Aula generica

## **Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Concetta Minchillo

Destinatari: Studentesse e studenti del secondo biennio e ultimo anno del LES del Liceo 'Poerio'.

Durata del progetto: gennaio-maggio 2022

### **❖ PROGETTO "ASIMOV" - PROGETTO EXTRACURRICULARE**

Il "Premio Asimov" è un riconoscimento riservato ad opere di divulgazione e di saggistica scientifica particolarmente meritevoli. Esso vede come protagonisti sia gli autori delle opere in lizza che migliaia di studenti italiani, che decretano il vincitore con i loro voti e con le loro recensioni, a loro volta valutate e premiate. Il Premio intende avvicinare le giovani generazioni alla cultura scientifica, attraverso la valutazione e la lettura critica delle opere in gara. L'attività di lettura, analisi e recensione delle opere in gara da parte degli studenti sarà riconosciuta ai fini dell'attribuzione di crediti formativi. Il premio ASIMOV ha lo scopo primario di promuovere la cultura scientifica nelle giovani generazioni proponendo la lettura critica di libri di divulgazione scientifica, pubblicati o tradotti in italiano negli ultimi due anni. Il libro vincitore viene determinato esclusivamente dai voti degli studenti e delle studentesse, che partecipano come membri della giuria. Ogni giurato sceglie un libro (o più di uno), lo legge, lo valuta, lo vota e lo recensisce. Le recensioni dei giurati saranno a loro volta valutate dalla commissione scientifica e le migliori tra esse saranno premiate. Alle/agli autrici/autori delle migliori recensioni, 15 per ogni regione partecipante, verrà rilasciato un diploma, valido come credito formativo. Il Premio Asimov sarà assegnato all'opera che totalizzerà il punteggio complessivo più alto, come valutato sulla base di tutti i moduli compilati dai giurati - studenti e studentesse delle scuole aderenti.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

1. Promozione della cultura scientifica e della lettura 2. Sviluppo dello spirito critico attraverso la recensione di libri 3. Competenze chiave europee: - competenza alfabetica funzionale; - competenza in matematica, scienze, tecnologie; - competenza digitale.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Laboratori:** Con collegamento ad Internet  
Informatica  
DIGITAL LAB
- ❖ **Biblioteche:** Classica  
Informatizzata

## Approfondimento

Responsabili del progetto: prof.ssa Caterina Brienza e prof.ssa Clotilde Moro

Destinatari : Studentesse e studenti delle classi 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> EL e 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> AS

Durata dell'intervento: ottobre 2021 - aprile 2022

### ❖ CAPITANATA DA AMARE - PROGETTO EXTRACURRICULARE

Il progetto intende contribuire a recuperare e, se possibile, consolidare e potenziare un legame più profondo con il territorio, affinché lo stesso possa, nella sua dimensione umana, avvantaggiarsi della presenza di persone vigili e consapevoli, pronte ad operare – ad ogni livello - per il bene della collettività.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

-La Storia e la dimensione culturale (in ogni sua forma) della città di Foggia, della Capitanata e di alcuni suoi comuni. - La Storia e le tradizioni dei luoghi d'origine e/o di nascita dei partecipanti al progetto. -Studio teorico sul concetto di luogo, e sui diversi aspetti che lo caratterizzano (Identitario, storico, relazionale) -Studio delle modalità di svolgimento di una ricerca storica (con particolare riferimento all'uso delle fonti) \* - Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. -Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per affrontare con atteggiamento propositivo e razionale i problemi che possono presentarsi individuando sulla base delle proprie conoscenze, le soluzioni più idonee e riuscendo a fare collegamenti fra fenomeni. diversi, individuando cause ed effetti, differenze ed

analogie anche ai fini dell'apprendimento permanente. \* -Saper svolgere un ruolo attivo nella società orientando i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. - Conoscere le tradizioni culturali e la storia locale in una prospettiva che conservi integro il valore positivo del "senso di appartenenza" alla comunità (come strumento in grado di migliorarne il livello qualitativo di "convivenza civile") e contemporaneamente sensibilizzi, attraverso una "visione empatica", ai valori dell'interculturale. \* -Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;(n.6) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ( n.8)

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| ❖ <b><u>Laboratori:</u></b>  | Con collegamento ad Internet<br>Informatica |
| ❖ <b><u>Biblioteche:</u></b> | Classica<br>Informatizzata                  |

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof. Leonardo Pompeo Scopece

 Destinatari: Studentesse e studenti delle classi 4<sup>^</sup> BE - 4<sup>^</sup> AE - 5<sup>^</sup> CE

Durata dell'intervento: gennaio-aprile 2022.

❖ **60 ANNI DELLA NOSTRA STORIA - PROGETTO EXTRACURRICULARE**

Nella odierna scuola italiana si nota chiaramente un deficit di formazione storica degli studenti e paradossalmente esso tocca il suo culmine proprio rispetto alla storia contemporanea, ossia quella che ci fornisce direttamente le chiavi interpretative del nostro presente. Il progetto nasce come tentativo di colmare, per quanto possibile, tale lacuna con un corso che si occupi specificamente degli ultimi decenni della nostra storia.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Conoscere nelle grandi linee eventi, temi e problemi che hanno caratterizzato la seconda metà del Novecento; a livello di competenze, aver chiara cognizione dei fenomeni storici – nella loro dimensione locale e globale – e collocarli in una rete di inferenze che ne restituisca la complessità e ne favorisca l'interpretazione.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

 ❖ **Laboratori:**

 Con collegamento ad Internet  
Multimediale

**Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof. Claudio Lo Polito

Destinatari: tutte le studentesse e gli studenti delle classi quinte del Liceo Poerio

Durata dell'intervento: febbraio-aprile 2022.

 ❖ **REPUBBLIC@SCUOLA: LEGGERE E SCRIVERE IL QUOTIDIANO A IN CLASSE - PROGETTO CURRICULARE**

Il progetto si ispira al giornale "Dueparole", concepito negli anni '80 da Tullio De Mauro e dai suoi collaboratori, proprio in risposta alle esigenze di ragazzi con problematiche linguistiche e cognitive di una certa rilevanza, e di adulti poco scolarizzati e con uno scarso livello di alfabetizzazione. [ cfr.

<http://www.mestierediscrivere.com/articolo/dueparole.html> ]. De Mauro e il suo gruppo di lavoro avviarono, nel 1983, degli esperimenti di scrittura semplificata che nell'anno accademico successivo si sono trasformati in un vero e proprio laboratorio di scrittura, forse il primo del genere in Italia, da cui in seguito sono nati alcuni criteri di scrittura controllata per la redazione di testi adeguati ai livelli di conoscenza linguistica e cognitiva di popolazioni scolastiche differenziate, per esempio sia per ragazzi della scuola dell'obbligo, sia per persone adulte ma con svantaggi di vario tipo.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

1. Promuovere le competenze chiave e di cittadinanza (PTOF, pp. 12-13) La lettura di

un grande giornale europeo, come “La Repubblica” oltre a favorire il graduale apprendimento guidato di tematiche e personaggi del mondo attuale, può aiutare gli alunni a riconoscere la differenza tra la scrittura ‘professionale’ delle notizie da parte di un professionista, tenuto al vaglio delle fonti da cui attinge le sue informazioni, e quella dilettantistica di blogger e influencer, le cui affermazioni, anche false sono raramente segnalate come tali. Non si vuole, naturalmente, dire che il quotidiano del gruppo GEDI, di proprietà degli Agnelli, possa assumere un atteggiamento “imparziale” sulle critiche, mettiamo, che la CGIL muove al gruppo FCA, di proprietà della stessa famiglia Agnelli, o che possa essere equanime, nei conflitti sociali sul lavoro, e non invece schierato -come in effetti è- con l’attuale linea di condotta della Confindustria. Ma anche in casi come questi, può assumere un importante valore formativo insegnare agli alunni che un giornale, per quanto prestigioso, è pur sempre un’arma nelle mani di gruppi di potere, che attraverso di essa conducono la loro guerra sul campo di battaglia dell’informazione.

2. Sviluppare competenze comunicative nelle diverse forme (PTOF, IVI) Insieme alla lettura e analisi del quotidiano la produzione scritta. Il progetto prevede che nel corso dei cinque mesi gli alunni sperimentino le diverse forme espressive che costituiscono un giornale: l’articolo vero e proprio, la didascalia appropriata a corredo di un’immagine, la fotografia, il disegno. Per le ragioni sopra esposte, si privilegerà l’articolo di giornale vero e proprio, ma credo sia evidente che le altre modalità espressive possano coinvolgere più facilmente anche gli alunni con diversabilità o con DSA, facendoli sentire in ogni caso coinvolti nel progetto.

3. Promuovere l’educazione umanistica (PTOF, IVI) E’ evidente che la lettura degli elzeviri e di quella che un tempo era chiamata la “Terza pagina” del giornale, che contiene interventi di intellettuali di grande livello, italiani e stranieri, su libri, film, opere teatrali o, più in generale, su argomenti di attualità, favorisce e stimola quella la capacità dialettica e lo spirito critico, che sono elementi basilari della cultura umanistica.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet  
Multimediale

## Approfondimento

Responsabili del progetto: prof. Ernesto L'Arab, prof.ssa Carmela D'Amore e prof.ssa M. Antoinette Ruggiero

Destinatari: Studentesse e studenti delle classi del secondo biennio e ultimo anno delle sezioni A e B del Liceo Linguistico

Durata dell'intervento: novembre 2021 - marzo 2022.

❖ **DER HOLOCAUST DER FRAUEN - PROGETTO EXTRACURRICULARE**

L'idea del progetto è quella di trattare l'argomento Shoah al femminile evitando facili, e spesso controproducenti, approcci emotivi basandosi sulla conoscenza di storie e racconti e quindi su una severa analisi storica.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche; - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace. Il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità, nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.

**DESTINATARI**

**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ **Laboratori:**

Con collegamento ad Internet

Informatica

Lingue

❖ **Biblioteche:**

Classica

Informatizzata

## **Approfondimento**

Responsabile del progetto: prof.ssa Concetta Terlizzi

Destinatari: Studentesse e studenti delle classi quarte e quinte del Liceo Linguistico Tedesco

Durata dell'intervento: novembre 2021 - febbraio 2022

### ❖ **OLIMPIADI DI ITALIANO - X EDIZIONE - PROGETTO CURRICULARE**

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca indice per il corrente anno scolastico la decima edizione della competizione nazionale e internazionale, inserita nel Programma annuale di valorizzazione delle eccellenze per l'a. s. 2021-22, denominata Olimpiadi di Italiano. La manifestazione si svolge in collaborazione con il Ministero per gli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) e gli Uffici Scolastici Regionali, con la collaborazione scientifica dell'Accademia della Crusca, dell'Associazione per la storia della lingua italiana (ASLI), dell'Associazione degli Italianisti (ADI). Le Olimpiadi di Italiano sono promosse e organizzate dalla Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione del Ministero dell'Istruzione; le Olimpiadi sono gare individuali rivolte alle studentesse e agli studenti degli istituti della Scuola secondaria di secondo grado italiani, statali e paritari, delle Scuole italiane all'estero di pari grado, delle Sezioni italiane in scuole straniere e internazionali all'estero, delle Scuole straniere in Italia. La partecipazione alle Olimpiadi è gratuita. La competizione si colloca, nella sua fase finale, nell'ambito di una più ampia iniziativa culturale di valorizzazione della lingua e della letteratura italiana intitolata "Giornate della lingua italiana".

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- Motivare allo studio della lingua italiana, nella consapevolezza del suo valore culturale e formativo intrinseco e in quanto mezzo di accesso alle conoscenze e

competenze di qualsiasi ambito; • Promuovere l'uso consapevole, efficace e corretto della lingua italiana; • Sollecitare la capacità di riflessione metalinguistica • Promuovere, negli studenti, la consapevolezza delle proprie potenzialità, del merito personale, rafforzandone l'autostima

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

 ❖ **Aule:**

Aula generica

**Approfondimento**

Referenti del progetto: prof.ssa Eleonora Iorio e prof. Michele Rainone

Destinatari: Le studentesse e gli studenti del Liceo Poerio che abbiano i requisiti per la partecipazione, sia del primo biennio, sia del secondo biennio e dell'ultimo anno, in tutti gli indirizzi del nostro Liceo. La competizione prevede le seguenti categorie: JUNIOR (studenti del primo biennio), SENIOR (studenti del secondo biennio e quinto anno).

Durata dell'intervento: gennaio - aprile 2022

 ❖ **CORSO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE - PROGETTO CURRICULARE**

Attraverso le attività musicali collettive si ha la possibilità di accomunare persone diverse, condividere la medesima esperienza, dare ad ognuno un ruolo e una precisa collocazione all'interno di una comunità di appartenenza. Questa comunanza è maggiormente avvertita nei momenti performativi, durante i concerti e gli spettacoli, le occasioni in cui la paura del palcoscenico viene distribuita, egualmente condivisa e dunque superata più agevolmente.

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Il Progetto si prefigge anzitutto l'obiettivo di sviluppare il senso della cooperazione tra gli alunni, al fine di raggiungere un risultato comune. Gli allievi, dunque, imparano ad analizzare e studiare i brani in un contesto diverso da quello individuale: per far ciò è necessario dapprima imparare ad ascoltare gli altri ed a suonare in gruppo. Passo

successivo è quello della formazione dello strumentista orchestrale in senso vero e proprio: dunque si impara a vivere la dimensione dell'orchestra, apprendendone i meccanismi fondamentali e ricoprendo i vari ruoli al suo interno, con i relativi compiti e responsabilità. Obiettivo finale del Progetto, durante l'intero iter scolastico, è ambire alla formazione di alunni in grado di poter e saper utilizzare, in futuro, le competenze acquisite in qualsiasi formazione orchestrale.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Classi aperte verticali

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- |                             |          |
|-----------------------------|----------|
| ❖ <b><u>Laboratori:</u></b> | Musica   |
| ❖ <b><u>Aule:</u></b>       | Concerti |

## Approfondimento

Responsabile del progetto: prof. Pasquale Antonio Rinaldi

Destinatari: studentesse e studenti delle classi 3A - 4A - 5A AM, facenti parte dell'orchestra diretta dalla prof.ssa Egilda Poppa.

Durata dell'intervento: intero anno scolastico 2021/22.

### ❖ EX-ALLIEVI DEL LICEO MUSICALE - PROGETTO EXTRACURRICULARE

Il progetto ex-allievi vorrebbe caratterizzarsi come offerta culturale/formativa innestandosi in un territorio in cui opportunità alternative "altre" non sono sempre fruibili. Si offrirebbe a tutti gli studenti diplomati la possibilità di fare musica non solo frequentando il Conservatorio (possibilità riservata a pochissimi e il cui scopo è esclusivamente quello professionalizzante). Lo spirito del progetto è anche quello di aggregare i ragazzi attraverso l'esperienza musicale, dando ad ognuno di loro, indipendentemente dalle qualità più o meno spiccate che li connotano, la possibilità di non disperdere il percorso intrapreso, accogliendo la loro voglia di esprimersi e guidandoli alla ricerca di sé stessi.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- evitare la dispersione degli alunni del Liceo Musicale al termine del quinquennio

scolastico. - creare opportunità di aggregazione ulteriore - creare opportunità di scambio e crescita tra studenti maturati e studenti ancora in corso .

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Altro

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- |                             |          |
|-----------------------------|----------|
| ❖ <b><u>Laboratori:</u></b> | Musica   |
| ❖ <b><u>Aule:</u></b>       | Concerti |

## Approfondimento

Responsabile del progetto: prof. Angelo de Magistris

Destinatari: ex allievi del Liceo Musicale

Durata dell'intervento: intero anno scolastico 2021/22.

### ❖ CHITARRENSEMBLE - PROGETTO EXTRACURRICULARE

Il progetto è ispirato alle orchestre giovanili e vuole diventare un luogo reale di aggregazione e di integrazione, per incontrare la bellezza intrinseca nel fare Musica. L'azione è rivolta alle studentesse e agli studenti che vedono la musica anche come un luogo 'creativo', ma con obiettivi di alto profilo culturale ed educativo. Si offre alle studentesse e agli studenti di chitarra un percorso di crescita musicale e motivazionale più ricco, attraverso uno studio mirato e qualificato in formazioni e repertori differenti.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- acquisizione delle capacità di ascoltare e di esprimersi attraverso lo strumento; - acquisizione della capacità di ascoltare e comprendere le opere musicali, nella varietà dei generi, stili, forme e funzioni; - sviluppo delle capacità di fare musica, in modi e con scopi differenziati; - sviluppo delle capacità di operare e riflettere con e sul linguaggio musicale, attraverso l'acquisizione di un lessico essenziale e calibrato; - maturazione delle capacità di orientarsi nella sovrabbondante offerta musicale della civiltà contemporanea e controllo delle proprie strategie in relazione alle diverse situazioni.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Laboratori:** Musica
- ❖ **Aule:** Concerti

## Approfondimento

Responsabili del progetto: prof. Leonardo Recchia e prof. Angelo de Cosimo

Destinatari: studentesse e studenti del 1^ e 2^ strumento delle classi di chitarra del Liceo Musicale

Durata dell'intervento: dicembre 2021 - giugno 2022

### ❖ UN LIBRO PER AMICO - PROGETTO CURRICULARE ED EXTRACURRICULARE

Il progetto persegue il potenziamento delle competenze di lettura unitamente allo sviluppo dell'affettività e dell'emozione, che legano ogni vita alle storie che si incontrano o con cui si racconta. Si vuole quindi avvicinare i giovani ai libri per condurli ad una lettura spontanea e divertente e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volta all'arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

- conoscere, comprendere e valutare differenti registri linguistici e narrativi - acquisire conoscenze e competenze relative all'intera filiera editoriale ( dalla scrittura all'edizione di un libro, alla sua conservazione, alla recensione); - confrontarsi criticamente con gli autori, nel corso degli incontri previsti; - comunicare efficacemente, sia in forma scritta che orale, in madrelingua e in lingua straniera; - applicare competenze digitali; - favorire l'autodeterminazione in contesti extra scolastici; - esperire realtà culturalmente innovative e prestigiose; - contribuire al benessere dell'intera comunità scolastica, attraverso la fruizione del patrimonio della BS.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

Classi aperte verticali

Classi aperte parallele

**Risorse Materiali Necessarie:**

- ❖ **Laboratori:** Aule/ambienti ampliati
- ❖ **Biblioteche:** Classica  
Informatizzata
- ❖ **Aule:** Magna

**Approfondimento**

Responsabili del progetto: prof.ssa Raffaella Cantelmi e prof.ssa Maria Stefania

Destinatari studentesse e studenti del Liceo Poerio

Durata dell'intervento: settembre 2021 - maggio 2022.

**❖ PROGETTO PON "INTELLIGENZA CRE-ATTIVA" 4294 DEL 27/04/2017 - FSE - PROGETTI DI INCLUSIONE SOCIALE E INTEGRAZIONE**

La valenza educativa e pedagogica di una didattica laboratoriale nella scuola è ormai riconosciuta e comprovata, rappresentando la soluzione ottimale in cui coniugare sapere e saper fare, per concretizzare la dimensione formativa ed educativa dell'apprendimento: cosciente delle sue competenze, l'alunno prende atto delle sue capacità e sviluppa progetti di vita individuale e collettiva adeguati al suo essere e alle sue attitudini. Attraverso il laboratorio gli alunni "imparano facendo" ed è questo il presupposto che ha portato alla realizzazione dei diversi moduli del progetto. Il progetto si sviluppa su 5 moduli: 1. Il Musical 2. Musical x 2 3. Sport + Alimentazione = Binomio perfetto 4. La creatività è l'intelligenza che si diverte 5. La creatività è l'intelligenza che si diverte 2

**Obiettivi formativi e competenze attese**

Obiettivo comune ai moduli sarà quello di offrire ai ragazzi, attraverso una didattica

laboratoriale, la possibilità di fare esperienze dirette, mettendo in pratica procedure, concetti, usando strumenti e materiali vari, superando i limiti della semplice trasmissione orale delle conoscenze, ottenendo una preparazione a vasto respiro, che stimola la capacità di lavorare in gruppo e l'abilità nel problem solving. Da qui nasce anche il nome del nostro progetto: "intelligenza cre-Attiva". In tale prospettiva, l'alunno diventa soggetto attivo, libero di esprimere creativamente il proprio mondo emozionale, e potrà farlo in uno spazio protetto in cui l'errore venga accolto e non censurato, aspetto, questo, di notevole importanza soprattutto per i ragazzi svantaggiati o con problemi relazionali. Da un lato, finalità generale del progetto è quella di aumentare l'autonomia, la socialità, le competenze e l'autostima degli alunni B.E.S. o "caratterizzati da particolari fragilità", dall'altro lato, far crescere il senso di cooperazione e di appartenenza di tutti gli studenti (c.d. cooperative learning), laddove il lavoro di gruppo rende gli alunni protagonisti, soggetti attivi e partecipi alla realizzazione di un progetto condiviso. Particolare attenzione sarà rivolta agli studenti disabili, la didattica multisensoriale messa in atto nei diversi laboratori con l'uso costante e simultaneo di più canali percettivi (visivo, uditivo, tattile, cinestesico) sarà di grande supporto per gli alunni con handicap. Nei diversi moduli verranno stimolati notevolmente i seguenti aspetti: • socialità: le attività implicano l'accettazione della libertà e del punto di vista dell'altro, la discussione e il coordinamento delle azioni. Tutto ciò abitua alla vita di gruppo, dando spazio a ciascuno nelle diverse funzioni e ruoli. Così facendo migliora l'intelligenza emotiva: saper ascoltare, capire le emozioni altrui e controllare le proprie, saper comunicare e ispirare il mutuo rispetto; • emotività: nelle attività si intrecciano comportamenti carichi di intensa emotività, lasciando l'alunno libero di esprimersi; • linguaggi: le attività permettono agli alunni di appropriarsi di molteplici linguaggi, come ad esempio potenzialità motorie, mimiche, gestuali, sonore; • creatività: i ragazzi trovano l'occasione per sviluppare il proprio potenziale fantastico e la propria creatività.

**DESTINATARI**
**RISORSE PROFESSIONALI**

Gruppi classe

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

 ❖ **Laboratori:**

Multimediale

Musica

Aule/ambienti ampliati

- ❖ **Aule:** Concerti  
Magna
- ❖ **Strutture sportive:** Palestra

### ❖ **PROGETTO PON " MIGLIORIAMO INSIEME" 0009707 DEL 27/04/2021 - FSE E FDR - APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ**

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2020-2021 e 2021-2022, attraverso azioni specifiche finalizzate al potenziamento degli apprendimenti e delle competenze chiave, in conformità alla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018. La progettazione e la realizzazione dei percorsi didattici e formativi sono ispirate all'utilizzo di metodologie didattiche innovative, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni. Le azioni promuovono il protagonismo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, delle adulte e degli adulti, in situazioni esperienziali. I moduli didattici sono svolti in setting di aula flessibili e modulari oppure in contesti di tipo esperienziale o immersivo, anche all'aperto, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti, in sinergia con le realtà istituzionali, culturali, sociali, economiche del territorio. Il progetto si sviluppa in 16 moduli: 1. Grammatica 1 (italiano) 2. Dein Weg zum B1 (tedesco B1) 3. Vite et bien! (francese B1) 4. Breakthrough to B1 (Inglese B1) 5. Breakthrough to B2 (Inglese B2) 6. Cadavez mas arriba! (Spagnolo B1) 7. Non è una lingua morta (Latino) 8. STEM 9. MATH 1 10. Digital 11. ECDL Base 12. ECDL Full 13. Il soffitto di vetro (orientamento in uscita) 14. Fare impresa 15. Impresa 4.1 16. PCTO

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

I percorsi di formazione sono volti a: - Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base; - Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti; - Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente.

#### **DESTINATARI**

Gruppi classe

#### **RISORSE PROFESSIONALI**

Interno

**Risorse Materiali Necessarie:**

❖ <b><u>Laboratori:</u></b>	Con collegamento ad Internet Fisica Informatica Lingue Multimediale Musica Aule/ambienti ampliati DIGITAL LAB
❖ <b><u>Biblioteche:</u></b>	Classica Informatizzata
❖ <b><u>Aule:</u></b>	Concerti Magna Proiezioni

## ATTIVITÀ PREVISTE IN RELAZIONE AL PNSD

### STRUMENTI

### ATTIVITÀ

SPAZI E AMBIENTI PER  
L'APPRENDIMENTO

- Ambienti per la didattica digitale integrata
- La scuola si attiva per l'ampliamento degli ambienti di apprendimento attraverso finanziamenti europei FESR e Regionali POR "Biblioteca diffusa: ambienti digitali".

AMMINISTRAZIONE DIGITALE

- Digitalizzazione amministrativa della scuola
- La Segreteria Digitale è un progetto innovativo che si propone come obiettivo la dematerializzazione della segreteria nel pieno rispetto delle norme, semplificando la gestione della pubblicazione

**STRUMENTI****ATTIVITÀ**

obbligatoria sui siti internet dei documenti e delle attività della scuola stessa. Consente inoltre di conservare digitalmente, cioè sostituire i documenti cartacei, che per legge la scuola è tenuta a conservare, con l'equivalente documento in formato digitale che viene "bloccato" nella forma, contenuto e tempo attraverso la firma digitale e la marca temporale.

Personale ATA prosegue la formazione sul tale importante innovazione scolastica

**COMPETENZE E CONTENUTI****ATTIVITÀ****COMPETENZE DEGLI STUDENTI**

- Un framework comune per le competenze digitali degli studenti

L'innovazione degli ambienti di apprendimento mette al centro la didattica laboratoriale, come punto d'incontro tra sapere e saper fare.

L'aula diventa un "luogo abilitante e aperto", dotata di ambienti flessibili pienamente adeguati all'uso del digitale, declinando in tal maniera il significato di "aule aumentate", cioè con postazioni per la fruizione individuale e collettiva del web e dei contenuti; spazi alternativi per l'apprendimento; aule più grandi, in

## COMPETENZE E CONTENUTI

## ATTIVITÀ

grado di accogliere più classi, o gruppi-classe in plenaria; laboratori mobili, ovvero dispositivi in carrelli e box mobili a disposizione di tutta la scuola.

DIGITALE, IMPRENDITORIALITÀ  
E LAVORO

- Girls in Tech & Science

Ampliare il patrimonio delle conoscenze e competenze degli alunni in una visione di cittadinanza consapevole ed attiva.

## FORMAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO

## ATTIVITÀ

- Rafforzare la formazione iniziale sull'innovazione didattica

Il progetto intende offrire laboratori per la formazione delle nuove competenze nell'ambito della didattica e delle nuove tecnologie.

FORMAZIONE DEL PERSONALE

- Rafforzare la formazione iniziale sull'innovazione didattica

A causa dell'uso ormai quasi sistematico della DDI (didattica digitale integrata) e della comunicazione in digitale, a causa dell'emergenza sanitaria, il Liceo Poerio ha attivato una serie di interventi di formazione online per il personale della scuola, docente e non docente, gestiti da

**FORMAZIONE E  
ACCOMPAGNAMENTO**

**ATTIVITÀ**

personale interno, regolarmente reclutato con bando pubblico. Nello specifico si tratta di 4 moduli, di seguito descritti:

1. Corso personale di segreteria - formatore Prof. Gianluca Perdonò - destinatari: personale di segreteria - durata 4 ore;
2. Corso livello base di PC - formatori Sig. A. Azzarone e Sig. T. Prencipe - destinatari: docenti - durata 8 ore;
3. Corso Registro Elettronico e Formazione G-Suite - formatori Sig. A. Azzarone , Sig. T. Prencipe, prof. Gianluca Perdonò - destinatari: docenti - durata 10 ore;
4. Corso metodologie e strategie didattiche innovative - formatore Prof.ssa Maria Patella - destinatari: docenti - durata 10 ore.

**VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

ORDINE SCUOLA: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

NOME SCUOLA:

LICEO "CAROLINA POERIO" - FGPM03000E

**Criteria di valutazione comuni:**

STRUMENTI METODI E CRITERI DI VALUTAZIONE

(D.L. n. 62/2017 e nota MIUR n. 3050 del 04/10/2018)

È cura costante dei docenti seguire i discenti nel processo di crescita personale ed umana. A tal fine

significativa importanza è conferita alla valutazione: “Lo studente ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva, volta ad attivare un processo di autovalutazione che lo conduca a individuare i propri punti di forza e di debolezza e a migliorare il proprio rendimento” (art. 2 comma 4 dello Statuto delle studentesse e degli studenti- DPR 21 novembre 2007, n.235).

La valutazione è un processo decisionale strettamente legato ai percorsi formativi e ai conseguenti sistemi di verifica adottati: i suoi processi e le sue modalità costituiscono quindi parte integrante del contratto formativo.

L'anno scolastico, diviso in due quadrimestri, prevede per ognuno un congruo numero di verifiche formative e sommative, sia scritte che orali. Le verifiche, legate ai processi di conoscenza-apprendimento concordati con la classe, rilevano i livelli di conoscenza, competenza, abilità secondo indicatori e parametri di valutazione contenuti nel contratto formativo. Si allegano i criteri di valutazione.

**ALLEGATI:** STRUMENTI-METODI-E-CRITERI-DI-VALUTAZIONE (1).pdf

#### **Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica:**

La valutazione periodica e finale dell'insegnamento dell'Educazione Civica è svolta sulla base dei criteri generali di cui all'articolo 2, comma 2: “I collegi dei docenti integrano i criteri di valutazione degli apprendimenti allegati al Piano triennale dell'offerta formativa con specifici indicatori riferiti all'insegnamento dell'educazione civica, sulla base di quanto previsto al comma 1, al fine dell'attribuzione della valutazione di cui all'articolo 2, comma 6 della legge 20 agosto 2019, n. 92”.

Si allega rubrica di valutazione per le attività di educazione civica.

**ALLEGATI:** All. 2 RUBRICA-DI-VALUTAZIONE-EDUCAZIONE-CIVICA-2020-2023 (3).pdf

#### **Criteri di valutazione del comportamento:**

La valutazione del comportamento concorre, unitamente a quella relativa agli apprendimenti nelle diverse discipline, alla complessiva valutazione dello studente. La valutazione del comportamento degli alunni è espressa in decimi. Il voto numerico è riportato anche in lettere nel documento di valutazione. La valutazione del comportamento concorre alla determinazione dei crediti

scolastici e dei punteggi utili per beneficiare delle provvidenze in materia di diritto allo studio (art. 4, comma 2, D.P.R. n. 122/2009). Ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.L. n° 137 del 1° settembre 2008, convertito con modificazioni nella legge 30/10/2008 n° 169, la valutazione del comportamento - espressa dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale - corrispondente ad una votazione inferiore a sei decimi - determina la non ammissione automatica dell'allievo all'anno successivo o agli esami di Stato. In base a quanto stabilito dall'art. 7 comma 2 del D.P.R. n. 122 del

22/06/2009, la valutazione del comportamento con voto inferiore a sei decimi in sede di scrutinio intermedio o finale è decisa dal consiglio di classe nei confronti dell'alunno cui sia stata precedentemente irrogata una sanzione disciplinare ai sensi dell'art. 4 comma 1 del D.P.R. n. 249/98 e successive modificazioni, e al quale si possa attribuire la responsabilità dei comportamenti:

- a) previsti dai commi 9 e 9-bis dell'art. 4 del D.P.R. n. 249/98 e successive modificazioni;
- b) che violino i doveri di cui ai commi 1, 2 e 5 dell'art. 3 del D.P.R. n. 249/98 e successive modificazioni.

Il particolare rilievo che una valutazione di insufficienza del comportamento assume nella carriera scolastica dell'allievo richiede che la valutazione stessa sia sempre adeguatamente motivata e verbalizzata in sede di effettuazione dei consigli di classe sia ordinari che straordinari e soprattutto in sede di scrutinio intermedio e finale.

Si allega la Griglia dei criteri adottati per la valutazione del comportamento

**ALLEGATI:** GRIGLIA-DI-VALUTAZIONE-DEL-COMPORTAMENTO-1.pdf

#### **Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva:**

Sono ammessi alla classe successiva gli alunni che, in sede di scrutinio finale, conseguano un voto di comportamento non inferiore a sei decimi, una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina (art. 193 comma 1, T.U. approvato con D.L. n° 297/94) e che facciano registrare la frequenza di almeno  $\frac{3}{4}$  dell'orario annuale personalizzato (art. 14, comma 7, D.P.R. n. 122/2009). Derghe al suddetto limite di frequenza sono ammesse solo nei seguenti casi;

- assenze per maternità;
- assenze per la frequenza di percorsi di eccellenza, anche sportiva;
- assenze fatte a causa di un' unica grave patologia debitamente ed ampiamente documentata;
- assenze per donazioni sangue;

- assenze per ricongiungimento temporaneo e documentato al genitore sottoposto a misure di privazione della libertà personale (Nota Ministeriale 22190 del 29/10/2019);
- assenze per malattia dovuta al Covid-19 (malattia personale o isolamento per contatto) debitamente documentate.

Il consiglio di classe procede al giudizio finale di NON PROMOZIONE nei confronti degli allievi che presentino più di 3 GRAVI INSUFFICIENZE e che, nel corso dell'a.s., abbiano dimostrato disimpegno, disinteresse, frequenza saltuaria, partecipazione passiva, superficialità e genericità nel metodo di studio, il che può non aver consentito il raggiungimento benché minimo degli obiettivi formativi e di contenuto delle discipline interessate. Per ogni alunno non promosso andrà stilata una specifica verbalizzazione di giudizio, pena l'impugnabilità della decisione per scarsa o nulla motivazione. Andrà poi inviata alla famiglia, a cura del coordinatore di classe, una specifica comunicazione scritta. Nel tabellone non andranno trascritti i voti, ma solo la dizione "non ammesso alla classe successiva".

Per gli studenti che, in sede di scrutinio finale, presentino valutazioni gravemente insufficienti, fino ad un numero di tre discipline per gli studenti del Liceo delle Scienze Umane, del Liceo Linguistico e del L.E.S., e fino a numero di quattro discipline per gli studenti del Liceo Musicale, il consiglio di classe – ferma restando la considerazione di casi particolari in deroga rimessa ai singoli Consigli – valuta la possibilità che l'alunno raggiunga gli obiettivi formativi e di contenuto propri delle discipline interessate entro il termine dell'anno scolastico, mediante lo studio personale svolto autonomamente o attraverso la frequenza di appositi interventi di recupero. In tal caso, il consiglio di classe sospende il giudizio e provvede, sulla base degli specifici bisogni formativi, a predisporre le attività di recupero. Nell'eventualità di sospensione del giudizio finale, all'albo dell'Istituto viene riportata solo l'indicazione della "sospensione del giudizio" (O.M. n. 92/2007, art. 7 comma

1). A conclusione dello scrutinio finale, l'esito relativo a tutte le discipline è comunicato alle famiglie (D.P.R. n. 122, art. 4, comma 6) unitamente a:

- le specifiche carenze individuate dai docenti delle singole discipline;
- gli interventi didattici finalizzati al recupero delle insufficienze;
- le modalità e i tempi delle relative verifiche.

Ove i genitori o coloro che ne esercitano la relativa potestà non ritengano di avvalersi delle iniziative di recupero organizzate dalla scuola, devono comunicarlo alla scuola stessa, fermo restando l'obbligo per lo studente di

sottoporsi alle verifiche programmate dal Consiglio di classe.

**Criteria per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato:**

Ammissione all'esame di Stato - candidati interni  
(D.L. n. 62/2017 e Nota MIUR n. 3050 del 04/10/2018)

Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni le studentesse e gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal Consiglio di Classe, presieduto dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato. L'ammissione comporta i seguenti requisiti:

- a. Frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fermo restando quanto previsto dall'art. 14. Comma 7, del DPR n. 122 /2009;
- b. votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il Consiglio di Classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo.

Nella nota MIUR n. 3050 del 04/10/2018 si conferma il differimento all'1 settembre 2019 dell'entrata in vigore dell'art. 13, comma 2, lettere b) e c), del D.L. n.62/2017, riguardanti i seguenti requisiti di accesso all'esame di Stato per i candidati interni:

- la partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove a carattere nazionale predisposte dall'INVALSI, volte a verificare i livelli di apprendimento in italiano, matematica e inglese;
- lo svolgimento delle attività di alternanza scuola lavoro, secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso.

**Criteria per l'attribuzione del credito scolastico:**

L'attribuzione del Credito Scolastico ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata, con l'indicazione dei criteri valutativi precedentemente proposti e delle attività formative alle quali l'allievo ha partecipato durante l'anno scolastico.

Il punteggio attribuito quale Credito Scolastico ad ogni alunno è pubblicato all'albo dell'Istituto ed è trascritto sugli atti documentali dello scrutinio finale. Nei confronti degli studenti del 3° e 4° anno che siano stati valutati positivamente in sede di integrazione dello scrutinio finale, il consiglio di classe procede

all'attribuzione del punteggio del Credito Scolastico nella misura prevista dal D.L. n. 62/2017.

Il consiglio di classe, nello scrutinio finale dell'ultimo anno di corso, fermo restando il massimo di 40 punti attribuibili, può motivatamente integrare, a norma dell'art.11 comma 4 del D.P.R.n.323/98, il punteggio complessivo conseguito dall'alunno, quale risulta dalla somma dei punteggi attribuiti negli scrutini finali degli anni precedenti. Le deliberazioni relative a tale integrazione, opportunamente motivate, vanno verbalizzate con riferimento alle situazioni oggettivamente rilevanti ed idoneamente documentate (es. il Consiglio di classe può motivatamente integrare il punteggio complessivo conseguito dall'alunno in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali dell'alunno stesso, che hanno determinato un minore rendimento).

Ai fini dell'attribuzione del Credito Formativo, valgono le disposizioni di cui al D.M. n° 49 del 24/02/2000. La documentazione relativa ai crediti formativi deve essere acquisita agli atti dell'istituto entro il 15 maggio per consentirne l'esame e la valutazione da parte dei consigli di classe. Le esperienze che rientrano nel credito formativo hanno tre caratteristiche:

- devono essere acquisite al di fuori della scuola di appartenenza;
- devono essere debitamente documentate;
- devono riferirsi principalmente ad attività culturali, artistiche e formative coerenti con l'indirizzo di

studi a cui si riferisce l'esame di Stato: corsi di lingua in Italia o all'estero, esperienze musicali, lavorative, sportive, di cooperazione, di volontariato sociale o ambientale. La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve essere rilasciata da associazioni, istituzioni, enti presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e deve contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve essere rilasciata da associazioni, istituzioni, enti presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e deve contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo

comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

Gli attestati che certifichino la partecipazione dello studente alle attività complementari e integrati verranno consegnati dal responsabile del progetto allo studente stesso, e da questi al coordinatore di classe entro la fine delle lezioni. Le attestazioni finalizzate al riconoscimento del Credito Formativo (attività svolte al di fuori della scuola), rilasciate da un Ente Esterno, vanno consegnate al coordinatore entro la fine delle lezioni per le classi III e IV, entro il 15 Maggio per le classi V.

#### **Ammissione alla Scuola e cambio di indirizzo di Studi :**

Esami integrativi e di idoneità

Gli alunni provenienti da altra scuola che chiedono l'ammissione ad uno degli indirizzi di studi del Liceo Poerio devono sostenere un esame integrativo/di idoneità nei primi giorni di Settembre, secondo un calendario che viene reso noto entro la fine di Giugno.

Lo stesso vale per gli alunni interni che vogliono cambiare indirizzo di studi o essere ammessi alla classe successiva a quella cui risultano iscritti.

**Le domande di ammissione a detto esame devono pervenire in Segreteria entro il 30 giugno.**

I candidati dovranno presentare, entro la stessa data, il programma d'esame, che dovrà risultare coerente con i nuclei tematici indicati dai Dipartimenti disciplinari, disponibili sul sito della scuola alla sezione "Studenti". Qualora la richiesta di passaggio giunga ad anno scolastico iniziato, potrà venire accolta solo al termine del I quadrimestre, a seguito del superamento di una prova di accertamento delle conoscenze pregresse nelle materie non presenti nel percorso di studi dell'alunno. La prova si tiene, di norma, nell'ultima settimana di Gennaio.

#### **Criteri per l'accesso al corso EsaBac :**

Al termine del secondo anno dell'indirizzo Linguistico gli alunni possono accedere al triennio del percorso EsaBac. I richiedenti dovranno possedere un livello di competenza in francese almeno B1, certificato o non certificato, e la valutazione finale in lingua francese deve essere non inferiore ai 7/10.

#### **CRITERI PER EVENTUALE SELEZIONE**

In caso di eccesso di richieste, si renderà necessaria una selezione, secondo i seguenti criteri:

1. Certificazione B1 in Lingua Francese

2. Partecipazione corso per il conseguimento della Certificazione B1

3. Voto in Lingua Francese non inferiore a 7/10

4. A parità di quanto sopra media dei voti delle altre discipline.

CRITERI PER EVENTUALI PASSAGGI (POSSIBILI SOLO AL 3° ANNO):

Voto in Lingua Francese e Storia non inferiore a 7/10, ottenuto nella verifica della prova integrativa a gennaio a fine quadrimestre, per il passaggio durante il 3°

anno, o a settembre, per il passaggio dal 3° anno ordinario al 4° anno EsaBac.

Non è possibile il passaggio in presenza di debiti al 3° anno nella lingua francese e in storia.

### **Criteria per la valutazione degli apprendimenti in DDI:**

INTEGRAZIONE CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI IN MODALITÀ DDI

Nell'ambito dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 che ha visto la sospensione delle attività didattiche in presenza a partire dal 05 Marzo 2020, i docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile, nonché di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative: video-lezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, uso di tutte le funzioni del Registro Elettronico, utilizzo di video, libri, test digitali e app. In considerazione dell'esistenza delle reali difficoltà che alunni e rispettive famiglie sono stati costretti ad affrontare, in presenza di questa nuova modalità educativa (disagi per mancanza di digitalizzazione e competenze informatiche, alunni con famiglie in difficoltà economica, alunni con bisogni educativi speciali), l'Istituto ha messo a disposizione in comodato d'uso, beni di proprietà e/o acquistati: notebook, SIM, pocket wifi. Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

Nella considerazione, inoltre, che il periodo di DaD ha favorito la maturazione negli allievi di particolari soft skills, i docenti ritengono di intervenire ad integrare coerentemente i criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento già presenti nel PTOF.

Si allega griglia di valutazione integrata.

**ALLEGATI:** CRITERI VALUTAZIONE CON INTEGRAZIONE DDI.pdf

**REGOLAMENTO DELLE ATTIVITÀ DI RECUPERO :**

(O.M. n°92 del 05-11-2007 e del DPR n. 122 del 22-06-2009)

1. Le attività di recupero costituiscono parte ordinaria e permanente del P.O.F. che la scuola predispone annualmente.
2. Le attività di recupero, realizzate per gli studenti che riportino voti di insufficienza negli scrutini intermedi e per coloro per i quali i consigli di classe deliberino la sospensione del giudizio negli scrutini finali, sono finalizzate al tempestivo recupero delle carenze rilevate negli scrutini suddetti.
3. Nell'organizzazione delle attività di recupero potrà essere adottata un'articolazione diversa da quella per classe, che tenga conto degli obiettivi formativi che devono essere raggiunti dagli studenti. Pertanto, potranno essere previsti gruppi formati da studenti della stessa classe o di classi parallele oppure di classi diverse, purché con carenze omogenee.
4. I gruppi di studenti, anche di classi parallele, saranno formati da non meno di 15 alunni.  
La scuola, inoltre, potrà predisporre interventi di recupero che prevedano la frequenza da parte degli allievi di corsi previsti da progetti P.O.N. o da progetti presentati dai docenti dell'organico di potenziamento.
5. Nelle attività di recupero saranno impegnati in primo luogo, i docenti in servizio nell'Istituto, titolari delle classi di appartenenza degli studenti individuati per il recupero. Solo in seconda istanza, con motivazione da verbalizzare agli atti del Consiglio di classe, si ricorrerà ad altri docenti della scuola o di altra istituzione scolastica, purché con rapporto d'impiego in atto, e a soggetti esterni, con l'esclusione di Enti "profit".
6. Sarà cura del Consiglio di classe procedere ad un'attenta analisi dei bisogni formativi di ciascuno studente allo scopo di stabilire quali discipline indicare per i corsi di recupero e quali, invece, per altre modalità di recupero, tenendo conto anche della possibilità dell'allievo di raggiungere autonomamente gli obiettivi formativi stabiliti dai docenti (studio individuale).
7. L'organizzazione delle iniziative di recupero programmate dai Consigli di classe è portata a conoscenza delle famiglie degli studenti interessati.
8. Al termine delle attività di recupero saranno effettuate da parte dei docenti delle discipline della classe di appartenenza, verifiche intermedie documentabili, volte ad accertare l'avvenuto superamento delle carenze riscontrate. Le modalità di realizzazione delle citate verifiche sono deliberate dai Consigli di classe che, in relazione alla natura della disciplina oggetto degli interventi di recupero, possano

prevedere verifiche scritte o scritto grafiche e/o orali. Sia che si avvalgano o che non si avvalgano delle iniziative di recupero, gli studenti hanno l'obbligo di sottoporsi alle verifiche programmate dal Consiglio di classe, che ne ratifica i risultati in riunioni appositamente convocate e ne comunica l'esito alle famiglie

9. Per gli studenti che, in sede di scrutinio finale, presentino valutazioni insufficienti in una o più discipline, il Consiglio di classe valuta la possibilità dell'alunno di raggiungere gli obiettivi formativi e di contenuto propri delle discipline interessate mediante lo studio personale svolto autonomamente o attraverso la frequenza di appositi interventi di recupero. In tal caso il Consiglio di classe sospende il giudizio degli alunni che non hanno conseguito la sufficienza in una o più discipline, senza riportare immediatamente un giudizio di non promozione (DPR n.122/2009, art. 4, comma 6) e provvede a predisporre le attività di recupero.

10. Subito dopo le operazioni di scrutinio finale la scuola comunica alle famiglie, per iscritto, le decisioni assunte dal Consiglio di classe, indicando le specifiche carenze rilevate per ogni studente dai docenti delle singole discipline e l'esito relativo a tutte le discipline. Contestualmente vengono comunicati gli interventi didattici finalizzati al recupero, le modalità e i tempi delle relative verifiche.

11. I suddetti interventi didattici si svolgono nei mesi di Giugno e Luglio.

12. Qualora i genitori non ritengano di avvalersi delle iniziative di recupero organizzate dalla scuola, devono comunicarlo per iscritto alla scuola stessa, fermo restando l'obbligo dello studente di sottoporsi alle verifiche programmate del Consiglio di Classe.

13. Le operazioni di verifica sono condotte dai docenti delle classi di appartenenza degli allievi, con l'assistenza di altri docenti del medesimo consiglio di classe. Esse si svolgono con le stesse modalità indicate nel precedente punto 10 e secondo il calendario stabilito dal collegio dei docenti.

14. Il consiglio di classe, alla luce delle verifiche effettuate, delibera l'integrazione dello scrutinio finale, che, in caso di esito positivo, comporta l'ammissione dello stesso alla frequenza della classe successiva.

15. La competenza della verifica degli esiti nonché dell'integrazione dello scrutinio finale appartiene al consiglio di classe nella medesima composizione di quello che ha proceduto alle operazioni di scrutinio finale. Nel caso in cui le operazioni di verifica e di integrazione dello scrutinio finale abbiano luogo dopo la fine dell'anno scolastico di riferimento, ai componenti il consiglio di classe eventualmente trasferiti o collocati in altra posizione o posti in quiescenza, è assicurato il rimborso spese. Al personale docente nominato fino al termine delle

lezioni o dell'anno scolastico è conferito apposito incarico per il tempo richiesto dalle succitate operazioni.

16. Salvo casi eccezionali, dipendenti da specifiche esigenze organizzative debitamente documentate, le iniziative di recupero, le relative verifiche e le valutazioni integrative finali hanno luogo entro la fine dell'anno scolastico di riferimento. In ogni caso, le suddette operazioni devono improrogabilmente concludersi entro la data di inizio delle lezioni dell'anno scolastico successivo (O.M. n°92 del 05-11-2007 art. 8 comma 1).

Il Collegio dei Docenti stabilisce annualmente e in base alle risorse economiche di :

- attivare per le studentesse e gli studenti del primo biennio, del secondo biennio e per il primo quadrimestre anche del quinto anno, dopo i primi scrutini quadrimestrali, corsi di recupero di 15 ore totali nelle discipline che prevedono nella modalità di verifica anche le prove scritte
- attivare sportelli didattici per complessive 18 ore, volti a sostenere le carenze degli alunni delle quinte classi, da metà Febbraio a metà Marzo. Le discipline verranno individuate dopo gli esiti quadrimestrali; si darà precedenza alle materie oggetto delle prove scritte d'esame;
- promuovere studio autonomo per tutte le altre materie, ferma restando la libertà del docente di prevedere forme di recupero in itinere.

I docenti stabiliranno il calendario delle prove di verifica e lo comunicheranno con anticipo agli alunni, annotandolo sul registro di classe.

Le prove di recupero dovranno concludersi in tempi congrui relativamente alla programmazione dei consigli di ratifica.

Gli esiti saranno comunicati alle famiglie mediante registrazione alla voce "RECUPERO CARENZE" del registro elettronico.

**ALLEGATI:** REGOLAMENTO DELLE ATTIVITÀ DI RECUPERO.pdf

**AZIONI DELLA SCUOLA PER L'INCLUSIONE SCOLASTICA**



**ANALISI DEL CONTESTO PER REALIZZARE L'INCLUSIONE SCOLASTICA**

## **Inclusione**

### **Punti di forza**

Il P.A.I. del Liceo Poerio e' un concreto strumento per una didattica inclusiva. Gli obiettivi di miglioramento si perseguono nel senso della trasversalita', delle prassi di inclusione negli ambiti dell'insegnamento curricolare, nella gestione delle classi, nell'organizzazione dei tempi e degli spazi scolastici, nelle relazioni tra docenti, alunni e famiglie. Il gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI) lavora in codocenza e co-programmando con l'intero consiglio di classe, con le figure genitoriali e gli esperti dei servizi sociali e sanitari territoriali per attivita' di formazione e tutoraggio. Per la prima accoglienza di alunni stranieri i docenti della commissione accoglienza effettuano un colloquio con i genitori e l'alunno con l'obiettivo di: - dare informazioni sul funzionamento della scuola - raccogliere informazioni sulla situazione familiare, sulla storia dell'alunno e sul progetto migratorio della famiglia - confrontarsi sul funzionamento della scuola nel paese di origine e consegnare la modulistica utile per le comunicazioni con la scuola.

### **Punti di debolezza**

Non tutte le sedi dell'Istituto hanno strutture idonee agli alunni disabili.

## **Recupero e potenziamento**

### **Punti di forza**

Punto di forza e' la ricorrenza degli interventi contro la dispersione scolastica per il recupero delle competenze di base e delle carenze disciplinari. Le eccellenze sono curate con percorsi di specializzazione nelle materie scientifiche per il prosieguo degli studi universitari; con le certificazioni linguistiche nelle 4 lingue europee; con il riconoscimento del CertiLingue per gli studenti del Linguistico e dell' Economico sociale; con la partecipazione ai Concorsi Nazionali e a Masterclass per gli studenti del Musicale, con la partecipazione ai campionati sportivi studenteschi.

## **Punti di debolezza**

Gli studenti a fine anno scolastico che riportano la sospensione del giudizio non sempre si avvalgono dei corsi di recupero e di sostegno organizzati dalla scuola.

### **Composizione del gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI):**

Dirigente scolastico  
Docenti curricolari  
Docenti di sostegno  
Specialisti ASL  
Famiglie  
Studenti  
Collegio dei docenti  
Segreteria didattica

## **❖ DEFINIZIONE DEI PROGETTI INDIVIDUALI**

### **Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI):**

Il Piano Educativo Individualizzato (P.E.I.), definito anche progetto di vita, ha l'obiettivo di rispondere ai bisogni educativi speciali, che possono presentare gli alunni, non solo quelli con disabilità certificata, ma anche quelli che presentano disturbi specifici d'apprendimento, difficoltà psicologiche, comportamentali, emotive, svantaggio sociale, differenze linguistiche e culturali. Esso è pertanto: - progetto operativo interistituzionale tra operatori della scuola, dei servizi sanitari e sociali, in collaborazione con i familiari; - progetto educativo e didattico personalizzato riguardante la dimensione dell'apprendimento correlata agli aspetti riabilitativi e sociali. Esso contiene: - finalità e obiettivi didattici; - itinerari di lavoro; - tecnologie; - metodologie, tecniche e verifiche; - modalità di coinvolgimento della famiglia. I suoi tempi: - si definisce entro il secondo mese dell'anno scolastico; - si verifica con frequenza trimestrale; - verifiche straordinarie per casi di particolare difficoltà.

### **Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI:**

Il P.E.I. viene redatto congiuntamente dagli operatori delle unità sanitarie locali (oggi ASP) e dai docenti specializzati della Scuola, con la partecipazione dell'insegnante operatore psico-pedagogico e dei genitori dell'alunno disabile, che sottoscrivono il piano insieme agli altri operatori. Nel P.E.I. vengono delineati gli interventi indispensabili per far fruire il diritto all'educazione, istruzione e integrazione scolastica, conseguentemente non si può parlare solo di progetto didattico, ma piuttosto di

progetto di vita che coinvolge l'alunno.

❖ **MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE**

**Ruolo della famiglia:**

Gli operatori scolastici e gli operatori dei servizi territoriali di cui sopra, interessando i genitori di ciascun alunno, definiscono insieme un programma da attuare in un tempo determinato (mese, trimestre, anno scolastico); collegano e integrano nel "Piano educativo individualizzato" gli interventi: didattici, educativi, terapeutici, riabilitativi (scolastici ed extrascolastici). Vanno stabiliti i tempi e i modi delle verifiche, e concordate le modalità relative alla redazione, utilizzazione e conservazione della documentazione a cui fare congiunto, ricorrente riferimento.

**Modalità di rapporto  
scuola-famiglia:**

Informazione-formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva  
Coinvolgimento in progetti di inclusione

**RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE**

<b>Docenti di sostegno</b>	Partecipazione a GLI
<b>Docenti di sostegno</b>	Rapporti con famiglie
<b>Docenti di sostegno</b>	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
<b>Docenti di sostegno</b>	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)
<b>Docenti curriculari (Coordinatori di classe e simili)</b>	Partecipazione a GLI

**RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE**

<b>Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)</b>	Rapporti con famiglie
<b>Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)</b>	Tutoraggio alunni
<b>Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)</b>	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva
<b>Assistente Educativo Culturale (AEC)</b>	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
<b>Assistenti alla comunicazione</b>	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
<b>Personale ATA</b>	Assistenza alunni disabili

**RAPPORTI CON SOGGETTI ESTERNI**

<b>Unità di valutazione multidisciplinare</b>	Analisi del profilo di funzionamento per la definizione del Progetto individuale
<b>Unità di valutazione multidisciplinare</b>	Procedure condivise di intervento sulla disabilità
<b>Unità di valutazione multidisciplinare</b>	Procedure condivise di intervento su disagio e simili
<b>Associazioni di riferimento</b>	Progetti territoriali integrati
<b>Rapporti con GLIR/GIT/Scuole polo per l'inclusione</b>	Progetti territoriali integrati

**RAPPORTI CON SOGGETTI ESTERNI****territoriale****❖ VALUTAZIONE, CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO****Criteri e modalità per la valutazione**

Durante il primo periodo di frequenza scolastica l'alunno viene osservato dagli insegnanti e dagli operatori socio-sanitari che si propongono di valutare: gli aspetti generali, i livelli di capacità, i livelli di apprendimento, le abilità pratiche e operative. In merito si potrà ricorrere all'uso di strumento di osservazione come: griglie, schede, guide, ecc., tenendo conto del fatto che la valutazione approfondita risulta premessa necessaria per la definizione del piano educativo individualizzato. Il gruppo di lavoro procede quindi a registrare i dati acquisiti.

**Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo:**

Orientare significa dare opportunità e rendere possibile, attraverso tappe e scelte, la realizzazione di un "progetto di vita" anche per gli studenti con disabilità e/o straniero. A tale scopo l'offerta formativa del Liceo Poerio prevede anche l'eventuale orientamento dell'alunno con l'obiettivo di inserirlo progressivamente presso specifiche strutture al fine di offrirgli maggiori opportunità di autonomia e di integrazione sociale; in particolare, per l'orientamento alla formazione e al lavoro, le modalità di realizzazione verranno definite in accordo con la famiglia. Durante la fase dell'orientamento l'insegnante di sostegno o i docenti del Consiglio di classe, in collaborazione con la famiglia, provvede alla redazione delle competenze in quanto ritenuto un utile strumento di orientamento dell'alunno oltre che educativo e metodologico.

**❖ APPROFONDIMENTO**

Tra le azioni messe in atto dalla scuola per l'inclusione c'è la redazione di un **PROTOCOLLO INCLUSIONE**, approvato dal Collegio dei Docenti, che norma dettagliatamente le fasi che caratterizzano l'accoglienza di successo degli alunni con bisogni educativi speciali (BES); degli alunni diversamente abili (DVA) e di coloro che hanno disturbi specifici di apprendimento (DSA). Si allega Procollo Inlusione.

Inoltre è attivo presso il Poerio il servizio di **ISTRUZIONE DOMICILIARE**, destinato agli

alunni impediti alla frequenza scolastica per un periodo superiore a 30 giorni, a causa di malattie o perché sottoposti a cicli di cura periodici ed è finalizzato a garantire il diritto allo studio e alla formazione degli alunni ammalati temporaneamente o a lungo termine. Nello specifico il servizio è stato attivato per 2 alunne. Per una studentessa la scuola non sopporta alcun costo, in quanto trattasi di un'assistenza domiciliare effettuata dai docenti di sostegno in orario curricolare. Per l'altra studentessa invece il servizio sarà finanziato da fondi preposti, poiché l'intervento viene svolto dai docenti del Consiglio di Classe in orario extrascolastico.

Il servizio di ISTRUZIONE DOMICILIARE costituisce una reale possibilità di ampliamento dell'offerta formativa della scuola, che riconosce agli studenti che si trovano nell'impossibilità di recarsi a scuola per gravi motivi di salute il diritto-dovere all'istruzione, anche a domicilio, al fine di facilitare il loro inserimento/reinserimento nelle scuole di provenienza e prevenire la dispersione e l'abbandono scolastico. L'organizzazione del servizio scolastico domiciliare presenta una forte valenza in termini di riconoscimento effettivo di diritti costituzionalmente garantiti, oltre che di affermazione della cultura della solidarietà a favore dei più deboli, anche alla luce della normativa internazionale al riguardo (Risoluzione del Parlamento Europeo: Carta europea dei bambini degenti in ospedale, maggio 1986 - Convenzione sui diritti del fanciullo, ONU New York novembre 1989 - Documento europeo conclusivo del seminario dell'OCSE, Stoccarda 1991).

I percorsi scolastici di istruzione domiciliare mirano a realizzare piani didattici personalizzati (PDP) secondo le specifiche esigenze e sono riconosciuti, purché documentati e certificati, ai fini della validità dell'anno scolastico, rientrando a pieno titolo nel "tempo scuola", come specificato nelle Linee di Indirizzo Nazionale (D.M. 461/2019) e ribadito nella C.M. n. 14072 del 24/10/2019.

La didattica digitale integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento apprendimento, è rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza, nonché, in caso di nuovo *lockdown*, agli alunni di tutti i gradi di scuola, secondo le indicazioni impartite nel presente documento. Tale metodologia, identificata già come DAD nella nota ministeriale n. 388 del 17/03/2020, è “ Il collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso video-lezioni, chat di gruppo; la trasmissione ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali e l’impiego dei registri di classe in tutte le loro funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente, l’interazione su sistemi e app interattive educative propriamente digitali”.

Si allega il Regolamento per la gestione della Didattica Digitale Integrata, approvato dal Collegio dei docenti in data 14/09/2020 e dal Consiglio d'Istituto in data 19/09/2020

**ALLEGATI:**

[regolamento-prevenzione-covid.pdf](#)



# ORGANIZZAZIONE

## MODELLO ORGANIZZATIVO

**PERIODO DIDATTICO:** Quadrimestri

### FIGURE E FUNZIONI ORGANIZZATIVE

Collaboratore del DS	<p><b>Prof.ssa Daniela Sardone FUNZIONI DELEGATE:</b> - Supporto alla realizzazione degli obiettivi del POF e di miglioramento dell'Istituto in raccordo con Funzioni Strumentali, staff di direzione, docenti, studenti, genitori e personale ATA; - Supporto alla Formazione ed alla gestione degli organici; - Supporto alla formazione delle cattedre; - Supporto alla formazione delle classi; - Predisposizione piano annuale delle attività; - Supporto organizzativo per le Assemblee Sindacali; - Supporto alla logistica dell'Istituto: allocazione classi; - Interfaccia con docenti e studenti; - Interfaccia con famiglie – cura procedure per passaggi di corso, nulla-osta, predisposizione elenchi classi, comunicazioni scuola-famiglia; - Organizzazione incontri scuola-famiglie; - Coordinamento procedure per l'adozione dei libri di testo; - Coordinamento quadro d'insieme viaggi d'istruzione, mobilità (estero), P.C.T.O.; - Referente per il T.F.A.; - Referente per gli Esami di Stato: procedure istruttorie preliminari e sostituzione del</p>	1
----------------------	--	---



	<p><b>Dirigente nel periodo di svolgimento degli Esami di Stato; - Supporto iter amministrativo per docenti in anno di prova; - Referente gestione amministrativa EsaBac in collaborazione con la referente didattica; - Vigilanza sul regolare svolgimento delle attività didattiche con report su eventuali problematiche/disservizi.</b></p>	
<p><b>Staff del DS (comma 83 Legge 107/15)</b></p>	<p><b>Secondo collaboratore - prof.ssa Rosalba Ricci</b> <b>FUNZIONI DELEGATE: - Verbalizzazione sedute collegio docenti; - Adattamento dell'orario giornaliero delle lezioni con predisposizione delle supplenze per l'intera sede centrale; - Coordinamento assemblee studentesche; - Controllo atti (consigli di classe, scrutini) in collaborazione con i referenti delle sedi staccate, prof. Paolo Grasso e prof.ssa Maria Longo; - Cura della raccolta ed archiviazione programmazioni, verbali dei consigli di classe, dei dipartimenti e commissioni di lavoro in collaborazione con la prof.ssa Maria Patella; - Divieto di fumo nei locali scolastici (vigilanza e sanzioni) sede centrale piano terra e piano superiore; - Predisposizione esoneri (religione–scienze motorie) e relativa annotazione sui registri di classe in collaborazione con la prof.ssa Maria Patella; - Elenchi alunni pendolari - predisposizione e annotazione sui registri di classe in collaborazione con la prof.ssa Maria Patella; - Predisposizione calendario “esami e scrutini integrativi” in collaborazione con la prof.ssa Maria Patella; - Vigilanza sul regolare svolgimento delle attività didattiche con report su eventuali problematiche/disservizi.</b> <b>Altra collaboratrice: prof.ssa Maria Patella</b></p>	<p>2</p>



	<p><b>FUNZIONI DELEGATE:</b> - Referente della sezione staccata, sita al 2<sup>^</sup> piano dell'edificio scolastico in Piazza Göppingen, durante le attività didattiche per docenti e alunni in collegamento con la collaboratrice vicaria; - Supporto alla collaboratrice prof.ssa Rosalba Ricci per l'adattamento dell'orario giornaliero delle lezioni con predisposizione delle supplenze; - Divieto di fumo nei locali scolastici (vigilanza e sanzioni) – 2<sup>^</sup> piano Piazza Göppingen; - Cura della raccolta ed archiviazione programmazioni, verbali dei Consigli di classe, dei dipartimenti e commissioni di lavoro in collaborazione con la prof.ssa Rosalba Ricci; - Predisposizione esoneri (religione – scienze motorie) e relativa annotazione sui registri di classe in collaborazione con la prof.ssa Rosalba Ricci; - Elenchi alunni pendolari - predisposizione e annotazione sui registri di classe in collaborazione con la prof.ssa Rosalba Ricci; - Supporto alla collaboratrice prof.ssa Rosalba Ricci per la predisposizione del calendario “esami e scrutini integrativi”; - Vigilanza sul regolare svolgimento delle attività didattiche con report su eventuali problematiche/disservizi; - Computo ore eccedenti e relativi recuperi.</p>	
<p>Funzione strumentale</p>	<p>Area 1: Attualizzazione POF - prof.ssa Monica Trifiletti Funzione delegate: - Raccogliere la progettualità d'Istituto curando l'inserimento nel PTOF, con relativo monitoraggio e sintesi conclusiva; - Aggiornare il PTOF; - Coordinare le attività del PTOF con confronto con le altre F.S. (almeno 3 incontri annuali); - Curare l'autovalutazione dell'Istituto in quanto</p>	<p>6</p>



	<p><b>componente del NIV; - Collaborare col Dirigente Scolastico per l'implementazione del RAV. Area 2: Orientamento in entrata e uscita: prof. Lelio Pagliara e prof. Paolo Grasso Funzioni Delegate: - cura degli incontri con la commissione orientamento; - organizzazione e la gestione delle Open-day dell'Istituto; - predisposizione di attività e/o laboratori orientativi in collaborazione con gli insegnanti delle scuole secondarie di I grado; - organizzazione di incontri orientativi anche in collaborazione con agenzie del territorio per gli studenti del V liceo; - organi di contrasto alla dispersione scolastica mantenendo i contatti con i coordinatori di classe per individuare tempestivamente casi di abbandono scolastico; - azioni di riorientamento interno e/o verso altri Istituti di alunni del biennio in caso di scarso rendimento in collaborazione della docente vicaria; - organi di riorientamento verso la formazione professionale per studenti in obbligo formativo; - monitoraggio degli esiti orientativi degli studenti licenziati negli anni scolastici 2019/20 e 2018/19. Sostiene queste funzione una Commissione Orientamento, formata dai proff. Porreca, Trifiletti, Di Mola, Casiello, Ciccone, Ricciardi, Lecci e Minchillo. Area 3: Inclusione e alunni BES : proff.sse Michela Palazzo e Annalisa Avvanzo Funzioni Delegate: • convocare e presiedere le riunioni del gruppo H, nel caso di delega del Dirigente Scolastico; • collaborare con il Dirigente Scolastico e il GLH d'Istituto per l'assegnazione degli alunni alle classi di riferimento e delle relative ore di sostegno; •</b></p>	
--	---	--



	<p><b>organizzare e programmare gli incontri tra ASL, scuola e famiglia; • partecipare agli incontri di verifica iniziale, intermedia e finale, con gli operatori sanitari; • coordinare il gruppo degli insegnanti di sostegno, raccogliendo i documenti da loro prodotti nel corso dell'anno scolastico e le buone pratiche da essi sperimentate; • raccogliere documentazione per implementare; • supportare i Cdc/Team per l'individuazione di casi di alunni BES; • raccogliere, analizzare la documentazione (certificazione diagnostica/segnalazione) aggiornando il fascicolo personale e pianificare attività/progetti/strategie ad hoc; • partecipare ai Cdc/Team, se necessario, e fornire collaborazione /consulenza alle stesure di PdP; • gestire il passaggio delle informazioni relative agli alunni tra le scuole e all'interno dell'Istituto al fine di proseguire la continuità educativo-didattica, collaborare all'inserimento dei dati nella piattaforma informatica predisposta dall'U.S.R. Ambito territoriale di Foggia per le operazioni di formazione degli organici; • favorire i rapporti tra Enti Locali e Ambito territoriale; • richiedere, qualora ve ne sia la necessità, ausili e sussidi particolari; • promuovere le iniziative relative alla sensibilizzazione per l'integrazione/inclusione scolastica degli alunni, proposte dal dipartimento. • organizzare momenti di approfondimento/formazione/aggiornamento sulla base delle necessità rilevate all'interno dell'Istituto; • Curare l'aggiornamento di materiale bibliografico dedicato alle</b></p>	
--	---	--



	<p>problematiche dei BES. Area 4: Sostegno agli Studenti/Esami integrativi ed Esami di Idoneità: prof. Gianluca Perdonò. Funzioni Delegate: - verificare sottoscrizione dei patti formativi scuola/famiglie; - organizzazione dei corsi di recupero I e II quadrimestre; - organizzazione e gestione degli esami integrativi ed esami di idoneità; - referente INVALSI; - sostegno alla gestione della piattaforma G-Suite per gli studenti.</p>	
Responsabile di plesso	<p>Prof. Paolo Grasso e prof.ssa Maria Longo FUNZIONI DELEGATE Prof. Paolo Grasso – 1<sup>a</sup> Referente sede “Masi”: - Adattamento dell’orario giornaliero delle lezioni con predisposizione delle supplenze; - Divieto di fumo nei locali scolastici (vigilanza e sanzioni) – sede “Masi”; - Supporto alla collaboratrice prof.ssa Rosalba Ricci per il controllo atti (consigli di classe, scrutini) in collaborazione con la prof.ssa Maria Patella e prof.ssa Maria Longo; - Vigilanza sul regolare svolgimento delle attività didattiche con report su eventuali problematiche/disservizi; FUNZIONI DELEGATE Prof.ssa Maria Longo - 2<sup>a</sup> Referente sede “Masi”: - Supporto al 1<sup>a</sup> referente sede “Masi” per l’adattamento dell’orario giornaliero delle lezioni con predisposizione delle supplenze; - Supporto alla collaboratrice prof.ssa Rosalba Ricci per il controllo atti (consigli di classe, scrutini) in collaborazione con il prof. Paolo Grasso e la prof.ssa Maria Patella.</p>	2
Responsabile di laboratorio	<p>Prof.ssa Clotide Moro: responsabile per il laboratorio di Informatica; Prof. ssa Adriana Tenore: responsabile per il laboratorio di</p>	5



	scienze; Prof.ssa Rosa Anna Lucianetti: responsabile per la palestra; Prof.ssa Lia Di Ruberto: responsabile per il laboratorio Linguistico sede Centrale; Prof.ssa Piera Angela Buonassisi: responsabile per il laboratorio sede Masi.	
<b>Animatore digitale</b>	Prof. Gianluca Perdono'	1
<b>Commissione progettualità d'Istituto</b>	prof. Dario Savino Doronzo, prof.ssa Rossana M. Lecci, prof.ssa Claudia Casiello, prof. Giovanni Badanesi <b>FUNZIONI DELEGATE</b> - Supporto alla realizzazione degli obiettivi del PTOF e del Piano di Miglioramento; - Supporto alla DS per l'attuazione dei PON-POR e altri Progetti /Bandi, con azioni di progettazione specifica, per accesso a finanziamenti esterni.	4
<b>Nucleo Interno di Valutazione</b>	Il gruppo è composto da docenti che già ricoprono ruoli di funzione per la scuola: prof.ssa Daniela Sardone, prof. Paolo Grasso, prof. Angelo de Magistris, prof.ssa Donatella Porreca, prof.ssa Monica Trfiletti, prof.ssa Vincenza Bortone, prof.ssa Alessandra De Iulio, prof.ssa Michela Palazzo, prof.ssa Concetta Minchillo	9
<b>Coordinatori di classe</b>	Il coordinatore di classe non è previsto da nessuna norma. Coordinare il consiglio di classe è funzione propria del Dirigente Scolastico: una forma di delega delle competenze proprie del DS, che può essere da lui conferita a uno dei docenti del CdC. Tale delega è, di solito, valida per l'intero anno scolastico. Il coordinatore di classe: • si occupa della stesura del piano didattico della classe; • redige l'elaborazione dei documenti dell'azione educativa, anche individualizzati e	58



	<p>personalizzati; • tiene regolarmente informato il DS e i colleghi sul profitto e sul comportamento, con frequenti contatti con gli altri docenti del consiglio, e li informa sui fatti più significativi della classe riferendo eventuali problemi emersi; • è il punto di riferimento del consiglio di classe; • è il punto di riferimento degli alunni nella classe; • tiene, in collaborazione con gli altri docenti della classe, il contatto con la rappresentanza dei genitori e cura, in particolare, la relazione con le famiglie di alunni in difficoltà; • controlla regolarmente le assenze degli studenti ponendo la dovuta attenzione ai casi di irregolare frequenza ed inadeguato rendimento; • presiede le sedute del CdC, in assenza del DS.</p>	
<b>Commissione elettorale</b>	<p>Prof. Paolo Grasso e prof. Giovanni Badanesi Funzioni Delegate: - Coordinamento delle attività di organizzazione per le elezioni dei rappresentanti degli organi collegiali.</p>	2
<b>Commissione Orario</b>	<p>Prof.ssa M. Teresa Capaldo, prof.ssa Serena Sereno e prof.ssa Egilda Poppa. Funzioni Delegate: - Organizzazione e formulazione dell'orario scolastico annuale, tenendo conto di: • insegnanti su più scuole e in part time; • un'equilibrata distribuzione delle discipline nell'arco della giornata e della settimana; • dell'alternanza di materie teoriche e di materie pratiche nel corso della mattinata.</p>	2
<b>Responsabile INVALSI</b>	<p>prof. Gianluca Perdonò</p>	1
<b>Referenti per la biblioteca d'Istituto e promozione alla</b>	<p>Docenti: Raffaella Cantelmi, Maria Giuseppina Stefania, Valeria Fania, Maria D'Amato, Nadia Pistillo e Rosalba Ricci.</p>	6



<b>lettura</b>		
<b>Referenti Liceo Musicale</b>	<b>Docenti: Egilda Poppa e Angelo de Magistris</b>	<b>2</b>
<b>Referenti d'Istituto per l'Educazione Civica</b>	<b>Docenti: Paolo Grasso e Rossana M. Lecci</b>	<b>2</b>
<b>Referenti CLIL</b>	<b>Docenti: Claudia Casiello, Nunzia Fiordelisi e Lia Di Ruberto</b>	<b>3</b>
<b>Referente didattica EsaBac</b>	<b>prof.ssa Vincenza Bortone</b>	<b>1</b>
<b>Referenti del Liceo Economico Sociale (LES)</b>	<b>Docenti : Concetta Minchillo e Rossana M. Lecci</b>	<b>2</b>
<b>Referente Certilingua</b>	<b>prof.ssa Monica Trifiletti</b>	<b>1</b>
<b>Referenti per la Mobilità Internazionale Studentesca</b>	<b>Docenti: Claudia Casiello, Vincenza Bortone, Monica Trifiletti e Adalisa De Benedittis.</b>	<b>4</b>
<b>Referenti per la prevenzione del Bullismo</b>	<b>Docenti: Alessandra Flagella e Lelio Costantino Pagliara</b>	<b>2</b>
<b>Comitato Scientifico PCTO</b>	<b>Docenti: Donatella Porreca, Maria Giuseppina Stefania, Concetta Minchillo, Vincenza Bortone ed Ermanno Ciccone.</b>	<b>5</b>
<b>Referenti d'Istituto COVID 19</b>	<b>Docenti: Daniela Sardone, Rosalba Ricci, Maria Patella, Paolo Grasso, Egilda Poppa, Angelo de Magistris.</b>	<b>6</b>
<b>Coordinatori di Dipartimento</b>	<b>Lettere: prof.ssa Raffaella Cantelmi Filosofia: prof.ssa Daniela Sardone Lingue Straniere: prof.ssa Vincenza Bortone Matematica: prof.ssa Maria Patella Scienze Naturali:</b>	<b>11</b>



	<p>prof.ssa Rosanna Del Fosco Diritto: prof.ssa Rossana M. Lecci Storia dell'Arte: prof. Giuseppe Iannelli Musica: prof. Angelo de Magistris Scienze Motorie e Sportive: prof. Raffaele Scaringi Religione: prof.ssa Maria Carmela D'Apollo Sostegno: prof.ssa Michela Palazzo</p>	
Comitato di Valutazione	Docenti: Paolo Grasso, Daniela Sardone e Vincenza Bortone	3

**MODALITÀ DI UTILIZZO ORGANICO DELL'AUTONOMIA**

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
A009 - DISCIPLINE GRAFICHE, PITTORICHE E SCENOGRAFICHE	<p>La risorsa docente di potenziamento è impegnata nella collaborazione alla DS e nella sostituzione dei docenti assenti.</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione</li> </ul>	1
A011 - DISCIPLINE LETTERARIE E LATINO	<p>1 risorsa docente di potenziamento, pur inserita nell'organico di potenziamento del Liceo Poerio, presta servizio distaccato presso l'Ufficio Scolastico Regionale Ufficio V dell'ambito territoriale di Foggia.</p> <p>Pertanto non assolve ad alcun compito di supporto all'organico interno. Invece 1 risorsa professionale acquisita è straordinaria e viene impiegata per 9 ore, al fine di sopperire alle necessità connesse al rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID 19. Art. 58 comma 4-ter e 4-quater D.L. 73/2021, attivazione di incarichi</p>	2



	<p>temporanei di personale docente e ATA a tempo determinato per finalità connesse all'emergenza epidemiologica.</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Potenziamento</li></ul>	
<b>A018 - FILOSOFIA E SCIENZE UMANE</b>	<p>1 risorsa docente di potenziamento, pur inserita nell'organico di potenziamento del Liceo Poerio, presta servizio distaccato presso l'Ufficio Scolastico Regionale Ufficio V dell'ambito territoriale di Foggia.</p> <p>Pertanto non assolve ad alcun compito di supporto all'organico interno. La restante cattedra è in attivo per 6 ore di insegnamento in sostituzione della docente vicaria e 12 ore per sostegno all'organizzazione interna</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Potenziamento</li><li>• Organizzazione</li></ul>	2
<b>A027 - MATEMATICA E FISICA</b>	<p>La risorsa professionale acquisita è straordinaria e viene impiegata per 9 ore, al fine di sopperire alle necessità connesse al rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID 19. Art. 58 comma 4-ter e 4-quater D.L. 73/2021, attivazione di incarichi temporanei di personale docente e ATA a tempo determinato per finalità connesse all'emergenza epidemiologica.</p> <p>Impiegato in attività di:</p>	1



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Potenziamento</li></ul>	
<b>A029 - MUSICA NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO</b>	<p>La risorsa docente è impegnata in prevalenza nella sostituzione dei colleghi assenti.</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Organizzazione</li></ul>	1
<b>A046 - SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE</b>	<p>I docenti di Discipline Giuridiche ed Economiche sono stati utilizzati in attività di collaborazione con la Dirigenza, di insegnamento e di sostegno all'organizzazione d'istituto. In particolare :</p> <p>1 docente svolge insegnamento per 7 ore e per 11 ore svolge attività di collaborazione con la Dirigenza; 1 docente svolge insegnamento per 12 ore e per 6 ore svolge attività di supplenza dei colleghi assenti; 1 docente svolge insegnamento per 12 ore e per 6 ore svolge attività di supplenza dei colleghi assenti; 1 docente svolge insegnamento per 6 ore e per 12 ore svolge attività di collaborazione con la Dirigenza; 1 docente è a disposizione della Dirigenza per 18 ore.</p> <p>Impiegato in attività di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Insegnamento</li><li>• Potenziamento</li><li>• Organizzazione</li></ul>	5
<b>AB24 - LINGUE E CULTURE STRANIERE NEGLI ISTITUTI DI</b>	<p>La risorsa professionale acquisita è straordinaria e viene impiegata per 9 ore, al fine di sopperire alle necessità connesse al</p>	1



<p><b>ISTRUZIONE DI II GRADO (INGLESE)</b></p>	<p>rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID 19. Art. 58 comma 4-ter e 4-quater D.L. 73/2021, attivazione di incarichi temporanei di personale docente e ATA a tempo determinato per finalità connesse all'emergenza epidemiologica.  <b>Impiegato in attività di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Insegnamento</b></li> <li>• <b>Potenziamento</b></li> </ul>	
<p><b>BA02 - CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA (FRANCESE)</b></p>	<p>La risorsa professionale acquisita è straordinaria e viene impiegata per 18 ore su cattedra di potenziamento, con il compito di svolgere 6 ore di insegnamento in presenza per histoire francese nelle classi EsaBac, 60 ore extracurricolari di francese per la preparazione all'esame di certificazione B2-C1, diluite nell'anno scolastico, e supplenza nelle ore dei colleghi assenti.  <b>Impiegato in attività di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Insegnamento</b></li> <li>• <b>Potenziamento</b></li> <li>• <b>Progettazione</b></li> </ul>	<p>1</p>

**ORGANIZZAZIONE UFFICI E MODALITÀ DI RAPPORTO CON L'UTENZA**

**ORGANIZZAZIONE UFFICI AMMINISTRATIVI**

<p><b>Direttore dei servizi generali e amministrativi</b></p>	<p>Direttore dei servizi generali e amministrativi: Dott.ssa Antonietta Piemontese Il DSGA sovrintende ai servizi</p>
---	---



**ORGANIZZAZIONE UFFICI AMMINISTRATIVI**

	amministrativo-contabili e ne cura l'organizzazione. Ha autonomia operativa e responsabilità diretta nella definizione ed esecuzione degli atti amministrativo-contabili, di ragioneria e di economato, anche con rilevanza esterna.
<b>Ufficio protocollo</b>	Assistente Amministrativa: Sig.ra Maria Frisoli
<b>Ufficio acquisti</b>	Assistenti Amministrativi: Sig. Ciro Sabatino e Sig. Alessandro Vannicola.
<b>Ufficio per la didattica</b>	Assistenti Amministrative: Sig.ra Maria Roberta Vinella, Sig.ra Lucia Scialoia, Sig. Angelo Stelluti e Raffaella Redavide.
<b>Uffici amministrativi</b>	Assistenti amministrative : Sig.ra Teresa Cirillo, Sig.ra Emanuela Siena e Sig.ra Aurelia Riglietti.

**Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa:**

Registro online <https://liceopoerio.it/meta/registro-elettronico/>  
 Modulistica da sito scolastico <https://liceopoerio.it/modulistica-per-i-docenti/>; <https://liceopoerio.it/modulistica-per-gli-alunni/>;  
<https://liceopoerio.it/uffici/modulistica-per-le-famiglie/>;  
 Voto online <https://votazioni.eligo.eu/SCUOLE/login.aspx?id=Ox6wyf3Nt%252bg%253d&AcceptsCookies=1>

**RETI E CONVENZIONI ATTIVATE**

❖ **RETE DEI LICEI MUSICALI**

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività didattiche</li> </ul>
--	---



❖ **RETE DEI LICEI MUSICALI**

<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse professionali</li> <li>• Risorse strutturali</li> </ul>
<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre scuole</li> <li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li> <li>• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)</li> </ul>
<b>Ruolo assunto dalla scuola nella rete:</b>	Partner rete di scopo

**Approfondimento:**

RETE DEI LICEI MUSICALI

Il Liceo "Poerio" aderisce a tre **reti di Licei Musicali**:

- a) Rete nazionale "Qualità e Sviluppo dei Licei musicali e coreutici", finalizzata soprattutto a perseguire attività di monitoraggio e condividere contenuti e modalità collaborative e a implementare il Portale dei licei musicali e coreutici;
- b) Rete regionale "Rete Puglia" e interregionale "Licei musicali e coreutici: percorsi condivisi e competenze unitarie", che mirano a organizzare gruppi di lavoro per lo studio del curricolo verticale e di modelli/strumenti di valorizzazione e certificazione delle competenze.

In questa direzione, la rete dei Licei ha programmato la realizzazione di un intervento specifico indirizzato allo sviluppo di modelli/ processi collegati al curricolo verticale, azione che prevede la costruzione, in via sperimentale di 12 poli di reti orizzontali e verticali, di cui una per ogni macro area del paese (nord- centro- sud e isole), dedicati proprio a un primo livello di sviluppo e riflessione comune sui modelli/ processi/ prodotti e sull'urgenza di dar corpo e poter sostenere, in ogni sezione musicale attivata, esperienze credibili ed incisive di curricolo verticale . Sempre nell'o



ttica della costruzione di un curricolo verticale e di una azione di orientamento integrata , strutturata e consapevolmente indirizzata, anche nel primo monitoraggio dell'assetto e dei risultati dei licei alla fine del primo biennio di attività, particolare attenzione è stata posta alla

costituzione di reti orizzontali e verticali da parte dei licei convinti che l'intrecciarsi di reti tra scuole e di collaborazioni con associazioni, enti ed istituzioni, aziende di settore , etc presenti nel contesto socio culturale locale, è una modalità operativa che consente alla scuola di modellarsi in forme diversamente distribuite e di dar vita a nuove configurazioni della loro presenza nel territorio e delle possibili forme di integrazione (policentrismo formativo, scuola distribuita, istruzione permanente, ecc). In particolare e in prospettiva le reti di scuole costruite a supporto dell'educazione musicale possono svolgere, quando già non svolgono, ogni volta che sono attivate, due diversi tipi di funzione, entrambi fondamentali per costruire un servizio formativo di qualità: -dal punto di vista culturale permettono di far crescere il senso d'identità e di appartenenza che connota in modo riconoscibile una singola scuola; - dal punto di vista strutturale e funzionale, possono fornire aiuti e sostegni facendo fronte e/indirizzando i bisogni professionali, ma anche personali, dei singoli allievi

❖ **RETE CERTILINGUA**

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formazione del personale</li> <li>• Attività didattiche</li> </ul>
<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse professionali</li> <li>• Risorse materiali</li> </ul>
<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre scuole</li> <li>• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)</li> </ul>
<b>Ruolo assunto dalla scuola nella rete:</b>	Partner rete di scopo



## Approfondimento:

### RETE CERTILINGUA

Il liceo Poerio partecipa **alla rete dei Licei Linguistici** regionali per la didattica e la riforma dei Licei e per la costituzione di una rete nazionale a supporto della metodologia CLIL. La realizzazione del progetto **CertiLingua**, l'attestato europeo di eccellenza per competenze plurilingui e competenze europee/internazionali, è rilasciato contestualmente al diploma *nazionale* che costituisce titolo d'accesso all'università. Il riconoscimento attesta la capacità del diplomato di interagire in un contesto europeo e a livello internazionale in due o più lingue oltre la lingua madre.

### ❖ RETE DEI LICEI ECONOMICO-SOCIALI

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formazione del personale</li> <li>• Attività didattiche</li> </ul>
<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse professionali</li> <li>• Risorse strutturali</li> </ul>
<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre scuole</li> <li>• Università</li> <li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li> <li>• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)</li> <li>• Associazioni delle imprese, di categoria professionale, organizzazioni sindacali</li> <li>• ASL</li> </ul>
<b>Ruolo assunto dalla scuola nella rete:</b>	Partner rete di scopo



## Approfondimento:

### RETE DEI LICEI ECONOMICO-SOCIALI

Il Liceo Poerio aderisce alle iniziative del progetto della Direzione Ordinamenti del Miur, rivolto a rafforzare l'identità dei **LES** (Licei economico-sociali). La rete dei LES, con scuola capofila Liceo Bianchi/Dottula di Bari, favorisce l'apertura della scuola con il suo territorio, facilitando la collaborazione con Comune e Provincia di appartenenza, Camera di commercio, USR, Regione, Terzo settore, Associazioni ed enti di ricerca; Università, altre Reti territoriali, MIUR, Unione Europea.

### ❖ PARTENARIATO PER IL PROGETTO DIOR CON L'UNIFG

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività didattiche</li> </ul>
<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse professionali</li> </ul>
<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Università</li> </ul>
<b>Ruolo assunto dalla scuola nella rete:</b>	Partner rete di scopo

## Approfondimento:

### PARTENARIATO PER IL PROGETTO DIOR CON L'UNIFG

Il Liceo Poerio ha **accordi di partenariato** con l'Università di Foggia- Dipartimento di Scienze Agraria, Ambiente- Agricoltura per il Progetto di Didattica Orientativa Universitaria (**DIOR**) con percorsi di orientamento formativo per potenziare le competenze scientifiche degli studenti del triennio con attività laboratoriali presso i laboratori della Facoltà di Agraria.



❖ RETI PER I PERCORSI PCTO

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività didattiche</li> </ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse professionali</li> <li>• Risorse strutturali</li> <li>• Risorse materiali</li> </ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre scuole</li> <li>• Università</li> <li>• Enti di formazione accreditati</li> <li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li> <li>• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)</li> <li>• ASL</li> </ul>
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

**Approfondimento:**

RETI PER I PERCORSI PCTO

Il Liceo Poerio si avvale del contributo delle start up della **Facoltà di Economia** e delle spin- off del Dipartimento di **Agraria** per l’attuazione dei percorsi di alternanza scuola lavoro così da realizzare il connubio tra scuola e mondo universitario e del lavoro. Ricorre alle eccellenze culturali presenti nel territorio, come il CRA- Consiglio delle Ricerche e della sperimentazione in Agricoltura, per il potenziamento dei saperi scientifici applicati alla realtà quotidiana.

Inoltre utilizza **la rete di scuola** della Prima Infanzia e della Scuola Primaria per lo svolgimento dei percorsi di Alternanza Scuola Lavoro.

Ha stabilito **convenzione** con la Biblioteca Provinciale La Magna Capitana e con la rete museale territoriale per la sensibilizzazione e valorizzazione Beni culturali.

**❖ CONVENZIONE CON UNIFG PER I TIROCINANTI**

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formazione del personale</li></ul>
<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li><li>• Risorse strutturali</li></ul>
<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Università</li></ul>
<b>Ruolo assunto dalla scuola nella rete:</b>	Capofila rete di scopo

**Approfondimento:****COLLABORAZIONE CON UNIFG PER I TIROCINANTI**

Il Liceo Poerio collabora con L'Università degli Studi di Foggia- Dipartimento di Lettere; Giurisprudenza; Economia per il Tirocinio Formativo Attivo (TFA) per la preparazione dei futuri docenti. Inoltre stabilisce convenzioni con l'Università di Bari, Dipartimento di Scienze educative; Lettere; Matematica per la formazione docenti di ogni ordine e grado.

**❖ COOPERAZIONE CON L'UNICEF E CON L'UNI-TRE**

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formazione del personale</li><li>• Attività didattiche</li></ul>
<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li><li>• Risorse strutturali</li></ul>



❖ **COOPERAZIONE CON L'UNICEF E CON L'UNI-TRE**

<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre scuole</li> <li>• Università</li> <li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li> <li>• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)</li> </ul>
<b>Ruolo assunto dalla scuola nella rete:</b>	PARTNER DI COOPERAZIONE

**Approfondimento:**

COOPERAZIONE CON L'UNICEF E CON L'UNI-TRE

Il Liceo Poerio coopera con la sezione provinciale dell'**Unicef** per l'educazione interculturale; con l'Ufficio scuola della Diocesi per usufruire delle risorse culturali che si attivano nella città; con l'Istituto di Scienze Religiose e con l'UniTre-Università delle tre età - che ospita nella propria sede, per l'arricchimento delle proposte culturali.

❖ **RETE SCUOLE "GREEN" – FOGGIA**

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività didattiche</li> </ul>
<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse professionali</li> </ul>
<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre scuole</li> <li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li> <li>• Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)</li> </ul>



❖ **RETE SCUOLE "GREEN" – FOGGIA**

Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo
--	-----------------------

**Approfondimento:**

Il Liceo Scientifico "A. Volta" di Foggia è stato individuato quale scuola capofila per la provincia di Foggia della **Rete Nazionale Scuole "Green"**, promossa dal Liceo Classico Statale "Socrate" e dal Liceo Ginnasio Statale "Orazio" di Roma. L'idea centrale promossa dai due istituti romani consiste nel creare una rete di scuole , a base provinciale e regionale, con la finalità comune di sostenere e pianificare azioni coerenti con gli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU. In particolare le scuole della rete credono che sia una priorità educativa far conoscere tali obiettivi e promuovere azioni volte allo sviluppo sostenibile e rispettoso dell'ecosistema.

Il Liceo 'Poerio' risponde alla proposta di cooperazione tra scuole di Capitanata attraverso azioni educative volte a raggiungere gli obiettivi su menzionati, realizzate in ambito di ampliamento dell'offerta formativa che con l'approvazione di interventi PON.

❖ **RETE METODOLOGIA PEDAGOGIA DEI GENITORI - CON I TUOI OCCHI"**

Azioni realizzate/da realizzare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di co-educazione tra genitori e insegnanti</li> </ul>
Risorse condivise	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse professionali</li> </ul>
Soggetti Coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre scuole</li> <li>• Università</li> <li>• Altre associazioni o cooperative ( culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)</li> </ul>
Ruolo assunto dalla scuola	Capofila rete di scopo



❖ **RETE METODOLOGIA PEDAGOGIA DEI GENITORI - CON I TUOI OCCHI"**

nella rete:	
-------------	--

**Approfondimento:**

Il presente accordo ha ad oggetto la collaborazione per la realizzazione di interventi sinergici, per la valorizzazione delle competenze educative dei genitori e il miglioramento delle relazioni tra la scuola e le famiglie nella prospettiva della coeducazione. Il riferimento scientifico-metodologico è la *Metodologia Pedagogia dei Genitori* - prof. R. Zucchi. Il coinvolgimento delle famiglie nel progetto formativo scolastico e sociale attraverso i principi scientifici della metodologia e gli strumenti applicativi rafforza il patto educativo scuola-famiglia; la chiarezza e il rispetto delle specifiche competenze di scuola e famiglia implica l'attuazione condivisa e consapevole degli obiettivi della co-educazione. Infine sono previste attività di diffusione e socializzazione dei risultati ottenuti tramite pubblicazioni, seminari, conferenze e convegni per la promozione dello sviluppo del welfare locale.

Fanno parte della Rete:

Liceo 'Poerio' scuola capofila, IX° Circolo "Manzoni" di Foggia, l'Istituto Scolastico Comprensivo Statale Vittorino da Feltre - Nicola Zingarelli, l'Istituto Comprensivo "S. Chiara-Pascoli-Altamura" di Foggia, l'Università degli Studi di Foggia-Dipartimento degli studi umanistici. Collaborano le seguenti associazioni di Foggia: Associazione Pugliese Musicoterapia, L'AMIC Associazione Maria Montessori in Capitanata, Louis Braille, AlphaBeta Associazione.

❖ **RETE DI SCOPO "POLO DI BIBLIOTECHE SCOLASTICHE DI CAPITANATA PER IL LIBRO E LA LETTURA"**

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziare l'uso della Biblioteca Scolastica; Favorire l'accesso delle informazioni; Promuovere la lettura nella comunità scolastica.</li> </ul>
--	---



❖ **RETE DI SCOPO "POLO DI BIBLIOTECHE SCOLASTICHE DI CAPITANATA PER IL LIBRO E LA LETTURA"**

<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risorse professionali</li><li>• Risorse strutturali</li><li>• Risorse materiali</li></ul>
<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Altre scuole</li></ul>
<b>Ruolo assunto dalla scuola nella rete:</b>	Capofila rete di scopo

### Approfondimento:

Nato a seguito di un finanziamento interministeriale MiBACT e MIUR (*n.275 del 2018*), il Polo intende realizzare una rete di biblioteche scolastiche capaci di cooperare nello sviluppo dell'attività di prestito anche digitale, di progettare insieme a favore della crescita culturale del territorio, di raccordare interventi di promozione della lettura, di porre le fondamenta per la valorizzazione del patrimonio comune alle scuole ed educare le nuove generazioni a tutelarlo e ad accrescerlo.

La rete è costituita dal Liceo Poerio (capofila) e dai licei Marconi di Foggia e Giannone di San Marco in Lamis, che si sono impegnate a:

- favorire la cooperazione fra i docenti referenti delle biblioteche scolastiche impegnati nella promozione della lettura, per realizzare un sistema integrato del prestito cartaceo e digitale, che estenda la rete della abilità di ricerca (*information literacy*);
- abbonarsi ad una piattaforma di prestito digitale;
- realizzare un Archivio Testuale On Line collettivo nel quale gli studenti possano condividere consigli di lettura, recensioni, buone pratiche di lettura, personali produzioni letterarie;
- partecipare al concorso-progetto "Leggo Quindi Sono-Le giovani parole", rivolto alle



scuole superiori di Foggia e provincia, che prevede la lettura dei cinque libri finalisti, l'incontro con gli autori e la votazione finale per la scelta del vincitore. L'impegno è subordinato all'adesione degli studenti al concorso;

-realizzare "Liberrimi", un festival interamente gestito dagli studenti, che pone al centro la passione per la lettura e la fa esprimere nei modi e con gli strumenti che i ragazzi stessi propongono;

-digitalizzare parte del patrimonio librario e documentale delle scuole, per assicurarne la fruizione comune.

-costituire in ogni scuola una "Biblioteca delle differenze", in accordo con le Funzioni strumentali per l'inclusione, che comprenda opere selezionate dagli alunni stranieri fra quelle più significative del patrimonio letterario della loro terra di origine; e opere fruibili da alunni DAS e BES, con particolare riguardo agli audiolibri.

❖ **RETE TALENTINCLUSIVI**

<b>Azioni realizzate/da realizzare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività didattiche</li> </ul>
<b>Risorse condivise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse professionali</li> <li>• Risorse materiali</li> </ul>
<b>Soggetti Coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altre scuole</li> <li>• Altri soggetti</li> </ul>
<b>Ruolo assunto dalla scuola nella rete:</b>	Partner rete di scopo

**Approfondimento:**

L'Istituto "Carolina Poerio" persegue la finalità di assicurare ad ogni allievo il successo scolastico e formativo in un'ottica di inclusività e rispetto delle differenze.

A tale scopo ha aderito alla rete TalentInclusivi. Tale rete ha come oggetto la



promozione di attività didattiche, di ricerca, sperimentazione metodologica e sviluppo organizzativo, di formazione e aggiornamento del personale scolastico sulla tematica della didattica per la plusdotazione e/o alto potenziale cognitivo e della didattica per lo sviluppo dei talenti (Gifted & Talent Education).

Gli alunni con plusdotazione manifestano infatti dei bisogni educativi specifici come è stato sancito dalla nota ministeriale n.562 del 3 aprile 2019.

Le azioni della Rete TalentInclusivi sono volte al riconoscimento dei bisogni educativi degli alunni con plusdotazione in un'ottica inclusiva di personalizzazione del percorso formativo e di valorizzazione del potenziale di tutti i soggetti in crescita, per consentirne il benessere e lo sviluppo armonico.

Attraverso varie forme di progettazione partecipata, la Rete intende diffondere iniziative didattiche innovative e inclusive mediante una condivisione di risorse umane e materiali su tutto il territorio nazionale con le seguenti finalità:

- valorizzare le competenze specifiche e le professionalità dei docenti;
- diffondere le buone prassi organizzative e varie sperimentazioni didattiche dei diversi Istituti;
- coinvolgere le famiglie degli studenti con Alto Potenziale Cognitivo, Plusdotazione e Talenti - definiti Gifted Children;
- accogliere i bisogni che possono emergere dai vari territori.

### PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE

#### ❖ COMPETENZE DI LINGUA- FORMAZIONE CLIL PER DOCENTI DI DNL

Formazione CLIL per Docenti di DNLII progetto si inserisce nel Piano Nazionale per la Formazione degli insegnanti per offrire le competenze linguistiche straniere e il conseguimento del livello B1 del QCER

**Collegamento con le  
priorità del PNF docenti**

Competenze di lingua straniera



<b>Destinatari</b>	Tutti docenti di DNL del Liceo Poerio e delle scuole del territorio
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratori</li> <li>• Workshop</li> <li>• Social networking</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **COMPETENZE DIGITALI E NUOVI AMBIENTI DI APPRENDIMENTO**

Il progetto intende offrire laboratori per la formazione delle nuove competenze nell'ambito della didattica e delle nuove tecnologie.

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratori</li> <li>• Ricerca-azione</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **INCLUSIONE E DISABILITA'**

Il progetto intende l'inclusione come modalità "quotidiana" di gestione delle classi, la formazione è rivolta sia agli insegnanti specializzati nel sostegno, che a tutti gli insegnanti curricolari. In modo particolare si affronterà la problematica dei così detti GIFTED, grazie alla Rete TalentInclusivi. Tale rete ha come oggetto la promozione di attività didattiche, di ricerca, sperimentazione metodologica e sviluppo organizzativo, di formazione e aggiornamento del personale scolastico sulla tematica della didattica per la plus-dotazione e/o alto potenziale cognitivo e della didattica per lo sviluppo dei talenti (Gifted & Talent Education).

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Inclusione e disabilità
---	-------------------------



<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla rete di scopo
----------------------------------	---------------------------------------

❖ **INNOVAZIONE METODOLOGICA ATTRAVERSO L'USO DI PIATTAFORME DIGITALI**

FORMAZIONE METODOLOGICA SU PIATTAFORME DIGITALI Il corso offre l'aggiornamento metodologico soprattutto attraverso l'uso di piattaforme digitali, utili allo svolgimento agile in DDI.

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento
<b>Destinatari</b>	Gruppi di miglioramento
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratori</li> <li>• Workshop</li> <li>• Comunità di pratiche</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **COMPETENZE DI CITTADINANZA E CITTADINANZA GLOBALE**

Lo sviluppo della conoscenza e della storia delle culture attraverso la creazione di una coscienza degli scambi storici, scientifici, filosofici, artistici e dottrinali e l'accumulazione in seno al sistema scolastico di un più vasto capitale plurilinguistico e pluriculturale. Le competenze storiche necessarie per comprendere ciascuna delle grandi comunità, la loro storia, la storia delle loro relazioni e dei sistemi di espressione della libertà nei diversi contesti storico-politici, con una formazione adeguata alla civiltà odierna. sviluppo del pensiero critico, del dialogo del rispetto e della mutua comprensione, fondamentali per contrastare l'intolleranza e gli estremismi. In conclusione la definizione di cittadinanza consapevole, sia in un'ottica di territorio che nella sua necessaria interpretazione globale, deve essere sempre più inclusiva di tutte le dimensioni della cittadinanza: non solo dell'integrazione culturale o dell'educazione alla legalità, ma anche la cura dei beni comuni, l'educazione ambientale e alimentare, i corretti stili di vita, la parità di genere, il dialogo (interculturale e interreligioso), la "cittadinanza scientifica", le migrazioni e la media literacy. Il punto di arrivo di questo



approccio è un'idea inclusiva e moderna di cittadinanza globale

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale Scuola e lavoro
<b>Destinatari</b>	i docenti degli istituti di primo e secondo grado del territorio
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratori</li> <li>• Ricerca-azione</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **VALUTAZIONE E MIGLIORAMENTO**

Il progetto intende fornire competenze tecniche e affinare le competenze valutative degli insegnanti, in relazione alla funzione formativa e di sostegno ai processi di apprendimento degli allievi; rafforzare la capacità di ogni scuola di analizzare i dati valutativi di sistema, mettere a punto i piani di miglioramento e controllare gli esiti; sostenere lo sviluppo di una cultura della valutazione e della responsabilità sociale, sia all'interno della comunità scolastica, sia nel contesto sociale.

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Valutazione e miglioramento
<b>Destinatari</b>	Gruppi di miglioramento
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratori</li> <li>• Workshop</li> <li>• Ricerca-azione</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **SCUOLA E LAVORO**

La formazione del personale, sia interni alla scuola, sia in collaborazione con interlocutori esterni e ospitanti le esperienze di alternanza, fornire strumenti per sviluppare progetti di



alternanza qualitativamente rilevanti e completi nelle fasi di processo (ideazione, relazione con struttura ospitante, co-progettazione, verifica aderenza curricolare, inserimento nella programmazione didattica, realizzazione percorsi, certificazione competenze, valutazione, ecc.). L'azione formativa contribuisce alla sensibilizzazione delle scuole secondarie di II grado (raggiungendo tutti gli attori della comunità scolastica) sul significato culturale, educativo e "funzionale" dei percorsi di alternanza scuola-lavoro. La dimensione orientativa che caratterizza i percorsi di alternanza dovrà trovare compimento attraverso l'incontro con le realtà più dinamiche dell'innovazione nel mondo del lavoro favorendo gli studenti nello sviluppo di competenze chiave espresse dall'Agenda Europea 2020, quali ad esempio l'imprenditorialità, intesa come atteggiamento pro-attivo nei confronti delle problematiche affrontate, e lo spirito di iniziativa.

<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale Scuola e lavoro
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratori</li> <li>• Workshop</li> <li>• Ricerca-azione</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **PERCORSI E STRUMENTI INVALSI 2021/22 - FORMAZIONE E INFORMAZIONE PER I DOCENTI**

Il Prof. Gianluca Perdonò, in qualità di Referente INVALSI d'Istituto, informa tutto il personale docente del Liceo 'Poerio' che per l'a.s. 2021-2022, attraverso nuovi materiali formativi nell'ambito del progetto Percorsi e strumenti, l'INVALSI mette a disposizione dell'intera comunità scolastica ulteriori risorse di formazione e informazione per i docenti. A questo scopo sono stati realizzati nuovi video, esempi di domande e simulazioni ragionate di prove per Italiano, Matematica e Inglese, liberamente accessibili in ogni momento sul sito [www.invalsiopen.it](http://www.invalsiopen.it) a partire dal 9 novembre 2021. Nello specifico, alle risorse video già presenti sul sito [www.invalsiopen.it](http://www.invalsiopen.it), sono stati aggiunti nuovi percorsi per la Matematica e per l'Inglese. Ciascun docente, dopo aver visionato i nuovi video, potrà svolgere un questionario e ottenere un attestato di partecipazione per le ore di formazione svolte. I materiali sono a disposizione dei docenti che possono accedervi nei tempi per loro più opportuni e secondo il percorso preferito. Per maggiori e più dettagliate informazioni si può consultare la sezione



Formazione del sito [www.invalsiopen.it](http://www.invalsiopen.it).

<p><b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b></p>	<p>Collegamento con le priorità del Piano di Miglioramento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risultati nelle prove standardizzate nazionali             <ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Migliorare i risultati delle Prove Invalsi almeno del 5% rispetto a quelli registrati nell'ultima rilevazione.</li> <li>▫ Assicurare esiti uniformi in Italiano/Matematica/Inglese tra classi parallele con lo stesso ESCS (dello stesso indirizzo e/o di indirizzi diversi).</li> </ul> </li> <li>• Risultati a distanza             <ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Promozione di una motivazione adeguata alle prove Invalsi negli studenti, attraverso la somministrazione, da parte dei docenti, di frequenti simulazioni, inerenti alle programmazioni curriculari.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Destinatari</b></p>	<p>Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni</p>
<p><b>Modalità di lavoro</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca-azione</li> </ul>
<p><b>Formazione di Scuola/Rete</b></p>	<p>Attività proposta dalla singola scuola</p>

❖ **FORMAZIONE DOCENTI ESABAC**

I docenti di Letteratura francese e storia, impegnati nel percorso ESABAC, seguono una formazione metodologica specifica nell'ambito del dispositivo ESABAC, due giornate, ogni anno scolastico. Un primo modulo di formazione avviene nel mese di novembre/dicembre, un secondo nei mesi di febbraio/marzo. Per l'anno scolastico 2020/21 i docenti ESABAC saranno impegnati in formazione a distanza su piattaforma Meet l'11 dicembre 2020 e il 09 marzo 2021 con tematiche riguardanti le metodologie d'insegnamento EsaBac della storia e della letteratura e workshop relativi. La formazione è organizzata dall' Institut Français e dalla Rete Regionale Puglia-Molise. La prof.ssa Vincenza Bortone, docente del Liceo linguistico del Poerio e formatrice EsaBac, farà parte del team dei relatori.



<b>Collegamento con le priorità del PNF docenti</b>	Competenze di lingua straniera
<b>Destinatari</b>	Docenti EsaBac
<b>Modalità di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Workshop</li><li>• Comunità di pratiche</li></ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla rete di ambito

## Approfondimento

L'analisi dei bisogni del personale scolastico si realizza attraverso una indagine on-line realizzata dall'AD, coadiuvata dallo staff della Dirigenza e dalle funzioni di supporto; sono funzionali alle priorità strategiche individuate dal Nucleo Interno di Valutazione secondo le linee del Pdm.

Alla luce delle priorità strategiche del nostro Liceo, nel corso del triennio di riferimento, si propone l'organizzazione delle attività formative, che saranno specificate nei tempi e modalità nella programmazione dettagliata per anno scolastico.

### PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA

#### ❖ SEGRETERIA DIGITALE

<b>Descrizione dell'attività di formazione</b>	Il supporto tecnico all'attività didattica per la propria area di competenza
<b>Destinatari</b>	Personale tecnico



<b>Modalità di Lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in presenza</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **ATTIVITA' GIURIDICO-AMMINISTRATIVO**

<b>Descrizione dell'attività di formazione</b>	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
<b>Destinatari</b>	DSGA
<b>Modalità di Lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in presenza</li> <li>• Laboratori</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

❖ **ATTIVITA' GIURIDICO-AMMINISTRATIVO**

<b>Descrizione dell'attività di formazione</b>	La collaborazione nell'attuazione dei processi di innovazione dell'istituzione scolastica
<b>Destinatari</b>	Personale Amministrativo
<b>Modalità di Lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in presenza</li> <li>• Laboratori</li> </ul>
<b>Formazione di Scuola/Rete</b>	Attività proposta dalla singola scuola

## Approfondimento

L'analisi dei bisogni del personale scolastico si realizza attraverso una



indagine on-line realizzata dall'AD, coadiuvata dallo staff della Dirigenza e dalle funzioni di supporto; sono funzionali alle priorità strategiche individuate dal Nucleo Interno di Valutazione secondo le linee del PdM.

Alla luce delle priorità strategiche del nostro Liceo, nel corso del triennio di riferimento, si propone l'organizzazione delle attività formative, che saranno specificate nei tempi e modalità nella programmazione dettagliata per anno scolastico.